

CONTINI

GALLERIA D'ARTE

# ANDREA VALLERI

## FIRENZE NUOVA ATENE



**October 7<sup>th</sup>, 2023 – January 12<sup>th</sup>, 2024**

**FONDAZIONE ROMUALDO DEL BIANCO - Palazzo Coppini**

Via del Giglio 10

**Florence**

In Andrea Valleri's works, the symbolic power of ancient myths and scenarios from the classical world is accompanied by the contemporary language of 'Pop-Art', which reinforces the message received by the contemporary viewer. The Venetian artist wants to reconnect the viewer with the historical tradition from which himself comes and on whose solid foundations he is formed. Greek culture emerges in his works, both as a subject and as an unconscious dimension, because the artist sees it as a semantic, ideal and epistemological weave of the entire Western tradition. His paintings are presented as sets of images and words, where classicism remains a fixed system of semantic references on which the human interpretative faculties are exercised.

His sculptural works, based on the well-known Platonic doctrine of 'ANAMNESI', are presented as ensembles of wood and stone. The union of these two materials is based on a metaphorical sense cited in Plato's Phaedrus, which expresses the simple and profound value of memory as a function of the

---

Venezia: San Marco, 2288 Calle Larga XXII Marzo - Tel. +39 041.5230357  
Cortina d'Ampezzo (BL): Piazza S. Franceschi, 1- 7 – tel. +39 0436 867400

# CONTINI

GALLERIA D'ARTE

development of knowledge. Through his works, the artist refers to the myths and stories that founded Western civilization.

Through the works presented at Palazzo Coppini exhibition "FLORENCE NEW ATHENS", Andrea Valleri shows us another way of expressing and discovering classical art which still exists in contemporary experience and is rooted in our existence.

Andrea Valleri's perspective highlights the universal value of ancient Greek culture, as antiquity is seen as a dynamic in continuous evolution.

## Biography

*Andrea Valleri was born in Venice on 14 December 1959. After classical high school studies, he graduated in philosophy in 1985. Venetian by origin and Greek by 'adoption', as he defines himself, he began his teaching career as a mother tongue Italian teacher in Athens. He has been teaching philosophy at the 'Cavanis' Institute in Venice since 1989. He is represented by Contini Art Gallery in Venice and Cortina d'Ampezzo.*

*His latest exhibitions are in collaboration with some of the most important cultural institutions in Venice and Greece, in particular: Bevilacqua La Masa Foundation of Venice, Byzantine and Christian Museum of Athens (Greece), Epigraphic Museum of Athens (Greece), National Archaeological Museum of Vathy of Samos (Greece), Region of Western Greece (in Messolonghi-Greece), Chamber of Commerce of Aitolokarnania (Greece), Archaeological Museum of Pythagorion of Samos and the Byzantine Museum of Pythagorion of Samos (Greece).*

**Opening: October 7<sup>th</sup>, 2023 | at 5.00 pm**

## ANDREA VALLERI

[www.neopaleo.it](http://www.neopaleo.it)

+39 339 2828 592 (cel. + viber + WhatsApp)

<mailto:andreavalleri59@gmail.com>

## GALLERIA D'ARTE CONTINI

San Marco 2288

Calle Larga XXII Marzo

30124 Venezia

Tel. +39 041 52 30 357

[riccarda@continiarte.com](mailto:riccarda@continiarte.com)

[venezia@continiarte.com](mailto:venezia@continiarte.com)



with the patronage of



Venezia: San Marco, 2288 Calle Larga XXII Marzo - Tel. +39 041.5230357  
Cortina d'Ampezzo (BL): Piazza S. Franceschi, 1- 7 – tel. +39 0436 867400

[www.continiarte.com](http://www.continiarte.com)

[venezia@continiarte.com](mailto:venezia@continiarte.com)

[cortina@continiarte.com](mailto:cortina@continiarte.com)

