

FORTUNATO DEPERO

Biography, Bibliography, Exhibitions

Biography

Fortunato Depero (Fondo, 1892- Rovereto, 1960) painter, architect, designer, poet.

After attending the Scuola Reale Elisabettiana in Rovereto, around 1913 he approaches Italian Futurist Movement.

Since 1914 he lives in Rome where, after meeting Balla, Cangiullo, Marinetti and the art dealer Sprovieri, he becomes part of the Futurist Movement.

In the early 1915 he undertakes the construction of the "complessi plastici", and in March he signs with Balla the important Manifesto of the Futuristic Reconstruction of the Universe.

In the late 1916 he meets the Russian Diaghilev, who commissioned him to construct the scene and the dynamic costumes for "The Song of the Nightingale" (never realized on scene).

He therefore gets into contact with Gilbert Clavel, with whom he realizes the show "I Balli Plastici", on scene at the Teatro dei Piccoli in Rome on the 15th of April 1918.

In June 1919 he returns to Rovereto and there he organizes his Futuristic Auction House with his wife Rosetta for the tapestry sector.

In 1921 he has an important Solo Exhibition in Palazzo Cova in Milan, follows his exhibition in 1923 at the 1st Decorative Art Exposition in Monza, and just to mention a few other important ones, the 1925 Decorative Art Exposition in Paris and in 1926 the Biennale in Venice.

In 1927 he publishes the revolutionary *Futurist Depero (1913-1927)*, Bolted book, an authentic storefront of typographic innovation.

During the 20's, in addition to important works of paintings he distinguishes himself by a continuous activity in advertising. In September 1928 he departs for New York where he remains until 1930 working in advertising, theatre, and design.

During his stay in New York in 1929 he signs the *Manifesto of Futuristic Aeropainting*. In 1931 he exposes at the First Quadriennale in Rome with the Futuristic Group. On the same year, 1931, he publishes the *Single Number Futuristic Campari*, a book entirely composed of advertisement creations.

Between the years 1931-1932 he collaborates with some articles in various newspapers: *La Sera di Milano*, *Illustrazione Italiana* and *Secolo Illustrato*. In 1932 he publishes *the Manifesto of the Art of Futuristic Advertisement*. On the same year he takes part with the Futuristic Group to the Biennale in Venice with a dedicated room and therefore to the V Triennale in Milan.

In 1933 he publishes the magazine *Dinamo Futurista* in Rovereto and, in 1934 in Milan the book *Liriche Radiofoniche*. On the same year he participates to the 1st Exhibition of mural plastic in Genova and in 1936 to the XX Biennale in Venice.

In 1940 he publishes his monumental autobiography, *Fortunato Depero nella vita e nelle opere*.

The following year he creates a huge mosaic for the Exposition E42 in Eur, Rome.

From there on, till the conclusion of the WW2 he retires in the calm Alpestrian area of Serranda.

In 1943 he publishes *A Passo Romano*, just a few months before the armistice.

During the post-war period he gives another chance to the American Experience and moves back from 1957 to 1949. Upon returning he starts a debate against the general criticism for a wide-ranging vision of Futurism.

He realizes the set-up and the interior design of the Provincial Council Room in Trento (1953-1955) and from there on, he launches the construction of his museum, the first Futuristic Museum, opened in 1959 thanks to a donation of more than 3000 artworks to the City of Rovereto.

Selected bibliography:

1913

Spezzature, Impressioni-Segni-Ritmi, Rovereto, Italy

1927

Depero futurista 1913-1927, Milan, Italy

1931

Numero Unico futurista Campari, Milan, Italy

1934

Liriche Radiofoniche, Milan, Italy

1938

96 Tavole a Colori per I Dopolavoro Aziendali in Italy, Novara, Italy

1940

Fortunato Depero nelle opere e nella vita, Trento, Italy

1947

So I Think So I Paint, Milan-New York, USA

1951

Fortunato Depero futurista, (monograph) Milan, Italy

1953

Fortunato Depero pittore, (monograph) Trento, Italy

1955

Dizionario Volante Depero, Rovereto, Italy

1956

Antibiennale, Rovereto, Italy

1959

Catalogo della Galleria Museo Depero, Rovereto, Italy

1962

Depero, curated by Guido Ballo, Galleria Toninelli, Milan, Italy

1963

Fortunato Depero, Mostra Artisti Trentini, Palazzo esposizioni, Rome, Italy

1966

Fortunato Depero, curated by Agnoldomenico Pica, Villa Reale, Milan, Italy

1969

Fortunato Depero. Opere 1911-1930, curated by Luigi Lambertini, Galleria Martano, Turin, Italy

