

## MANOLO VALDES

### Biografia, Bibliografia, Esposizioni

#### Biografia

Manolo Valdés nasce in Spagna, a Valencia, l'8 marzo 1942. Nel 1957, si iscrive all'Istituto di Belle Arti di San Carlo di Valencia. Due anni dopo lascia la scuola per dedicarsi interamente alla pittura. Nel 1962, partecipa all'Esposizione Nazionale di Belle Arti, presentando l'opera Barca (ora al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía), nella quale già sono evidenti quelli che saranno gli elementi costanti della sua pittura: il tema figurativo e l'uso informale della materia.

Valdés attinge molto dal patrimonio artistico spagnolo, in particolare da Velázquez e Picasso, e dall'informale dei suoi immediati predecessori: Manolo Millares, Antonio Saura e Antoni Tàpies.

Alla fine del 1964, partecipa alla creazione del gruppo Estampa popular, che si distingue per l'uso di immagini pubblicitarie, i prezzi popolari, l'utilizzo delle incisioni come supporto e una tematica prevalentemente basata sulla vita valenciana. Dopo quattro esposizioni individuali, il gruppo si scioglie. Nel 1965, insieme a Rafael Solbes e Jean A. Toledo, Valdés partecipa al XVI Salone della Giovane Pittura di Parigi, ottenendo un grande successo di critica. Nasce così il gruppo Equipo Crónica, che si differenzia dal gruppo precedente per il prevalente utilizzo della pittura e la scelta di una tematica più ampia, impersonale e fortemente influenzata dal movimento Pop, con uno sguardo critico verso la politica spagnola e la storia dell'arte. Toledo lascia il gruppo molto presto, mentre Valdés e Solbes continuano a lavorare insieme fino alla morte di quest'ultimo nel 1981.

Nel 1983, Manolo Valdés ottiene un notevole successo anche nell'ambito della grafica e riceve il Premio Nazionale delle Arti Plastiche. Tre anni dopo, viene invitato a partecipare alla Biennale del Festival Internazionale di Arti Plastiche di Baghdad, dove ottiene la Medaglia d'Oro. A partire dal 1992, l'artista concentra il suo interesse sulla scultura e decide di aprire uno studio più grande a New York.

Nell'anno 2000, Valdés ritorna in Spagna e alterna i suoi soggiorni tra New York e Madrid. A Madrid, realizza un insieme di sculture per l'Aeroporto Internazionale. Nel 2006, al Museo Reina Sofia, si tiene una retrospettiva, nella quale vengono riuniti tutti i lavori dei suoi ultimi venticinque anni. Da menzionare sono, a seguire, le esposizioni al National Art Museum of China di Beijing e allo State Russian Museum di San Pietroburgo; esposizioni in Musei in Argentina, Olanda, Turchia; sculture monumentali esposte a Broadway, Bronx (New York) e a Place Vendôme a Parigi.

Dal 2016 collabora con la Galleria d'Arte Contini che lo rappresenta in esclusiva per l'Italia.

Attualmente Manolo Valdés vive e lavora a New York e Madrid.

## **Bibliografia**

- Manolo Valdés. Pintures i escultures 1982, testi: Valeriano Bozal: "Un modelo del mundo"; Tomás Llorens: "Començar de nou"; J.F. Yvars: "Fantasía, orden, memoria. Sugerencias de interpretación". Galería Maeght, Barcellona 1982/1983.
- Manolo Valdés. Bilder und Skulpturen 1982-1984, testi: Caroline Kesser: "Aus Demselben Schützengraben", Galerie Poll, Berlino, 1984.
- Manolo Valdés. Pintures i escultures , testi: Antonio Saura: "Cuadros de una exposición [Galería de Manolo Valdés]", Galería Maeght, Barcellona, 1985.
- Manolo Valdés. Galerie Adrien Maeght, Paris 1986.
- Manolo Valdés. Escultura-pintura 1980-86, texte: V. Bozal: "Pintar la pintura, pintar las cosas". Sala Parpalló, Valencia 1986.
- Manolo Valdés, testi: F. Farreras: "Manolo Valdés'88"; J.F. Yvars: "El joc sense temps de Manolo Valdés". ARCO, Madrid 1988.
- Manolo Valdés, testi: Michele Dalmace-Rognon: "Pintura Clásica y Modernidad como pretextos de lectura en la obra de Manolo Valdés". Galería Freites, Caracas 1988.
- Manolo Valdés, testi: Annia Rayza: "Le peintre et ses modèles", Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra 1989.
- Manolo Valdés. Obra 1988-1989, testo: Valeriano Bozal: "Las imágenes representan figuras", Galería Soledad Lorenzo, Madrid 1989.
- Manolo Valdés, testo: José María Salvador: "Manolo Valdés: Re-tratar los iconos ancestrales", Galería Freites, Caracas 1990.
- Manolo Valdés. Recent Work, testo: Dan Cameron: "The Hunter Gets Captured", Marlborough Gallery, New York, 1991.
- Manolo Valdés 1982-1991, testo: Caroline Kesser: "Manolo Valdés", Galería Guereta, Madrid 1991.
- Manolo Valdés. Pinturas 1991, testo: Kristine Cummings Suárez: "Manolo Valdés: reflejos de un nuevo paradigma", Galería Fandos, Valencia, 1992.
- Manolo Valdés, "Le peintre et ses créatures", Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra.
- Manolo Valdés, testo: Victoria Combalía: "Manolo Valdés: la pasión por la pintura", Galería Trama, Barcellona 1992.
- Manolo Valdés: Caroline Kesser: "Manolo Valdés", Galería Freites, Caracas 1993.
- Manolo Valdés. Pintura y escultura, texte: J.M. Caballero Bonald: "Manolo Valdés: ritual de la materia", Galería Marlborough, Madrid 1993.
- Manolo Valdés, testi: J.M. Caballero Bonald: "Rituale de la materia" et Fiamma Arditì: "La parola ai miei quadri", Galleria d'arte il Gabbiano, Roma 1995.
- Manolo Valdés. Pintura y escultura, testo: Tomás Llorens: "El espejo en jirones", Galería Marlborough, Madrid 1995.
- Manolo Valdés. Pinturas y esculturas, testo: Glena Campbell: "The Most Weight, The Great Reality", Campbell-Thiebaud Gallery, San Francisco 1996.
- Manolo Valdés, texte: Antonio Muñoz Molina: "La biblioteca de madera" Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra 1996.
- Manolo Valdés 1981-1985, testi: Valeriano Bozal: "Manolo Valdés, 1981-1995"; Tomás Llorens: "El espejo en jirones"; Antonio Muñoz Molina: "La biblioteca de madera", I.V.A.M., Valencia 1996.
- Manolo Valdés, testi: Bernardo Pinto de Almeida: "Gesto, olhares, fragmentos o bodegones"; Tomás Llorens: "O espelho estilizado", Galería Mário Sequeira, Braga, 1996-1997.
- Manolo Valdés, testi: Tomás Llorens: "El espejo en jirones"; Simón Alberto Consalvi: "Manolo Valdés, la metáfora, la metamorfosis", Galería Freites, Caracas 1997.
- Manolo Valdés: Obra reciente, texte: David Pérez, Galería Marlborough, Madrid 2001.
- Manolo Valdés: Obra reciente, texte: Antonio Muñoz Molina: "Manolo Valdés con Manhattan al fondo", Galería Marlborough, Madrid 2002.
- Manolo Valdés. Pintura y escultura, texte: Kosme de Barañano: "Manolo Valdés: una retrospectiva", Fundación del Museo Guggenheim, Bilbao 2002.
- Manolo Valdés, AA.VV., Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, 2003.