CONTINI

GALLERIA D'ARTE

# ANDREA VALLERI

## FIRENZE NUOVA ATENE



**7 ottobre 2023 - 12 gennaio 2024**

**FONDAZIONE ROMUALDO DEL BIANCO - Palazzo Coppini**  
Via del Giglio, 10  
**Firenze**

Nelle opere di Andrea Valleri, la forza simbolica dei miti antichi e degli scenari del mondo classico si accompagna al linguaggio contemporaneo della "Pop-Art", che rafforza il messaggio recepito dal visitatore contemporaneo. L'artista veneziano vuole riconnettere lo spettatore con la tradizione storica da cui lui stesso proviene e sulle cui solide basi egli stesso si forma. La cultura greca che emerge nelle sue opere, sia come soggetto, sia come dimensione inconscia, perché l'artista la considera come intreccio semantico, ideale ed epistemologico dell'intera tradizione occidentale. I suoi dipinti si presentano come insiemi di immagini e parole, dove la classicità rimane un sistema fisso di riferimenti semantici su cui si esercitano le facoltà interpretative umane.

Le sue opere scultoree, basate sulla nota dottrina platonica dell'"ANAMNESI", si presentano come insiemi di legno e pietra. L'unione di questi due materiali si basa su un senso metaforico citato nel Fedro di Platone, che esprime il valore semplice e profondo della memoria in funzione dello sviluppo della conoscenza. Attraverso le sue opere, l'artista fa riferimento ai miti e alle storie che hanno fondato la civiltà occidentale.

---

Venezia: San Marco, 2288 Calle Larga XXII Marzo - Tel. +39 041.5230357  
Cortina d'Ampezzo (BL): Piazza S. Franceschi, 1- 7 – tel. +39 0436 867400

# CONTINI

GALLERIA D'ARTE

Andrea Valleri attraverso le opere presentate nella mostra di Palazzo Coppini "FIRENZE NUOVA ATENE" ci mostra un altro modo di esprimere e scoprire l'arte classica. Un'arte classica che esiste ancora nell'esperienza contemporanea e che affonda le sue radici nella nostra esistenza.

La prospettiva di Andrea Valleri evidenzia il valore universale della cultura greca antica, in quanto l'antichità è vista come una dinamica in continua evoluzione.

## Biografia

*Andrea Valleri è nato a Venezia il 14 dicembre 1959. Dopo gli studi classici liceali, si è laureato in filosofia nel 1985. Veneziano di origine e greco di "adozione", come lui stesso si definisce, ha iniziato la sua carriera di insegnante come lettore madrelingua di italiano ad Atene. Dal 1989 insegna filosofia all'Istituto "Cavanis" di Venezia. È rappresentato dalla Galleria d'Arte Contini di Venezia e Cortina d'Ampezzo.*

*Le sue ultime mostre sono realizzate in collaborazione con alcune delle più importanti Istituzioni culturali di Venezia e della Grecia, in particolare: La Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia, il Museo Bizantino e Cristiano di Atene (Grecia), il Museo Epigrafico di Atene (Grecia), il Museo Archeologico Nazionale di Vathy di Samos (Grecia), la Regione della Grecia Occidentale (a Messolonghi-Grecia), la Camera di Commercio di Aitolokarnania (Grecia), il Museo Archeologico di Pythagorion di Samos e il Museo Bizantino di Pythagorion di Samos (Grecia).*

**Inaugurazione: 7 ottobre 2023 | ore 17.00**

## ANDREA VALLERI

[www.neopaleo.it](http://www.neopaleo.it)

+39 339 2828 592 (cel. + viber + WhatsApp)

<mailto:andreavalleri59@gmail.com>

## GALLERIA D'ARTE CONTINI

San Marco 2288

Calle Larga XXII Marzo

30124 Venezia

Tel. +39 041 52 30 357

[riccarda@continiarte.com](mailto:riccarda@continiarte.com)

[venezia@continiarte.com](mailto:venezia@continiarte.com)



Con il patrocinio di



Venezia: San Marco, 2288 Calle Larga XXII Marzo - Tel. +39 041.5230357  
Cortina d'Ampezzo (BL): Piazza S. Franceschi, 1- 7 – tel. +39 0436 867400

[www.continiarte.com](http://www.continiarte.com)

[venezia@continiarte.com](mailto:venezia@continiarte.com)

[cortina@continiarte.com](mailto:cortina@continiarte.com)