Depero futurista, curated by Luigi Lambertini, Galleria Blu, Milan, Italy

1970

Fortunato Depero, curated by Bruno Passamani, Palazzo Sturm, Bassano del Grappa, 1970;

1971

Fortunato Depero (I Depero di Mattioli), curated by Franco Passoni, Square Gallery, Milan, 1971;

1973

Prose futuriste, curated by Riccardo Maroni, Trento, Italy

1979

Fortunato Depero, curated by Bruno Passamani, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Depero arte pubblicitaria, curated by Bruno Passamani e Luigi Serravalli, Folgaria, Italy

1981

Fortunato Depero, (monograph) Rovereto, Italy

1982

Depero o del laboratorio teatrale, curated by Bruno Passamani, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Fortunato Depero, Salisburgo, Austria

1983

Depero – XXVI Festival dei due mondi, curated by Carlo Belli, Bruno Passamani, Spoleto, Italy

Depero, curated by Enrico Crispolti, Castel Mareccio, Bolzano, Italy

1986

Depero futurista & New York, curated by Maurizio Scudiero, David Leiber, Rovereto, Italy

1987

Fortunato Depero. Opere, Maurizio Scudiero Trento, Italy

1988

Depero futurista e l'arte pubblicitaria, curated by Maurizio Scudiero, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Depero, curated by Maurizio Fagiolo dell'Arco, Rovereto-Düsseldorf-Milan, Italy - Germany

Depero. Casa d'Arte Futurista, a cura Maurizio Scudiero, Florence, Italy

1989

Balla, Depero. Ricostruzione futurista dell'universo, curated by Enrico Crispolti and Maurizio Scudiero, Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

Depero per Campari, Maurizio Scudiero, Milan, Italy

Depero futurista. Grafica e Pubblicità, Maurizio Scudiero, Milan, Italy

Depero Teatro Magico, curated by Gabriella Belli, Nicoletta Boschiero and Bruno Passamani, Milan, Italy

1990

Un futurista a New York, curated by Claudia Salaris, Montepulciano, Italy

1992

Pestavo anch'io sul palcoscenico dei ribelli, Antologia degli scritti editi ed inediti, Trento, Italy

Fortunato Depero. Scritti e documenti editi ed inediti, curated by Maurizio Scudiero, Trento, Italy

Il Segno di Depero, Maurizio Scudiero, Trento, Italy

Casa d'Arte Futurista Depero, Maurizio Scudiero, Trento, Italy

La Casa del Mago, curated by Gabriella Belli, Rovereto, Italy

Depero. Istruzioni per l'uso, Maurizio Scudiero, Trento, Italy

Depero, Gabriella Belli, New York, USA

1994

Depero. Dal futurismo alla Casa d'Arte, curated by Gabriella Belli, Rome, Italy

1995

Depero. Stoffe futuriste, Maurizio Scudiero, Trento, Italy

1996

Depero futuriste. De Rome à Paris. 1915-1925, curated by Gabriella Belli, Paris, France

1997

Depero. Manifesti e pubblicità, curated by Nicoletta Boschiero, Cavalese, Italy

1998

Fortunato Depero. Attraverso il futurismo, curated by Maurizio Scudiero, Florence, Italy

Depero futurista, curated by Maurizio Scudiero, Rovereto, Italy

1999

Depero futurista. Rome-Paris-New York 1915-1932 and more, curated by Gabriella Belli, Miami, USA