Espacios y modos. Más allá de los límites, AA.VV., Edificio Miller, Parque de Santa Catalina, Las Palmas de Gran Canaria, 2003.

La Fête, AA.VV., Le Bellevue, Biarritz, 2003.

Fashion Art, Kevin Power, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 2003.

Las Bellas Artes del siglo XX. Valencia 1940-1990, AA.VV., Consorci de Museos de la Comunitat Valenciana, Valencia, 2003.

Palabras Pintadas..., Jon Juaristi and Pablo J. Rico, Instituto Cervantes, Madrid, 2003.

Manolo Valdés, Alexander Borovsky and Kosme de Barañano, Galería Marlborough, Madrid, 2007.

Manolo Valdés: Paintings, Sculptures, Works on Paper and Graphics, Guillermo Solana et al, The National Art Museum of China (NAMOC), Beijing, 2008.

Manolo Valdes, Peintures et sculptures, Kosme De Barañano, Marlborough Monaco, Monte Carlo, 2009.

Manolo Valdes: Peintures et Sculptures, Marlborough Inc., Galerie Marlborough, Monaco, 2009.

Manolo Valdés, David Ebony (introduzione), Assouline, Broadway, New York, 2011.

Manolo Valdés: Sculptures in New York, Antonio Lucas, TF Editores, Madrid, 2011.

Manolo Valdés: i dettagli luminosi, Kosme De Barañano, Galleria d'Arte Contini, Venezia, 2017

## Esposizioni

### Personali

2017

Manolo Valdés – i dettagli luminosi, Galleria d'Arte Contini, Venezia

2016

Manolo Valdés: Monumental Sculptures at Place Vendôme , Place Vendôme , Parigi, Francia

Manolo Valdés: Recent Work – Paintings and Sculptures, Marlborough Fine Art, Londra, Inghilterra

2015

Sculpture, Paintings and works on paper, Marlborough Fine Art, Londra, Inghilterra

Manolo Valdés: Visitando a los Maestros: Obras Grafica,

La Sala Luis María Ansón de la Plaza de Toros de Roqueta, Almería, Spain

Timeless Beauty: Manolo Valdés and Simon Procter, Rosenbaum Contemporary, Boca Raton, United States

Tempo, Opera Gallery, Monaco

2014

Manolo Valdés: Obra gráfica, Galeria Marlborough, Madrid, Spagna

Manolo Valdés: Pintura, Escultura, Obra Sobre Papel, Galeria Marlborough, Barcellona, Spagna

2013

Manolo Valdés: Sculpture and Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

Manolo Valdes: Paintings and Sculptures, Pera Museum , Istanbul, Turchia

2012 – 2013

Remixing History: Manolo Valdés, Georgia Museum of Art,

The University of Georgia, Athens, Georgia, U.S.A.

2011 – 2012

Manolo Valdés, Patty and Jay Baker Naples Museum of Art, Naples, Florida, U.S.A.

Manolo Valdés. Picasso como pretexto, organized by Fundación Picasso, Sala de Exposiciones temporales, Museo Casa Nata, Malaga, Spagna

2011

Manolo Valdés. Oeuvre graphiques, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco

2010

Manolo Valdés, Marlborough Barcelona, Barcelona, Spagna

Manolo Valdés Obra Gráfica, Museo de Arte Español Enrique Larreta, Buenos Aires, Argentina

Manolo Valdés, Eskultura Monumentalak, Obra Social, Fundación « la Caixa », Barcelona, Spagna

Manolo Valdés: New Works, Galerie Forsblom, Helsinki, Finlandia

Manolo Valdés, À Chambord, Château du Chambord, Loir-et-Cher, Francia

Manolo Valdés: Monumental Sculpture on Broadway, Broadway Mall, New York, New York, U.S.A.

2009

Manolo Valdés, Escultura y pintura, Galería Marlborough, Madrid, Spagna

Arte en la calle, La Caixa and the City Council of Santander, Santander, Spagna

2008 – 2009

Manolo Valdés in Beijing, National Art Museum of China, Pechino, Cina

2008

Don Juan (Obra Gráfica), Sala Pelaires, Palma de Mallorca, Spagna

Manolo Valdés: Recent Sculpture and Painting, Marlborough Chelsea, New York, New York, U.S.A.

Manolo Valdés in San Francisco, City of San Francisco, San Francisco, California, U.S.A.

Manolo Valdés, Las Meninas, The State Russian Museum, St. Petersburg, Russia

2007 – 2008

Manolo Valdés, Galerie Maeght, Parigi, Francia

2007

Manolo Valdés, New Works, Galerie Forsblom, Helsinki, Finlandia

Manolo Valdés at Bryant Park, Bryant Park, New York, New York, U.S.A.

