

GIUSEPPE CESETTI

Biografia, Bibliografia, Esposizioni

Biografia

Giuseppe Cesetti nasce a Tuscania nel 1902, in quella terra etrusca dove il tempo sembra essersi fermato e dove la natura sembra insegnare all'uomo verità nascoste. Figlio di agricoltori, egli trascorre a Tuscania l'adolescenza, anni di vita libera, che daranno alla sua arte un'impronta indelebile che egli saprà preservare attraverso le molteplici esperienze della vita. A sedici anni, lascia la famiglia ed incomincia a peregrinare, attratto dai tesori e dalla profonda bellezza delle città Italiane. Percorre tutta la penisola, osservando i maestri e trovando particolare affinità spirituale nelle opere in cui si manifesta il mistero della natura e la poesia della vita.

Nel 1927 si trova a Como, dove espone per la prima volta. Si trasferisce poi a Firenze, dove collabora con la galleria "Solaria". Nel 1930 viene allestita alla Galleria Santa Trinità la sua prima mostra personale e importanti collezionisti e artisti tra i quali Libero Andreotti, Romano Romanelli, Ottone Rosai e Ugo Ojetti, incoraggiano la manifestazione acquistando dipinti. Ottone Rosai si lega a Cesetti con fraterna amicizia.

Nel 1931 Cesetti è nominato assistente alla cattedra di pittura dell'Accademia di Belle Arti di Venezia. Attorno a lui si riuniscono molti giovani e nasce il movimento del *Cavallino*. Sempre nel 1931, partecipa alla *Quadriennale* di Roma con tre opere, attirando l'attenzione della critica che ne parla come di una "rivelazione", dedicandogli ampio spazio. Nel 1934 gli viene assegnata una parete alla *Biennale* di Venezia, dove espone cinque opere (tra cui le notissime *Alla staccionata* e *Nudo di giovinetta*). Nel marzo del 1935 espone a Milano, alla Galleria del Milione, un gruppo di trenta opere impegnative, presentandosi con un autoritratto. Alla *Biennale* del 1936 viene esposto il grande quadro *I Vaccari*, una delle sue opere più significative.

Dal 1935 al 1937 soggiorna a Parigi, entrando a far parte del contesto artistico particolarmente appassionante di quegli anni e stringendo rapporti di amicizia con Giorgio de Chirico, Filippo de Pisis e Antonio Aniante. Rientrato in Italia, si ferma a Milano, unendosi al gruppo del *Pesce d'Oro* composto, tra gli altri, da Giovanni Scheiwiller, Francesco Messina, Salvatore Quasimodo, Raffaele Carrieri, Leonardo Sinisgalli, Arturo Tofanelli. Incaricato da Giò Ponti, esegue un pavimento in ceramica di vaste dimensioni, esposto alla *Mostra Universale di Parigi* del 1937, in una sala del padiglione italiano dove sono presenti anche Gino Severini e Massimo Campigli. E' questo un periodo molto intenso per l'artista.

Nel 1939 assume la cattedra di disegno al Liceo Artistico di Venezia, e nel 1941 viene nominato titolare della cattedra di pittura dell'Accademia di Belle Arti della stessa città. Nel 1943 chiede di essere trasferito alla cattedra dell'Accademia di Belle Arti di Roma e in quello stesso periodo fonda la *Galleria del Secolo*.

Finita la guerra, viene nominato dai comitati di liberazione deputato provinciale di Viterbo e assieme a Bonaventura Tecchi si dedica alla rinascita del patrimonio storico della Tuscia, danneggiato dai bombardamenti. Nel 1946 riprende la cattedra di Venezia e nello stesso anno organizza il premio "*La Colomba*", presso i padiglioni francese e tedesco della *Biennale*, restaurati per la circostanza. Questo segna un passaggio importante per la rinascita della *Biennale*. Nel 1949 organizza e presiede, in collaborazione con il comune di Venezia, l'importante esposizione "*50 anni di pittura in Italia*" creando in quell'occasione il "*Premio acquisto*", tuttora in vigore.