Depero e Rubino, curated by AA.VV., Parma, Italy

2000

Depero, curated by Maurizio Scudiero, Milan, Italy

Depero Futuristic Art, curated by Gabriella Belli, Tokyo-Osaka, Japan

Fortunato Depero, curated by Maurizio Scudiero, Bologna, Italy

Fortunato Depero. Carnival of Colour, curated by Roberta Cremoncini, London, UK

2003

Depero Déco, curated by Maurizio Scudiero e Giampiero Mughini, Rovereto, Italy

2004

Depero. Lettere inedite dagli USA, Rovereto, Italy

Depero Futurista, curated by Maurizio Scudiero, Daniela Magnetti, Turin, Italy

Depero Futurista 1914-1948, curated by Gabriella Belli, Sofia, Bulgaria

2005

F. Depero. Epistolario, Rovereto, Italy

2006

Depero l'ecclettico, curated by Maurizio Scudiero, Milan, Italy

2007

Depero Pubblicitario, curated by Gabriella Belli & Beatrice Avanzi, Rovereto, Italy

2008

Depero e il teatro musicale, curated by Daniela Fonti & Claudia Terenzi, Rome, Italy

Baldessari e Depero. Futurismi a confronto, curated by Maurizio Scudiero & Maurizio Vanni, Forlì, Italy

Depero futurista. Grafica e Pubblicità, curated by Maurizio Scudiero, Folgaria, Italy

Depero & Baldessari. Futurismi a confronto / Futuristen im Vergleich, curated by Maurizio Scudiero, Bressanone, Italy

Depero, curated by Maurizio Scudiero, Cortina d'Ampezzo, Italy

I Depero della Collezione Fedrizzi, curated by Maurizio Scudiero, Venice, Italy

2009

Depero 50, curated by Maurizio Scudiero, Rovereto, Italy

Depero alla ribalta! curated by Gabriella Belli, Fondo, Italy

Depero. L'Uomo e l'Artista (monograph), Maurizio Scudiero, Rovereto, Italy

2010

Depero. A futurista, curated by Gabriella Belli, Budapest, Hungary

Depero Futurysta, curated by Maurizio Scudiero, Warsaw, Poland

Depero with Campari, curated by Marina Mojana, Ada Masoero, Milan, Italy

2012

Fortunato Depero. Ricostruire e meccanizzare l'universo, Milan, Italy

2013

Depero y la reconstrucción futurista del universo, Antonio Pizza, Barcelona, Spain

2014

Fortunato Depero, curated by Laura Mattioli, Raffaele Bedarida, Fabio Belloni, New York, USA

Depero futurista 1914-1950, curated by Manuel Fontan, Madrid, Spain

2015

Depero artista globale, curated by Maurizio Scudiero, Rovereto, Italy

2016

Depero futurista e artista global, curated by Maurizio Scudiero, San Paolo, Brazil

Depero futurista y artista global, curated by Maurizio Scudiero, Lima, Perù

Depero. L'arte dell'avvenire, curated by Umberto Brusasca, Turin, Italy

2017

Depero il Mago, Nicoletta Boschiero e Stefano Roffi, Parma, Italy

Fortunato Depero, curated by Marco Bertoli, Modena, Italy

Depero. La progettualità. Disegni 1920-1928, curated by Maurizio Scudiero, Cortina d'Ampezzo, Italy

2018

Fortunato Depero. Futurismo e Pubblicità, curated by Maurizio Scudiero, Simona Bartolena, Vimercate, Italy

2019

Fortunato Depero. Dal sogno futurista al segno pubblicitario, curated by Maurizio Scudiero & Maurizio Vanni, Lucca, Italy

Solo Exhibitions:

1911

Prima esposizione di disegni, acquarelli ed olii di Fortunato Depero, Cartolibreria Giovannini, Rovereto, Italy

1913

Fortunato Depero. Opere simboliste, grottesche e di critica sociale, Cartolibreria Giovannini, Rovereto, Italy

Fortunato Depero. Grotteschi e stilizzazioni, Cassa Malati, Rovereto, Italy

1914

Fortunato Depero. Mostra polemica e primi saggi di dinamismo plastico, Circolo Sociale. Palazzo Cassa di Risparmio, Rovereto, Italy