Manolo Valdés. Oeuvre sur papier, Galerie Maeght, Parigi, Francia

Manolo Valdés at Miami Beach, City of Miami Beach, Miami Beach, Florida, U.S.A.

Manolo Valdés, Perfiles, obra gráfica, Galería Marlborough, Madrid, Spagna

Manolo Valdés, Las Meninas, Park Esplanade, Helsinki, Finlandia

2006 – 2007

Manolo Valdés. Escultura Monumental, organized by Arte en La Calle, Fundación “la Caixa,” Obra Social: Valladolid, Cordoba, Valencia,

A Coruña, Palma de Mallorca, Sevilla, Bilbao, Burgos, Barcelona, Saragosa, Almeria, Logroño, Salamanca, Murcia, and Málaga, Spagna

2006

Manolo Valdés, Bilder-Bronze-Arbeiten Auf Papier, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania

Manolo Valdés, Las Meninas in Düsseldorf, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania

Manolo Valdés, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia

Manolo Valdés, 1981 – 2006, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spagna

Manolo Valdés: Sculpture in the Garden, Desert Botanical Gardens, Phoenix, Arizona, U.S.A.

2005

Manolo Valdés, Galeria d'Art Arcadi Calzada, Olot, Spagna  
Manolo Valdés, Marlborough Fine Art, Londra, Inghilterra  
Manolo Valdés, Obra Gráfica, Galería Estiarte, Madrid, Spagna  
Les Menines de Valdés, Jardins du Palais Royal, Paris, France. Esposta a Zurich, Svizzera e Oviedo, Spagna  
Valdés, Palazzo Magnani, Reggio Emilia, Italy. Esposta a Siena; Fundación Caixa Girona, Spain  
Valdés, Museum Beelden aan Zee, The Hague, Paesi Bassi  
Manolo Valdés, Château de Chenonceau, Chenonceaux, Francia

2004

Manolo Valdés, Escultura Monumental, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Nuevos grabados, Galería Tiempos Modernos, Madrid, Spagna  
Manolo Valdés - Peintures et sculptures, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco

2003

Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
Manolo Valdés, Obra Gráfica, Galería Estiarte, Madrid, Spagna  
Manolo Valdés, Galerie Forsblom, Helsinki, Finlandia  
Manolo Valdés, Butler Institute of American Art, Youngstown, Ohio, U.S.A.  
Manolo Valdés, Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
Manolo Valdés, Galerie Patrice Trigano, Parigi, Francia  
Manolo Valdés: Sculptures, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

2002

La Dama en Park Avenue con la 57th, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Manolo Valdés. Obra Gráfica, 1981-2002. Centre Culturel Casa de Vacas (Parque del Buen Retiro), Madrid, Spagna  
Manolo Valdés. Dibujos. Fundación BBK, Bilbao, Spagna  
Stiftung Schleswig – Holstenische Landesmuseen Schloss, Gottorf, Schleswig, Germania  
Manolo Valdés. Obra Gráfica, esposizione itinerante organizzata dall'Istituto Cervantes: The Jordan National Gallery, Ammán, Giordania; Beirut, Libano; Museo Nazionale, Damasco, Siria; Galleria d'Arte Contemporanea–Bilgi Università, Istanbul, Turchia ; Istituto Cervantes, Tangeri, Marocco; Dar Sanaa–Escuela de Artes y Oficios, Tétouan, Marocco  
Premio migliore artista per la Stampa 2002, Associazione dei Critici d'Arte di Madrid, Spagna  
Galleria Il Gabbiano, Roma, Italia  
Manolo Valdés. Obra Gráfica, Centro Português de Serigrafia, Lisbona, Portogallo  
Sculptures, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Obra reciente, Marlborough Madrid, Madrid, Spagna  
Manolo Valdés, Kurt Art Gallery, San Sebastian, Spagna  
Manolo Valdés: Pintura y Escultura, Museo Guggenheim, Bilbao, Spagna

2001

Los géneros: retratos, bodegones y paisajes, Palacio de Congresos y Exposiciones de Castilla y León, Salamanca, Spagna  
Manolo Valdés: Obra reciente, Galeria Marlborough Madrid, Spagna  
Galería Montcada, Barcellona, Spagna  
Galería Zaragoza Gráfica, Saragozza, Spagna  
Galería Durero, Gijón, Spagna  
Galería Eude, Barcellona, Spagna  
Bob Stein Gallery, Saint Louis, Missouri, U.S.A  
Galerie Art of this Century, Parigi, Francia  
Galerie Patrice Trigano, Parigi, Francia

Manolo Valdés Como Pretexto. Bilder - Skulpturen - Arbeiten auf Papier, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania

Serie de la Reina Mariana. Tiempos Modernos, Madrid, Spagna

Obra gráfica. Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao, Spagna

2000

Manolo Valdés: 1990-1999, Sale Quatro Cantons, Villafames, Castellón, Spagna

Premio migliore artista per la Stampa, Associazione dei Critici d'Arte di Madrid, Madrid, Spagna

Manolo Valdés. New Etchings. Marlborough Graphics, New York, U.S.A

Manolo Valdés. Pintura, escultura y grabado, Bilbao Arte, Bilbao, Spagna

Peggy Guggenheim Collection, Palazzo Venier dei Leoni, Venezia, Italia

Galería Espacio, San Salvador, Salvador

Las Meninas, Galería Estiarte, Madrid, Spagna

Manolo Valdés. Sala de Exposiciones Sa Llonja, Palma di Maiorca, Spagna

Galería Heller, Madrid, Spagna

1999

XLVIII Biennale de Venezia, Padiglione Spagnolo, Venezia, Italia

Campbell-Thiebaud Gallery, San Francisco, California, U.S.A

Galerie Georges-Pompidou, Patio de la Mairie d'Anglet, Anglet, Francia

Galería AMS Marlborough, Santiago, Cile

Museo de Arte Moderno "Aloisio Magalhaes", Recife, Brasile

Sala de Exposiciones San Esteban, Murcia, Spagna

Galería La Aurora, Murcia, Spagna

1998

Medaglia d'oro al merito in Belle Arti, Spagna

Recent Work, Marlborough New York, U.S.A. e Marlborough Madrid, Spagna

Galerie Marwan Hoss, Parigi, Francia

Manolo Valdés in Cardiff: Works from the Guillermo Caballero de Luján Collection, Cardiff Central Library, Cardiff, Inghilterra

Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay

Galería Durero, Gijón, Spagna

Galería La Aurora, Murcia, Spagna

Galería Rosalía Sender, Valencia, Spagna

Sala Nacional de Exposiciones, San Salvador, Salvador

Del Equipo Crónica a Manolo Valdés, VII Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea, Guadalajara, Messico

Galería Pedro Torres, Logroño, Spagna

Sala García Castañón de Caja Pamplona, Pampelune, Spagna

1997

Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma di Maiorca, Spagna

Museo Rufino Tamayo, Città del Messico, Messico

Museo de Monterrey, Monterrey, Messico

Museo Nacional de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Galería Freites, Caracas, Venezuela

Galería Maeght, Barcellona, Spagna

Galería Tiempos Modernos, Madrid, Spagna

Galería Bennassar, Pollença, Palma di Maiorca, Spagna

Centre d'Art Contemporain, Istres, Francia

1996

Campbell-Thiebaud Gallery, San Francisco, California, U.S.A  
Galería Palatina, Buenos Aires, Argentina  
Cynthia Bourne Gallery, Londra, Inghilterra  
Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
IVAM Centre Julio González, Valencia, Spagna  
Galería Mario Sequeira, Braga, Portogallo  
Manolo Valdés, Graphic Works. Galería Marlborough, Madrid, Spagna

1995

Galleria Il Gabbiano, Roma, Italia  
Meadows Museum, Dallas, Texas, U.S.A  
Galería Colón XVI, Bilbao, Spagna  
Galería 11, Alicante, Spagna  
Galería La Aurora, Murcia, Spagna  
Galería Varrón, Salamanca, Spagna  
Galería Torres, Bilbao, Spagna  
Galería Marlborough, Madrid, Spagna

1994

Galerie Marwan Hoss, Parigi, Francia  
Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Fondation Veranneman, Kruishoutem, Belgio

1993

Centro de Arte Palacio Almudí, Murcia, Spagna  
Galería Freites, Caracas, Venezuela  
Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Sala Amós Salvador, Logroño, Spagna

1992

Galería Fandos, Valence, Spagna  
Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
Galería Trama, Barcellona, Spagna

1991

Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Galería Guereta, Madrid, Spagna  
Galería Fandos i Leonarte, Valencia, Spagna

1990

Galería Fandos i Leonarte, Valencia, Spagna  
Palacio Almudí, Murcia, Spagna  
Colegio de Arquitectos, Tenerife, Spagna  
Palacio Condes de Gaira, Granata, Spagna  
Caja de Ahorros, Burgos, Spagna  
Cultural Rioja, Logroño, Spagna  
Galería Freites, Caracas, Venezuela

1989

Galería Fandos y Leonarte, Valencia, Spagna  
Equipo Crónica 1965-1981, I.V.A.M., Instituto Valenciano de Arte Moderno, Centro Julio González,  
Valencia, Spagna

Centro de Cultura Contemporánea de la Casa de la Caridad, Barcellona, Spagna  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spagna  
Galería Maeght, Barcelone, Spagna  
Galería Sen, Madrid, Spagna  
Museo de Bellas Artes de Oviedo, Oviedo, Spagna  
Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera

1988

Galería Maeght, Barcellona, Spagna  
Galería Freites, Caracas, Venezuela  
Galerie Adrien Maeght, Parigi, Francia  
Museo de Bellas Artes, Bilbao, Spagna  
Galería El Coleccionista, Madrid, Spagna  
Galería Luis Adelantado, Valence, Spagna  
Château de Tarascon, Tarascon, Francia

1987

Galería Yerba, Murcia, Spagna  
Galería 4, Valencia, Spagna  
Galería Val i 30, Valencia, Spagna

1986

Galería Parpalló, Valencia, Spagna  
Galería Adrien Maeght, Parigi, Francia

1985

Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germania  
Galería Sen, Madrid, Spagna  
Galería Roma y Pavia, Porto, Portogallo  
Galería del Palau, Valencia, Spagna  
Galería Maeght, Barcellona, Spagna  
Medaglia Nazionale di Belle Arti, Spagna

1984

Galerie Poll, Berlino, Germania  
Galería Sa Pleta Freda, Maiorca, Spagna  
Gesellschaft für aktuelle Kunst Bremen, Bremen, Germania  
Premio Nazionale di Belle Arti, Spagna  
Premio Alfons Roig, Valencia, Spagna

1983

Galería del Palau, Valencia, Spagna

1982

Galería Val i 30, Valencia, Spagna  
Galería Punto, Valencia, Spagna  
Galería 4, Valencia, Spagna  
Galería Maeght, Barcellona, Spagna

1981

Kunsthalle Bremen, Bremen, Germania  
Galerie Klang, Bonn, Germania  
Galería Maeght, Barcellona, Spagna



Sala de la Biblioteca Nacional, Madrid, Spagna

### Collettive

2017

Litomarket, Sala Parés – Galeria Trama, Barcellona, Spagna  
Galleria d'Arte Contini, Artefiera Bologna, Bologna, Italia

2016

Open air art, Lucia Mendoza, Madrid, Spagna  
Presence, Atrium Gallery, St. Louis, Missouri, U.S.A.  
FALL OFFERING, Michael Lisi / contemporary art, New York, U.S.A.  
Masters of Distinction, Opera Gallery, Singapore, Singapore  
Summer Exhibition, Marlborough London, London, Inghilterra  
Paper in Profile: Mixografia and Taller de Gráfica Mexicana, Mixografia, Atene, Grecia  
Grand Opening: Miami Design District, Opera Gallery, Miami, U.S.A.