Dal 1955 al 1958 risiede nuovamente a Parigi, per poi rientrare in Italia e riprendere per breve tempo la cattedra a Venezia. Nel 1961 la città di Viterbo allestisce nel Palazzo dei Priori una grande antologica di Cesetti, con oltre 100 dipinti che vanno dal 1928 al 1961.

Nel 1962 viene trasferito all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Ma prima che abbia inizio l'anno scolastico, è nominato addetto culturale per le Arti Plastiche e Figurative presso l'Ambasciata d'Italia a Parigi. Grazie a questo titolo, si dedica ad un'energica azione di valorizzazione degli artisti italiani all'estero, mediante mostre e pubblicazioni tra cui: *Pittura Italiana Contemporanea* in occasione

delle *Journées Italiennes* a Mulhouse (maggio 1964); *Scultura Italiana Contemporanea* nel Museo di Le Havre (novembre 1964); *De Pisis, Donghi, Morandi, Soffici* alla Galleria dei Servizi Culturali dell'Ambasciata, Parigi (maggio 1965); *Nove pittori italiani a Parigi* alla Galleria dei Servizi Culturali dell'Ambasciata, Parigi (maggio 1966); la stessa mostra viene trasferita nel mese di luglio al Palais de la Méditerranée a Nizza; *Recherches de 18 artistes italiens en France* alla Galleria dei Servizi Culturali dell'Ambasciata, Parigi (dicembre 1967). Contemporaneamente, dipinge con passione e coinvolgimento, ispirandosi particolarmente, oltre che a Parigi, alle rive della Loira, alla Camargue, alla Normandia e all'Ile de France.

Alla fine del 1967 rientra in Italia e si stabilisce a Roma, compiendo tuttavia, numerosi viaggi a Parigi nel suo atelier de la rue de Seine. Dopo il terremoto che ha sconvolto nel 1972 la città di Tuscania, si adopera per la rinascita del centro storico e per ridare vita alle antiche tradizioni del luogo, promuovendo manifestazioni e movimenti tra cui l'Associazione dei Butteri dell'Etruria Meridionale. Queste iniziative incontrano un immediato successo e un vasto eco nel clima di difesa dei valori essenziali che si è destato nel mondo e che Cesetti non ha cessato di esaltare attraverso la sua opera. Riprendendo la tradizione della famiglia, egli si dedica anche ad un allevamento di cavalli purosangue e maremmani, affidato alle cure della figlia Marta. Gran parte del lavoro lo svolge nello studio di Montebello, da dove può contemplare, ai quattro punti cardinali, la striscia del Mediterraneo, la catena di Montaùto, il monte Amiata, i monti Cimini, Allumiere e le due vaste vallate del Marta e del Fiora.

Opere di Cesetti sono state esposte in numerosissime mostre, in Italia e all'estero, con i maggiori artisti italiani e stranieri, e si trovano nei musei e nelle collezioni private più importanti. Ha partecipato più volte con sale personali alla *Biennale* di Venezia e alla *Quadriennale* di Roma. E' stato critico dell'*Ambrosiano* e della *Gazzetta di Venezia*. Ha pubblicato libri di poesia, prosa e saggi critici. Muore a Tuscania il 19 dicembre 1990.

