

QUANDO LA LUCE INCONTRA LA MATERIA

Percorsi d’arte contemporanea a cura della Galleria d’Arte Contini



Prosegue fino al 7 aprile, nella sede veneziana della Galleria d’Arte Contini in Calle Larga XXII Marzo 2414, la mostra collettiva *...tutto ciò che (ri)luccica*. L’esposizione riprende e rinnova il progetto presentato a Cortina d’Ampezzo nell’estate 2024, ampliandolo con opere inedite e nuovi artisti. Protagonista della mostra è l’oro, elemento simbolico da sempre legato all’arte, evocativo di potere, trasformazione e seduzione. Pittura, scultura e gioielli si intrecciano in un percorso che coinvolge percezione e pensiero, dove la luce diventa un vero e proprio mezzo espressivo. Il progetto

riunisce artisti di fama internazionale come *Manolo Valdés, Igor Mitoraj, Pablo Atchugarry, Park Eun Sun* e *Robert Indiana*, affiancati da importanti protagonisti della scena contemporanea, tra cui *Desire Obtain Cherish, Jean-Paul Sabatié, Lee Kyung Hee, Mario Arlati, Carla Tolomeo, Paolo Vegas, Andrea Valleri, ES c/o Riccardo Contini* e *Marco Adamo*. Attraverso l’estetica dell’oro, evidente o velata, *...tutto ciò che (ri)luccica* invita alla riflessione, mostrando come la luce plasmi la materia e trasformi le opere in spazi di contemplazione.

In alto:
Opere di Manolo Valdés alla Galleria d’Arte Contini, Venezia
Calle Larga XXII Marzo - San Marco 2288



... tutto ciò che (ri)luccica: opere di Pablo Atchugarry, Julio Larraz, Manolo Valdés, Mario Arlati, Jean-Paul Sabatié e Park Eun Sun alla Galleria d’Arte Contini, Venezia
Calle Larga XXII Marzo - San Marco 2414

WHEN LIGHT MEETS MATTER

Contemporary art itineraries curated by the Contini Art Gallery

The collective exhibition *...tutto ciò che (ri)luccica* (All that Glitters...) continues until April 7 at the Venetian headquarters of the Contini Art Gallery in Calle Larga XXII Marzo 2414. The exhibition revisits and renews the project presented in Cortina d’Ampezzo in the summer of 2024, expanding it with previously unseen works and new artists. The protagonist of the exhibition is gold, a symbolic element that has always been linked to art, evocative of power, transformation, and seduction. Painting, sculpture, and jewelry intertwine in a journey that engages perception and thought, where light becomes a true means

of expression. The project brings together internationally renowned artists such as Manolo Valdés, Igor Mitoraj, Pablo Atchugarry, Park Eun Sun, and Robert Indiana, alongside important figures from the contemporary scene, including Desire Obtain Cherish, Jean-Paul Sabatié, Lee Kyung Hee, Mario Arlati, Carla Tolomeo, Paolo Vegas, Andrea Valleri, ES c/o Riccardo Contini, and Marco Adamo. Through the aesthetics of gold, whether evident or veiled, All that Glitters... invites reflection, showing how light shapes matter and transforms works into spaces for contemplation.

تقدم “معرض كونتيني للفنAll that Glitters... كل ما يلمع (مرة أخرى)” في البندقية في Calle XXII Marzo، والذي يستمر حتى ٧ أبريل ٢٠٢٦. ويستند هذا المعرض إلى نجاح المعرض الصيفي في كورتينا دامبيتسو. من خلال اللوحات والمنحوتات والمجوهرات، يقدم المعرض أعمالاً جديدة تستكشف القوة الرمزية والجاذبية الجمالية للذهب، بينما تكشف عن صلاته الجوهرية بالسلطة والولادة الجديدة والتحول. ومن بين الفنانين المشاركين “مانولو فالديس، إيغور ميتوراج، بابلو أتشوغاري، بارك إيون سون، روبرت إنديانا”، وشخصيات بارزة في المشهد الفني المعاصر: ديزير أوباتين شيريش، جان بول ساباتي، لي كيونغهي، ماريو أراتي، كارلا تولوميو، باولو فيغاس، أندريا فاليري، ES c/o ريكاردو كونتيني، وماركو أدامو.

Contini 艺术画廊举办了群展 All that Glitters... Calle XXII Marzo，展览将持续至2026年4月7日，此次展览是在科尔蒂纳坦佩佐夏季展览成功的基础上推出的。通过绘画、雕塑和珠宝作品，展览呈现了 探索黄金象征力量和美学魅力的新作，同时揭示了其与权力、重生和蜕变的内在联系。参展艺术家包括 Manolo Valdés、Igor Mitoraj、Pablo Atchugarry、Park Eun Sun、Robert Indiana，以及当代艺术界的重要人物：Desire Obtain Cherish、Jean–Paul Sabatié、李京熙（Lee Kyung Hee）、Mario Arlati、Carla Tolomeo、Paolo Vegas、Andrea Valleri、ES c/o Riccardo Contini 和 Marco Adamo。