2015

Summer Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

2014

Summer Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

2013

Fernando Botero, Richard Estes, Manolo Valdes: Peintures et Sculptures, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco

2012

Summer Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

2011

Le Cabinet de Curiosités, Marlborough Gallery and Steinitz Gallery at 6 Harrison Street, New York, New York, U.S.A.  
Summer Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Beyond Limits, Chatsworth House, Derbyshire, Inghilterra

2010

10 ans deja, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco  
Look Again, Marlborough Chelsea, New York, New York, U.S.A.

2009

La Escultura en la Colección del IVAM, Institut Valencia d'Art Modern, Centro Julio Gonzalez, Valencia, Spagna  
Artek09, Arteko, San Sebastian, Spagna  
Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Beyond Limits, Sotheby's at Chatsworth, Derbyshire, Inghilterra  
Summer Exhibition, Marlborough Chelsea, New York, New York, U.S.A.

2008

Group Show, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco  
Summer Exhibition, Marlborough Chelsea, New York, New York, U.S.A.  
Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Beyond Limits, Sotheby's at Chatsworth, Derbyshire, Inghilterra

2007

Painting and Sculpture, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Esposizione collettiva, CIGE Beijing Art Fair, Pechino, Cina  
Esposizione collettiva, Art Madrid, Madrid, Spagna  
Esposizione collettiva, TEFAF Maastricht,  
Maastricht Exposition and Congress Centre, Maastricht, Paesi Bassi  
Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania  
Salon de L'Estampe, Galerie Maeght, Parigi, Francia. Grand Palais, Parigi, Francia  
Summer Show, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Art Cologne, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania  
Esposizione collettiva, Akili Museum of Art, Yakarta, Indonesia  
AENA, Colección de Arte Contemporáneo, Madrid, Spagna  
Esposizione collettiva, Shanghai Fine Jewellery and Art Fair, Shanghai, Cina  
La palabra imaginada, Museo Esteban Vicente, Segovia, Spagna

2006

Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Sculpture, Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
TEFAF Maastricht, Maastricht Exposition and Congress Centre, Maastricht, Paesi Bassi  
Marlborough Fine Art, Londra, Inghilterra; Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania  
Esposizione collettiva, ARCO 06, Madrid, Spagna  
Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.

2005

Esposizione collettiva, Palacio de Bendinat, Palma di Maiorca, Spagna  
Esposizione collettiva, Galería Dieciseis, San Sebastian, Spagna  
Esposizione collettiva, ARCO 05, Madrid, Spagna  
Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
TEFAF Maastricht, Maastricht Exposition and Congress Centre, Maastricht, The Netherlands  
Marlborough Fine Art, Londra, Inghilterra; Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germania  
Art Cologne, Beck & Eggeling, Düsseldorf, Germany. Marlborough Gallery, New York, U.S.A.  
Muestra de Escultura Pública: Artista españoles Contemporáneos, Consellería de Cultura de las Islas Baleares, Palma di maiorca, Spagna  
Ediciones, Galeria Clave, Murcia, Spagna  
FIAC, Grand Palais, Parigi, Francia  
El Equipo Cronica en la colección del Ivam, Institut Valencia d'Art Modern IVAM, Valencia, Spagna  
Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay; Museo del Barro, Asunción, Paraguay;  
Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina; Centro Cultural Parque de España, Rosario, Argentina; Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile  
Salvador Dalí and a Century of Art from Spain: Picasso to Plensa, Salvador Dali Museum, St. Petersburg, Florida, U.S.A. Albuquerque Museum, Albuquerque, New Mexico, U.S.A.

2004

Colectiva Pintores Valencianos, Galería Nadir, Madrid, Spagna  
Sculpture Espagnole a Bordeaux, Festival des Jardins 2004,  
Le Jardin Botanique, Bordeaux, Francia  
Esposizione collettiva, ARCO 04, Madrid, Spagna.

Marlborough Gallery, New York, U.S.A.  
Fragmentos. Arte del XX al XXI, Colección de Pilar Citoler,  
Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spagna  
Contraparada, Palacio de Almodí, Murcia, Spagna  
El siglo XX en la Casa del Siglo XV, Museo Esteban Vicente, Segovia, Spagna  
Sculptures Monumentales à Saint-Tropez, La Citadelle, Saint-Tropez, Francia  
Colección Aena de Arte Contemporáneo, Museo de Navarra, Pamplona, Spagna  
New York, New York, Centro Caja Granada, Granada, Spagna  
Esposizione collettiva, Estampa, Madrid, Spagna  
Festival International de Sculpture de Monte Carlo, City of Monte Carlo, Monte Carlo, Monaco  
New York, New York, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
El Pop español. Los años sesenta. El tiempo reencontrado, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spagna  
Los años jóvenes, 1960-1970, Lonja del Pescado y Sala CAM, Alicante, Spagna. Casal Solleiric, Palma di Maiorca, Spagna; Centro de Arte Palacio de Almodí, Murcia, Spain; Museo del XIX, Valencia, Spagna; Sala CAM, Elche and Alcoy, Spagna

2003

Espacios y modos. Más allá de los límites, Edificio Miller, Parque de Santa Catalina, Las Palmas de Gran Canaria, Spagna  
La Fête, Le Bellevue, Biarritz, Francia  
Esposizione collettiva, ARCO '03, Madrid, Spagna.  
Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Art Espagnol Contemporain, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco  
25 años de arte en España. Creación en libertad, MUVIM y Ataranzas, Valencia, Spagna  
El arte español del siglo XX, Museo del Corso, Roma, Italia  
Art Chicago 2003 at Navy Pier, Navy Pier, Chicago, U.S.A.  
Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
TEFAF Maastricht, Maastricht Exposition and Congress Centre, Maastricht, Paesi Bassi  
Palabras pintadas..., Cervantes Institute, Berlin, Germany and New York, New York, U.S.A.  
Museo de Museos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
Juguetes para Ícaro – Abanicos de dos mares, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay  
Las Bellas Artes del siglo XX. Valencia 1940-1980, Salas de las Atarazanas, Valencia, Spagna  
Inauguración de la Galería Alfonso XIII, Príncipe de Vergara, 203, Madrid, Spagna  
Fashion Art, Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina  
Portadas de Ababol, Palacio Aguirre de Cartagena, Cartagena, Spagna  
Isocronías. Alternativas en la III Trienal de Arte Gráfico, Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spagna