Bibliografia principale**1931**

Franchi Raffaello, *Cesetti*, in "Il Nuovo Giornale", 10 Giugno, Firenze, Italia

Del Massa Aniceto, *Cesetti*, in "La Nazione", 14 Giugno, Firenze, Italia

1932

Tinti Mario, *Cesetti*, "in Domus", Febbraio, Milano

1933

Branzi Silvio, *Pittori veneti alla mostra di Ca' Pesaro*, "L'Italia Letteraria", 13 Agosto, Roma, Italia

1934

Cardazzo Carlo, *Giuseppe Cesetti, pittore*, in "Edizione del Cavallino", Venezia, Italia

Marchiori Giuseppe, *Cesetti*, in "Emporium", Bergamo, Italia

1935

B. D., *Giuseppe Cesetti*, in "La Sera", 21 Marzo, Milano, Italia

Benco Silvio, *Cesetti*, in "Il Piccolo", 26 Maggio, Trieste, Italia

1936

Aniante Antonio, *Artisti italiani in Francia. Giuseppe Cesetti*, in "Il Merlo", 16 Febbraio, Parigi, Francia

Aniante Antonio, *Cesetti a Parigi*, in "Gazzetta di Venezia", 5 Marzo, Venezia, Italia

1937

Aniante Antonio, *Il pittore Cesetti poeta*, in "Tribuna d'Italia", 25 Dicembre, Parigi, Francia

Bartolini Luigi, *Cesetti*, in "Quadrivio", 26 Dicembre, 24 Aprile

1938

B., *Disegni germinali di un artista*, in "Piccolo della Sera", 30 Marzo, Trieste, Italia

B. M., *Moderna pittura italiana*, in "La Stampa", 24 Aprile, Torino, Italia

1939

Bonardi Dino, *Artisti che espongono: Giuseppe Cesetti*, in "La Sera", 20 Ottobre, Milano, Italia

Borghese Leonardo, *Il pittore Cesetti*, in "L'Ambrosiano", 17 Ottobre, Milano, Italia

1940

Bontempelli Massimo, *Arte italiana contemporanea*, a cura di V.E. Barbaroux e G.Giani, Grafico S.A. Milano, Italia

Carrieri Raffaele, *Otto pittori italiani contemporanei*, Stabilimento grafico S.A. Milano, Italia

1941

Costantini Vincenzo, *Mostre milanesi: Giuseppe Cesetti*, in "L'Ambrosiano", 13 Novembre, Milano, Italia

Giannotti Teo, *Mostre milanesi: Giuseppe Cesetti*, in "Il Gazzettino", 26 Dicembre, Venezia, Italia

1942

Angiolini Arrigo, *La XXIII Biennale di Venezia*, in "Il lavoro", 21 Giugno, Genova, Italia

Bertocchi Nino, *La XXIII Biennale di Venezia*, in "Il Resto del Carlino", 20 Giugno, Bologna, Italia

1943

Branzi Silvio, *Cronache d'arte: visita alla quarta mostra sindacale Triveneta*, in "Gazzetta di Venezia", 2/3 Luglio, Venezia, Italia

Gorgerino Giuseppe, *Una mostra di Cesetti al "Ponte"*, in "Il Gazzettino", Venezia, Italia, 21 Aprile

1944

Valeri Diego, *Giuseppe Cesetti*, Edizioni Delfino, Rovereto, Italia

1946

Cairola Stefano, *Arte italiana del nostro tempo*, Istituto Grafico, Bergamo, Italia

1947

Cairola Raffaele, *Cesetti, Paradiso equestre*, in "Tempo", 11 Ottobre, Milano, Italia

A.J., *Giuseppe Cesetti*, in "Le soir illustrè", 4 Settembre, Bruxelles, Belgio

1948

Manzi Riccardo, *Cesetti uomo in festa*, in "Omnibus"

Vergani Orio, *Cesetti, pittore d'Etruria*, in "Illustrazione italiana", 7 Marzo, Milano, Italia

1949

Branzi Silvio, *Il Premio "La Colomba"*, in "Il Gazzettino", 15 Febbraio, Venezia, Italia

Carrieri Raffaele, *Forme*, in "Milano Sera", Milano, Italia

1950

Ungaretti Giuseppe, *Pittori Italiani Contemporanei*, Edizioni d'arte Licinio, Cappelli, Bologna, Italia

