

MIKHAIL BARYSHNIKOV

Biografia, Bibliografia, Esposizioni

Biografia

MIKHAIL BARYSHNIKOV, nasce a Riga, Lettonia, nel 1948 ed inizia gli studi di balletto classico all'età di nove anni. Appena adolescente si trasferisce a Leningrado dove entra a far parte della Scuola di Coreografia Vaganova e passa da studente a primo ballerino del Kirov Ballet nel 1969. Nel 1974 lascia l'Unione Sovietica per danzare con le più importanti compagnie di balletto nel mondo, tra cui il New York City Ballet dove lavora con George Balanchine e Jerome Robbins. Nel 1980 inizia una collaborazione decennale come direttore artistico all'American Ballet Theatre, creando così una nuova generazione di danzatori e coreografi.

Dal 1990 al 2002, Baryshnikov è direttore e ballerino nel *White Oak Dance Project*, di cui è cofondatore con il coreografo Mark Morris. *White Oak* nasce dal desiderio di Baryshnikov "di diventare una forza motrice nella produzione d'arte", permettendo di ampliare il repertorio e la visibilità della danza moderna americana.

Nel 2005 apre il Baryshnikov Art Center (BAC), una casa creativa per artisti americani e stranieri per aiutarli a creare e presentare i loro lavori. Collocato a Manhattan nel quartiere di Hell's Kitchen, BAC ospita quattro studi, un teatro-studio da 150 posti, e il Teatro Jerome Robbins da 238 posti. Offrendo loro anche la residenza, il BAC dà spazio e tempo sia ai giovani artisti che ai professionisti affermati, di sognare e creare negli studi del Centro senza alcuna pressione commerciale. BAC offre anche una produzione d'arte contemporanea innovativa attraverso artisti provenienti dal mondo della danza, del teatro, della musica, e film a costi irrisori o gratuiti per il pubblico. Sotto la sua guida come Direttore Artistico, i programmi del BAC sono al servizio di circa 500 artisti e più di 20.000 spettatori ogni anno.

Tra i molti riconoscimenti a Baryshnikov ricordiamo l'onorificenza del Kennedy Center, la National Medal of Honor, il Premio Commonwealth, il Chubb Fellowship, il Premio Jerome Robbins e il premio Vilcek 2012. Nel 2010 gli viene attribuito il rango di Ufficiale della Legione d'Onore Francese.

Bibliografia

Aperture No: 170, Spring 2003 – Mikhail Baryshnikov, “Pointe and Shoot – an interview with Mikhail Baryshnikov” by Melissa Harris

La Repubblica, 7/08/2005 – Il Mikhail Baryshnikov fotografo, “In bianco e nero, come la vita” di Fulvio Paloscia

ARTnews, May 2007 – Dominican Moves exhibition review “A little dance with a digital camera”, by Milton Esterow

New York Magazine, May 7, 2008 – “ Mikhail Baryshnikov and Merce Cunningham Talk Dance Photography”, ed. Dan Kois and Lane Brown

The New York Times, March 23, 2008 – “Baryshnikov’s Artistry, Behind the Camera” by Alastair Macaulay

Il Giornale, 18/05/2015 – “Baryshnikov: adesso ballo con la macchina fotografica” di Piera Anna Franini

Il Tempo, 06/07/2013 – “Mikhail Baryshnikov immortalata la sua danza a Venezia” di Giovanna Bisignani

Mikhail Baryshnikov, Dance this Way, Galleria Contini, catalogo della mostra, Bandecchi e Vivaldi 2013, Venezia

Mikhail Baryshnikov, Dominican moves, The Edwyn Houk Gallery, Meridian Printing 2009, New York

Mikhail Baryshnikov, *Dancing Away*, Contini Art UK, Tecnostampa srl 2014, Loreto (AN)

Esposizioni

Personalì

Dancing away

2014 –2015: Contini Art UK, London

Dance This Way

2013: Galleria d’arte Contini, Venezia

2012: Suzanne Dellal Centre, Tel Aviv, Israel

2012: Gary Nader Art Centre, Miami, Florida

Merce My Way

2009: St. Petersburg Russian Museum at the Stroganov Palace, St. Petersburg, Russia

2008: Martin Weinstein Gallery, Minneapolis, Minnesota

2008: 401 Projects Gallery, New York, New York

2007 - January 31, 2008: Pobeda Gallery, Moscow, Russia

Dominican Moves

2008: Casa de Teatro, Santa Domingo, Dominican Republic

2008: Founders Gallery, Cap Cana, Dominican Republic

2007: J. Johnson Gallery, Jacksonville, Florida

2007: (Selected Works), C21 Museum, Louisville, Kentucky

2007: Edwynn Houk Gallery, New York, New York

Moment In Time

2006: Latvian National Opera House, Riga, Latvia

2005 - January 5, 2006: Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow, Russia

2005 - November 24, 2005: Actor's House, St. Petersburg, Russia and Museum of History of
Photography, St Petersburg, Russia

2005 - August 21, 2005: Festival del Sole, Teatro Signorelli, Cortona, Italy

2004: Metropolitan Opera House, New York, New York

2004: Gibbes Museum, Charleston, North Carolina

2004: Movado SOHO Boutique, New York, New York

Collettive

Unsuspected Photographers, Celebrities behind the Lens

2007 - 2008: Fundación Municipal de Cultura, Valladolid, Spain

2007: Festival Internazionale di Fotografia in Cesano Maderno, Milan, Italy

2007: Sala de exposiciones de la Fundación Canal, Photo España Festival, Madrid Spain