2002

Les jeux dans l'art du XXème Siecle, Espace Bellevue, Biarritz, France. La Lonja, Palacio de Montemuzo, Saragozza, Spagna  
Esposizione collettiva, The Armory Show, New York, New York, United States  
Art of this Century Gallery, Parigi, Francia  
Otras Meninas, Fundación Telefónica, Madrid, Spagna  
Figuras, Galería Mario Sequeira, Braga, Portogallo  
Group Exhibition, ARCO 02, Madrid, Spain. Marlborough Gallery, New York, U.S.A.  
Art of this Century Gallery, Parigi, Francia  
FIA '02, Galería Freites, Caracas, Venezuela. Marlborough Gallery, New York, New York, U.S.A.  
Esposizione collettiva, Art Miami '02, Miami, Florida, United States. Galería Freites, Caracas, Venezuela

2001

Galería Vértice, Oviedo, Spagna

Les Années Pop, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges-Pompidou, Parigi, Francia

Galería Ekaín Arte Lanak, San Sebastian, Spagna

Pop Impressions. Europe/USA. Saint Louis Art Museum, St. Louis, U.S.A

Art of this Century, New York, U.S.A

Bienal de Valencia, Valencia, Spagna

Relevos: Xavier Mascaró, Manolo Valdés, Torre Caja Madrid, Madrid, Spagna

Figuras, Visiones del Arte Contemporáneo, Centro Cultural Puerta Real, Grenade, Spagna

Un Recorrido por el Arte Español del Siglo XX. Alcalá Subastas, Madrid, Spagna

Cinquant'anni di Scultura Spagnola, Jardins du Palais Royal, Parigi, Francia

2000 - 2001

Galería Punto, Valencia, Spagna

Propios y Extraños. Galería Marlborough, Madrid, Spagna

Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A

Group Sculpture Exhibition, Marlborough Gallery, New York, U.S.A

La Figura Humana. Casa Primera de Oficios de San Lorenzo

de El Escorial, San Lorenzo de El Escorial, Madrid, Spagna

Esculturas en el Retiro, Paseo de Coches, Parque del Retiro,

Madrid, Spagna

VIII Salón de los Trece, Sala de exposiciones de la Fundación

Altadis, Madrid, Spagna

Manolo Valdés, New Editions, Marlborough Graphics, New York, U.S.A

2002 Otras Meninas, Fundación Telefónica, Madrid, Spagna

Figuras. Galería Mario Sequeira, Braga, Portogallo

Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A

Galería Ekaín Arte Lanak, San Sebastian, Spagna

50 Años de Pintura Española: del Informalismo a la Libertad,

Centro de Exposiciones de Benalmádena, Málaga, Spagna

Que trata de España. Academia de España en Roma, Roma, Italia

Europe's Image, Myth & Reality. Den Haag Sculptuur, La Haye,

Paesi Bassi

Les jeux dans l'art du XXe siècle, Espace Bellevue, Biarritz, Francia

Sculpture Espagnole, Marlborough Monaco, Monte-Carlo

Paisaje Valenciano, Museo del Siglo XIX de Valencia, Valencia,

Spagna

El Siglo de Picasso. El Arte Español del Siglo XX, Galerie

Nationale, Atene, Grecia

2000

Estampa, Galería Sen, Madrid, Spagna

Paintings, Marlborough Gallery, New York et Monte-Carlo

Interarte, Galería Rosalía Sender, Valencia, Spagna

Muestra de pintura y escultura latinoamericana, Galería

Espacio, San Salvador, Salvador

Elogio de lo Visible. 27 artistas en torno a la figuración, exposition

itinérante in Spagna: Galería Marlborough, Madrid; Caja de

Ahorros de Murcia, Murcia; Centro Cultural "Las Claras", Caja de

Burgos, Burgos; Centro Cultural "Casa del Cordón," Cultural Rioja,

Logroño; puis au Würth Museum, Künzlersau-Gaisbach, Germania

Art at Work: Forty Years of the Chase Manhattan Collection,

Queens Museum, New York; Houston Museum of Fine Arts,

Houston, Texas, U.S.A

Apuesta por el Arte, Universidad San Pablo CEU, Madrid, Spagna

Propios y Extraños, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Group Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Garaje: Imágenes del Automóvil en la Pintura Española del  
Siglo XX. (Equipo Crónica: Rafael Solbes y Manolo Valdés).  
Fundación Carlos de Amberes, Madrid; Centro Galego de Arte  
Contemporánea, Santiago di Compostela, Spagna

1999

Les Grands d'Espagne, Château de Villeneuve-Fondation Emile  
Hugues, Vence, Francia  
Spanische Kunst Am Ende des Jahrhunderts, Würth Museum,  
Künzlersau-Gaisbach, Germania  
Spain is Different, Center for Visual Arts of Norwich,  
Inghilterra; Museo de la Ciudad de Valencia, Valencia, Spagna  
Pop Impressions Europe-USA, Prints and Multiples from MOMA,  
New York, U.S.A  
Art at Work. Forty years of the Chase Manhattan Collection,  
Museum of Fine Arts and the Contemporary Art Museum,  
Houston, U.S.A  
Musée d'Art Contemporain, Vence, Francia  
Sculpture of the Twentieth Century, Nassau County Museum of  
Art, Roslyn Harbor, New York, U.S.A.  
Manolo Valdés - Paintings, Larry Rivers - Pastels, Fondation  
Veranneman, Kruishoutem, Belgio  
Estampa, VII Salón Internacional del Grabado, Madrid, Spagna  
Pintura Valenciana del Siglo XX, Centro Cultural Bancaxia,  
Valencia, Spagna  
Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Galería Heller, Madrid, Spagna