Venturoli Marcello, *Cesetti*, in "Paese Sera", 11 marzo

1951

Foscolo Ugo, *Il pittore di Tuscania*, in "Popolo di Roma", 30 marzo

Sinisgalli Leonardo, *Giuseppe Cesetti*, Una settimana a Parigi, Maggio

1952

Ferrai Franco, *Giuseppe Cesetti*, in "Il Messaggero", 17 Settembre

Valeri Diego, *Cesetti*, La Biennale di Venezia, Aprile, Venezia, Italia

1953

Borghese Leonardo, *Mostre d'Arte*, in "Corriere della Sera", 20 Gennaio, Milano, Italia

Soave Sergio, *Messi insieme a Cortina i pittori di mezzo secolo*, in "Il Momento", 15 Settembre

1954

Becca Benso, La XXVII Biennale di Venezia, in "La Giustizia", 8 Luglio, Roma, Italia

Cesetti incontra l'ultima Butterfly, "Il Tempo", 11 Novembre, Milano, Italia

1955

Miele Franco, *Giuseppe Cesetti*, Presentazioni al Catalogo della VII Quadriennale di Roma, Roma, Italia

Carrieri Raffaele, la VII Quadriennale, in "Epoca", 27 Novembre

1956

Oulmont Charles, *Lettres de Paris*, Le Comtois

Perocco Guido, *Giuseppe Cesetti*, Presentazione alla XXVIII Biennale di Venezia, Venezia, Italia

1957

Apollonio Umbro, *Dieci anni di pittura italiana 1947 – 1957*, Catalogo per la Mostra della Biennale di Venezia nell'America del Sud, Venezia, Italia

Caloro Bonaventura, *Cesetti ha portato la Maremma a Parigi*, in "Tempo", 17 Gennaio, Milano, Italia

1958

C.M., *Cesetti*, in "Beaux-Arts", 11 Giugno, Parigi, Francia

H.H., *Bella Venezia*, Madame München, Novembre

1959

Civello Renato, *Verità di Cesetti*, in "Corriere di Sicilia", 15 Luglio

Gorgerino Giuseppe, *Giuseppe Cesetti*, Presentazione al catalogo della VIII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Roma, Italia

1960

Borghese Leonardo, *Pittura Italiana Contemporanea alla Permanente*, in "Corriere della Sera", 7 Luglio, Milano, Italia

Branzi Silvio, *Trent'anni di pittura di Giuseppe Cesetti*, in "Il Gazzettino", 4 Maggio, Venezia, Italia

1961

Valeri Diego, *Cesetti*, Ed. Centro d'Arte Labar, Roma, Italia

Miele Franco, *Pitture di Cesetti*, in "La Giustizia", 11 Febbraio

1962

Cassetta Carlo, *Chiusa a Viterbo la personale di G. Cesetti*, in "Momento Sera", 9 Gennaio

Schettini Alfredo, *Cesetti alla Galleria Chiurazzi*, in "Corriere di Napoli", 13 gennaio

1963

Ascanio Sergio, *Cesetti cerca la favola nel complicato mondo d'oggi*, in "Gazzettino", 1 Novembre

Vice, *Cesetti alla Barcaccia*, in "Il Tempo", 15 Novembre

1964

Girace Pietro, *Cesetti*, 4 gennaio, Roma, Italia

1965

Berenice, *Il poeta palombaccio*, in "Paese Sera", 21 Maggio

Longo Giuseppe, *Cesetti il centauro*, in "Gazzettino", 1 Luglio

1966

Ballis Aristide, *Incontro con Cesetti*, in "Gazzettino", 24 Marzo

Volta Sandro, *Nove pittori italiani a Parigi*, in "La Stampa", 12 Maggio

1967

Ragghianti Carlo, *Cesetti, Presentazione catalogo esposizione "Arte moderna in Italia 1951-1935"*,
Febbraio-Maggio, Firenze, Italia

Titta Rosa, *Al vecchio caffè*, in "Il Gazzettino", 12 Aprile

1968

Simongini Franco, *Il centauro che dipinge*, in "Avanti", 6 Gennaio

Talarico Vincenzo, *Cesetti*, in "Gazzettino Romano", 9 Maggio

1969

Passoni Franco, *Enciclopedia Universale SEDA Pittura Moderna*, Volume II, pag. 676

1970

Lemmi, *Giuseppe Cesetti, pittore*, in "Avanti Europa", Febbraio

Buzzati Dino, *I purosangue di Cesetti*, Derby, Marzo

1971

Milani Milena, *Giuseppe Cesetti*, Le Ore, Marzo

Rizzi Paolo, *Il "selvatico" Cesetti*, in "Il Gazzettino", 11 Marzo

1972

Civello Renato, *L'etrusco senza tempo*, in "Secolo d'Italia", 8 Febbraio

Ghiberti Stefano, *Così dipinge un etrusco*, in "Gente", 4 Marzo

1973

Lovato Antonio, *Montebello: la fondazione del pittore Cesetti*, in "Il Fiorino", 10 Maggio

Piccinini Franco, *La cavalcata di Cesetti*, in "Il Giornale d'Italia", 21 settembre

1974

Fausto Vighi e Luigi Cavallo, *Giuseppe Cesetti*, Galleria d'Arte Nanni, Bologna, Italia

1975

Icardi Rino, *Cesetti, l'ultimo etrusco*, in "Il Cavallo", 9 Maggio

Guzzi Virgilio, *Mattinata a Tuscania*, in "Il Tempo", 10 Agosto

1976

Branzi Silvio, *Cesetti: verità e tenerezza*, in "Il Tempo", 16 febbraio

Piccinini Franco, *I cavalli di Cesetti*, in "L'osservatore della domenica", 1 Maggio

1978

Servello Giuseppe, *Una natura rivisitata dall'Arcadia*, in "Giornale della Sicilia", 9 Marzo

Manzella Domenico, *Cesetti o l'inguaribile speranza*, in "Ausonia", n°3-4, Maggio-Agosto

1979

Bonavita Toni, *Chiarismo poetico di Cesetti*, in "Il Tempo", 17 febbraio

Scotti Alberto, *Maestria e candore di Cesetti*, in "La Ribalta", n°3

1980

Fusco Giampietro, *Cesetti, mitico protagonista*, in "L'Altolazio", 1/15 maggio

Ronfani Ugo, *Cavalli al galoppo sulle tele di Cesetti*, in "Il Giorno", 14 giugno

1981

Cesetti, dalla Francia all'Etruria, Edizione Arte La Gradiva, Galleria d'Arte Nanni, Roma, Italia

Gèrald Schurr, *Cesetti*, Edizioni La Gradiva, Roma, Italia

1982

Mario Luzi, Franco Cagnetta, Carlo Ludovico Ragghianti, Gèrald Schurr, Sandro Volta, *Gli ottant'anni di Giuseppe Cesetti, omaggio al pittore toscano*, Stabilimento Grafico Commerciale, Firenze, Italia

1987

Ivo Prandin, *L'arte non è un vizio, incontro a Mestre con Giuseppe Cesetti*, in "Il Gazzettino", 10 Maggio, Venezia, Italia

1985

Renato Civello, *Giuseppe Cesetti*, Galleria La Gradiva del Centro La Barcaccia, Roma, Italia

Luigi Cavallo, *Giuseppe Cesetti, opere recenti*, Galleria d'arte moderna Farsetti, Milano, Italia

1986

Corrado Marsan, *Omaggio a Giuseppe Cesetti*, Galleria d'arte Poggiali e Forconi, Firenze, Italia

La Maremma di Cesetti, Galleria F. Russo, Roma, Italia

1988

Dario Micacchi, *Giuseppe Cesetti*, Galleria F.Russo, Roma, Italia

Renato Civello, *Idea e segno: 4 pittori toscani: Annigoni, Cesetti, Fanfani, Scattizzi*, Ed. La Gradiva, Montecatini, Italia