1998

La femme dans la Vallée, Museo Archeologico d'Aosta, Aosta, Italia  
Propios y Extraños, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
IX Muestra de Pintura y Escultura Latinoamericana, Galería  
Espacio, San Salvador, Salvador  
Still Lifes: Prints and Photographs, Marlborough Gallery,  
New York, U.S.A  
Interiores. Visiones íntimas de un Siglo, Sala Alameda,  
Diputación de Málaga, Malaga, Spagna  
La Gran Vía de las Esculturas, Valencia, Spagna  
Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
Group Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
International Fine Print Dealers Association, Marlborough  
Graphics, New York, U.S.A  
Estampa, VI Salón Internacional del Grabado, Madrid, Spagna  
Pintura Valenciana del Siglo XX, Centro Cultural Bancaixa,  
Valencia, Spagna  
Los Encuentros de Pamplona, 25 Años Después, Museo  
Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
Sobre Papel, Galería Marlborough, Madrid, Spagna

1997

Pinacoteca do Estado, San Paolo, Brasile  
Marlborough en La Aurora, Galería La Aurora, Murcia, Spagna  
Alegorías de la muerte en el Arte Español Contemporáneo,  
Fundación Mapfre-Vida, Madrid, Spagna  
Galería Thema, Valencia, Spagna  
Centre Municipal de Cultura La Mercé, Burriana, Valencia, Spagna  
Galería Estiarte, Madrid, Spagna  
Cinco Maestros de la Plástica, Galería Freites, Caracas, Venezuela  
Propios y Extraños, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Paisajes Urbanos, Galería Marlborough, Madrid, Spagna  
Summer Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Diez Años de Sueños, Galería Clave, Murcia, Spagna  
Twenty-five Treasures, Campbell-Thiebaud Gallery,  
San Francisco, California, U.S.A.  
XXXIle Premio Internazionale d'Arte Contemporanea Monte-  
Carlo, Fondation Prince Pierre de Monaco

1996

Materialität und Spiritualität: Chillida, Saura, Tàpies, Equipo  
Crónica, Valdés, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germania  
Baltimore Print Fair, Baltimore Museum of Art, Marlborough  
Graphics, New York, U.S.A  
Il Cinema: Omaggio ai primi 100 anni del cinema, Galleria  
il Gabbiano, Roma, Italia  
Petits Formats: Grandes Œuvres, Galerie Marwan Hoss, Parigi, Francia  
On Paper, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Modern and Contemporary Masters, Freites-Revilla Gallery,  
Coral Gables, Florida, U.S.A  
Marlborough en Vértice. Galería Vértice, Oviedo, Spagna  
Premio Marco, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey,  
Monterrey, Messico  
Out of Wood, Rachel Adler Gallery, New York, U.S.A  
Su Carta - On Paper, Galleria il Gabbiano, Roma, Italia  
Galerie 1900-2000, Parigi, Francia  
Latin Viewpoints: Into the Mainstream, Nassau County Museum  
of Art, Roslyn Harbor, New York, U.S.A  
Plein cadre, Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
The Pop 60s: Transatlantic Crossing, Fundação das Descobertas, Lisboa, Portogallo; Galería Afinsa-  
Trindale, Porto, Portogallo; Galería Afinsa-Almirante, Madrid, Spagna

1995

Artists' Bouquets, Champion International Corporation,  
Stamford, Connecticut, U.S.A  
Twenty-Five Treasures, Campbell-Thiebaud Gallery,  
San Francisco, California, U.S.A  
Sala Parpalló, Valencia, Spagna  
Kiosco Alfonso, La Coruña, Spagna  
The Figure, Campbell-Thiebaud Gallery, San Francisco, U.S.A  
Out of Wood, Rachel Adler Gallery, New York, U.S.A  
3 Continents, Galería Marlborough, Santiago, Cile  
Materialität und Spiritualität, Städtische Galerie, Delmenhorst, Germania

1994

Figures de l'Art d'Aujourd'hui, Galerie Marwan Hoss, Parigi, Francia  
Art After Art, Nassau County Museum of Art, Roslyn Harbor,  
New York, U.S.A  
Spanish Art and the 3rd Dimension. The Modern Century,  
Lagoon Toner, Djakarta, Indonesia  
Spanish Art and the 3rd Dimension. The Modern Century,  
The Rotunda, Hong Kong  
Vision of Masters, Freites-Revilla Gallery, Miami, Florida, U.S.A

1993

Figure: Contemporary Sculpture, Marlborough Gallery, New  
York, U.S.A  
The Purloined Image, Flint Institute of Art, Flint, Michigan, U.S.A

1992

Art a Espanya 1920-1990, Palau de la Virreina, Barcellona, Spagna  
On Paper, Marlborough Gallery, New York, U.S.A  
Arte en España 1965-1990: Museo  
Rufino Tamayo, Mexico, Mexique; Museo de Arte Moderno,  
Bogota, Colombia; Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber,  
Caracas, Venezuela  
Contemporary Art from Spain 1982-1992, Washington County  
Museum of Fine Arts, Hagerstown, Maryland, U.S.A  
Contemporary Spanish Artists, Marlborough Fine Art, Tokyo, Giappone

1991

Galería Leonarte, Valencia, Spagna  
10, Galerie Sonia Zannettacci, Ginevra, Svizzera  
Amb Mompò, Centre Cultural Contemporani Pelaires,  
Palma di Maiorca, Spagna  
Summer Group Show, Marlborough Gallery, New York, U.S.A.  
Pop Art, Royal Academy of Art, Londra, Inghilterra;  
Museum Ludwig, Cologna, germania; Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
Team Spirit, Neuberger Museum, State University of New York;  
Cleveland Center for Contemporary Art, Ohio; The Art  
Museum of Florida International University, Miami; Scottsdale  
Center for the Arts, Scottsdale Cultural Council, Arizona;  
Laumeier Sculpture Park, St. Louis, Missouri; Salina Art Center  
and The Wichita Museum of Art, Salina and Wichita, Kansas,  
U.S.A; Winnipeg Art Museum, Manitoba, Canada;  
Manolo Valdés: Bilder, Skulpturen, Grafik/Pablo Picasso: Grafik 1966-1967, Galerie Marie-Louise  
Wirth, Zurigo, Svizzera  
Arte en España: 1920-1980, Palacio de Sastago, Saragozza, Spagna