1989

Sandro Varagnolo, *Giuseppe Cesetti, 100 opere recenti*, Grafiche Antiga, Cornuda, Italia, Italia

Nicola Michieli, *Giuseppe Cesetti*, Lalli editore, Poggibonsi, Italia

1995

Paolo Rizzi, *Cesetti, questo magnifico immaginario*, Ciasa De Ra Regoles, Cortina con Fondazione Pandolfo Cultura, Firenze, Italia

1996

Angelo Calabrese, *Omaggio a Giuseppe Cesetti*, in "Tempus Novum", Supplemento n°1/1996 della Rivista Tuscia

2000

Giuseppe Cesetti, *Mostra retrospettiva*, a cura dell'Istituto "Progetto Uomo", Tuscania, Italia

2002

Omaggio a Cesetti a cent'anni dalla nascita, Galleria Contini, Cortina con Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Tuscania, Italia

2014

Giuseppe Cesetti, Virgilio Guidi Poeti, sognatori e grandi pittori, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

Principali esposizioni personali**2014 – 2015**

Giuseppe Cesetti - Virgilio Guidi, Poeti, sognatori e grandi pittori, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

2010

Giuseppe Cesetti, Quando il tempo è sospeso, Progettarte3d, Viterbo, Italia

2008

Omaggio a Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

2002

Omaggio a Cesetti a cent'anni dalla nascita, Galleria d'Arte Contini, Cortina con Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Toscana, Italia

2000

Giuseppe Cesetti, mostra retrospettiva, Chiesa dei SS. Martiri, Toscana, Italia

1986

Omaggio a Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Poggiali e Forconi, Firenze, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte La Barcaccia, Roma, Italia

1995

Cesetti: questo magnifico immaginario, Ciasa de ra Regoles, Cortina d'Ampezzo, Italia

1993

Giuseppe Cesetti, Dante Galleria d'Arte, Padova, Italia

1989

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte F. Russo, Roma, Italia

Giuseppe Cesetti, 100 opere recenti, a cura di Sandro Varagnolo, Centro d'Arte di S. Apollonia, Venezia, Italia

1987

Giuseppe Cesetti, Galerie l'Île de France, Parigi, Francia

Giuseppe Cesetti, Scuola Grande di S. Giovanni Evangelista, Venezia, Italia

1986

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Poggiali e Forconi, Firenze, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte La Barcaccia, Roma, Italia

1985

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Moderna Farsetti, Prato, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte La Gradiva, Roma, Italia

1983

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Maggiore, Bologna, Italia

1982

Giuseppe Cesetti, Antico Tempio di Santa Croce, Colle Giove, Tuscania, Italia

1981

Giuseppe Cesetti, Galerie l'Île de France, Parigi, Francia

Giuseppe Cesetti, Galleria Le Arcate, Milano, Italia

1980

Giuseppe Cesetti, Gissi Galleria d'Arte, Torino, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'arte moderna Farsetti, Cortina d'Ampezzo, Italia

1977

Trenta opere scelte di Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Lo Scalino, Roma, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte dei Portici, Ancona, Italia

1972

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte Eunomia, Milano, Italia

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte La Nuova Pesa, Roma, Italia

1971

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte del Corso, Milano, Italia

1968

Giuseppe Cesetti, Galleria d'Arte La Vernice, Bari, Italia

1967*Giuseppe Cesetti*, Galleria d'Arte Antenore, Padova, Italia**1966***Giuseppe Cesetti*, Galleria La Barcaccia, Roma, Italia**1964***Giuseppe Cesetti*, Il Traghetto Galleria d'Arte, Venezia, Italia**1962***Giuseppe Cesetti*, Centro d'Arte La Barcaccia, Motecatini Terme, Italia*Giuseppe Cesetti*, Galleria Chiurazzi, Roma, Italia**1961***Giuseppe Cesetti: mostra antologica*, Palazzo dei Priori, Viterbo, Italia**1958***Oeuvres recentes de Giuseppe Cesetti*, Galerie Suillerot, Parigi, Francia**1943***Giuseppe Cesetti*, Galleria del Secolo, Roma, Italia*Giuseppe Cesetti*, Galleria Il Cavallino, Venezia, Italia**1937***Giuseppe Cesetti*, Esposizione Nazionale, Parigi, Francia**1935***Giuseppe Cesetti*, Galleria del Milione, Milano, Italia

Principali esposizioni collettive

2014*Collettiva di Primavera 2014*, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia*Giugno mese della grafica '14*, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia*Collettiva di fine anno 2014*, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia*Giuseppe Cesetti e Virgilio Guidi, poeti, sognatori e grandi pittori*, Galleria d'arte Contini, Cortina, Italia

2013

Collettiva di Primavera 2013, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Giugno mese della grafica '13, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Collettiva di fine anno 2013, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2012

Collettiva di Primavera 2012, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Giugno mese della grafica '12. Settima mostra delle tecniche di stampa d'arte, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Ottava giornata del contemporaneo: Gli eventi della galleria Edarcom Europa, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Collettiva di fine anno 2012, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2011

Nel Paesaggio, Villa Brandolini, Pieve di Soligo (TV), Italia

Mostra Collettiva di Primavera, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Giugno mese della grafica '11. Sesta mostra delle tecniche di stampa d'arte, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Omaggio agli artisti, Galleria d'arte Contini, Venezia, Italia

I Maestri Veneti del Novecento, Il salotto dell'arte, Portogruaro (VE), Italia

2010

Il pittore e la modella – da Picasso a Canova, Casa dei Carraresi, Treviso, Italia

XXXVI Mostra Collettiva di Primavera, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Giugno mese della grafica '10. Quinta mostra delle tecniche di stampa d'arte, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia,

Salone della grafica, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Asta d'arte Moderna e Contemporanea Grafica ed edizioni, Casa d'aste Galleria Pananti, Firenze, Italia

2009

Arte moderna e contemporanea, Galleria Berga, Vicenza, Italia

Premio Michetti 2009, Mumi – Museo Michetti, Francavilla Al Mare (CH), Svizzera

Giornata del Contemporaneo: Salone della Grafica, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Dipinti, disegni e sculture, Casa d'aste Babuino, Roma, Italia

Dipinti, disegni e grafiche, Casa d'aste Babuino, Roma, Italia

Mostra Collettiva di Fine Anno, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2008

Giugno, mese della grafica '08 / 3, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

Collettiva di fine anno, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2007

Giugno, mese della grafica, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2006

Giugno, mese della grafica, Galleria d'arte contemporanea Edarcom Europa, Roma, Italia

2005

Pittori figurativi italiani nella seconda metà del XX secolo, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italia

1968

Artisti a Roma: opere scelte di A. Avanesian, Galleria d'Arte Lo Scalino, Roma, Italia

1960

Dieci artisti di Roma, Centro d'arte "La Barcaccia", Montecatini Terme, Italia

1959

Quadriennale, Roma, Italia

1956

La Biennale, Venezia, Italia

1955

Quadriennale, Roma, Italia

1954

La Biennale, Venezia, Italia

1952

La Biennale, Venezia, Italia

1950

La Biennale, Venezia, Italia

1943

IV Mostra sindacale Triveneta, Venezia, Italia

Quadriennale, Roma, Italia

1942

La Biennale, Venezia, Italia

1937

VIII Mostra d'Arte del Sindacato Interprovinciale Lombardo, Milano, Italia

1936

La Biennale, Venezia, Italia

Mostra d'arte Italiana, Budapest, Ungheria

1933

Pittori Veneti, Ca' Pesaro, Venezia, Italia

1931

La Quadriennale, Roma, Italia