1990

Um 1968. Konkret Utopien in Kunst und Gesellschaft,  
Düsseldorf, Germania e Zurigo, Svizzera  
15 Años de Arte Español en la Galería Maeght, Galería Maeght,  
Barcellona, Spagna  
Marlborough en Pelaires, Centre Cultural Contemporaneo  
Pelaires, Palma di Maiorca, Spagna

1989

Pintura y Escultura Contemporaneas, Bellas Artes, Madrid, Spagna  
Spanish Art in the 20th Century, Seibu Museum of Art, Tokyo et Osaka, Giappone  
Manolo Valdés y Antoni Tapies, Galerie Adrien Maeght, Parigi, Francia  
Am Barcelona, Barcellona, Spagna  
El Arte Contemporáneo en las Colecciones Privadas Valencianas,  
Palau del Marques de Campo, Valencia, Spagna

1988

Cinco Siglos de Arte Español, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
L'Art Moderne à Marseille, Musée Cantini, Marsiglia, Francia  
Salon d'Automne, Grand Palais, Parigi, Francia  
Exposicion Homenaje a las Victimas del Franquismo, Valencia, Spagna

1987

Arte Español en Nueva York, 1950-1970, Fundacion Juan  
March, Madrid, Spagna  
Cinque secoli d'Arte Spagnola: El siglo de Picasso, Musée d'Art  
Moderne de la Ville de Paris, Parigi, Francia; Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
Naturalezas Españolas, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna  
La Fin des Années 60: D'une Contestation, l'autre, Saint-André-de-Meymac, E.N.A.C., Nizza, Francia  
Veinticinco Años de Arte Español Contemporáneo, Sala Luzan, Saragozza, Spagna  
Papiers Collés, Universidad de Valencia, Valencia, Spagna

1986

Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina  
Museo de Artes Plásticas, Montevideo, Uruguay  
Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela  
Galería de Arte Moderno, Saint Domingue, République Dominicana  
75 Anni di Protagonisti nell'Arte, Fondazione Thyssen, Villa  
Malpensata, Lugano, Svizzera

1985

Figuration Narrative, Galeries des Arènes et Jules Salles et  
Chapelle des Jésuites, Nîmes; Musée Cantini, Marsiglia, Francia  
La Presencia de la Realidad en el Arte Español Contemporáneo,  
Porin Taide Museum; Alvar Aalto Museum, Jyväskylä;  
Sinebrychoffin Taidemuseo, Finlandia  
Europäische Grafik-Biennale Baden-Baden, Baden-Baden, Germania  
The Chase Manhattan Bank, New York, New York, U.S.A  
Presencia de René Metras, Galería René Metras, Barcellona, Spagna

1984

Homenaje a Max Beckmann, Galerie der Hochschule für Grafik  
und Buchkunst, Leipzig, Germania  
Contemporary Spanish Art, Banco Exterior de España, Madrid, Spagna  
The Chase Manhattan Bank, New York, U.S.A.  
Arte Español en el Congreso, Congreso de los Diputados, Madrid, Spagna  
Muestra Itinerante del Museo Salvador Allende, Valence, Spagna

1983

Art contra/against Apartheid, mostra itinerante: Francia, Spagna,  
Italia, Germania, U.S.A, Norvegia



Bonjour Mr. Picasso, Musée d'Antibes, Antibes, Francia  
Malmö Konsthall, Malmö, Svezia

1982

Quatre images séditioneuses, Château de Jau, Jau, Francia

1981

Festival de Montrouge, Montrouge, Francia  
El Retrato, Sala Parpalló, Valencia, Spagna  
Muestra Cultural del País Valenciano, Alcoy, Spagna  
Contraste de la Última Decada, Galería Theo, Madrid, Spagna  
Premio Cáceres de Pintura, Cáceres, Spagna  
El Arte en la Escuela, Escuela de San José, Valencia, Spagna  
Panorama 81, Galería Theo, Madrid, Spagna  
Homenaje a Picasso, Colegio de Médicos, Valencia, Spagna  
Arte Actual Valenciano, Salón de Cultura, Villar del Arzobispo  
Estampa Popular, Casa de Campo, Madrid, Spagna

## Awards

2007

Officier de L'Ordre National du Mérite, President of the French Republic, Paris, France

2006

Doctor Honoris Causa from the University Miguel Hernández, University Miguel Hernández, Elche, Spain

2006

Premio Archival España 2005, Archival, Madrid, Spain

2005

Chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel, Ordonnance Souveraine, Monte Carlo, Monaco

2004

Premio Valenciano del siglo XXI, LAS PROVINCIAS Multimedia, Valencia, Spain

2002

Premio Asociación Española de Críticos de Arte de Estampa, Asociación Española de Críticos de Arte, Madrid, Spain

2000

Premio Asociación Española de Críticos de Arte ARCO, Asociación Española de Críticos de Arte, Madrid, Spain

2000

Premio Asociación Española de Críticos de Arte para Estampa, Asociación Española de Críticos de Arte, Madrid, Spain

1999

Representative for Spain at La Esposizione Internazionale d'Art, La Biennale di Venezia, Venice, Italy

1998

La Medalla de Oro de Mérito en Las Bellas Artes, Ministerio de Cultura de España, Madrid, Spain

1997

XXXIIème Prix du Conseil National, La Fondation Prince Pierre de Monaco, Monte Carlo, Monaco

1993

Condecoración de la Orden de Andrés Bello en la Clase de Banda Honor, Congreso de la República de Venezuela, Caracas, Republic of Venezuela

1986

Medal of the Biennial, Seoul International Center for Film and Art, Seoul Olympic Games, South Korea

1986

Medal of the Biennial, International Festival of the Plastic Arts, Baghdad, Iraq  
1985

La Medalla Nacional de Bellas Artes, Spain National Medal for Painting, Fine Arts, Spain  
1979

The Bridgestone Museum of Art Prize, Bridgestone Museum of Art, Lisbon, Portugal  
1979

Silver Medal, 2nd International Biennial of Prints, Tokyo, Japan  
1965

Premio Biella, Comune di Biella, Milan, Italy  
1965

Premio Lissone, Comune di Lissone, Milan, Italy