Fortunato Depero. Prima mostra di pittura futurista in Trentino, Palazzo Filarmonica, Trento, Italy

1916

Esposizione futurista Depero, Sala Corso Umberto 20, Rome, Italy

1917

Esposizione futurista del pittore e scultore Depero, Sala Morgano, Capri, Italy

1918

Esposizione del pittore Depero, Foyer del Teatro dei Piccoli, Rome, Italy

Esposizione Depero, Galleria Bragaglia, Rome, Italy

1921

Depero e la sua Casa d'Arte, Galleria Centrale d'Arte Moretti-Palazzo Cova, Milan, Italy

Grande mostra di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Galleria Bragaglia, Rome, Italy

Mostra di arazzi di Fortunato Depero, Hotel Elite et des Etrangeres, Rome, Italy

Mostra personale di Fortunato Depero, Galleria Sprovieri, Rome, Italy

Mostra di arte decorativa di Fortunato Depero, Galleria Bragaglia, Rome, Italy

1922

La Casa d'Arte Depero, Galleria Subalpina-Winter Club, Turin, Italy

XXVI Mostra del pittore futurista Depero, Circolo Sociale, Trento, Italy

1923

Mostra di arazzi di Fortunato Depero, Hotel Mendola, Mendola (Trento), Italy

Mostra personale di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Grand Hotel Bristol, Merano, Italy

Mostra Depero, Palazzo Kaiser Kron, Bolzano, Italy

1925

Exposition futuriste de Fortunato Depero, Théâtre des Champs Elysées, Paris, France

41.ma Mostra futurista del pittore Depero, Galleria Corradi Arte, Milan, Italy

1926

Mostra personale di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Stabilimento Terme, Castoreale Bagni, Italy

1927

Casa d'Arte Futurista Depero. Esposizione... arazzi e cuscini, Libreria Principato, Messina, Italy

1929

Depero. Modernist Paintings and Tapestries, Guarino Gallery, New York, USA

Arazzi e cuscini Depero. Mostra permanente del libro Italiano, New York, USA

Depero. Quadri, arazzi, cuscini e disegni, Arnold & Constable, New York, USA

Italyn Art Exhibition. Modernist tapestry and pillows Depero, Fascio Margherita di Savoia, New York, USA

Depero's Advertising Art, Advertising Club, New York, USA

1930

Depero scenic sketches and costumes, Wanamaker's Auditorium, New York, USA

1932

Fortunato Depero futurista, Kursaal, Merano, Italy

1934

Esposizione privata Depero, Studio Depero-Corso Plebisciti 12, Milan, Italy

Esposizione Depero, Galleria Vitelli, Genova, Italy

1946

Fortunato Depero, Galleria del 'Camino', Milan, Italy

1948

Fortunato Depero, New School for Social Research, New York, USA

1949

Fortunato Depero, Harlow Gallery, New York, USA

1951

Mosaici in stoffa di Depero 1919-20, Galleria Cairola, Milan, USA

88.ma Mostra Depero. Pittura e Arte Applicata. 1915-1951, Sala Filarmonica, Rovereto, Italy

89.ma Mostra personale di Fortunato Depero, ordinata dalla Galleria del Milione nell'ambito della IX Triennale di Milan, Milan, Italy

1953

94.ma Mostra Depero – Palazzo della Camera di Commercio, Trento, Italy

1962

Prima retrospettiva di Fortunato Depero, Galleria Toninelli, Milan, Italy

1965

Fortunato Depero. 1920-1946, Galleria Blu, Milan, Italy

1966

Tempere, acquarelli, disegni. Fortunato Depero, Galleria Annunciata, Milan, Italy

Mostra di pittura, disegni, scenografie, intarsi in stoffa, manifesti pubblicitari, studi di Fortunato Depero, Galleria D'Arte Moderna-Padiglione Arte Contemporanea, Milan, Italy

1969

Fortunato Depero. Opere 1911-1930, Galleria Martano/Due, Turin, Italy

Depero futurista. 1920-1946, Galleria Blu, Milan, Italy

1969-1970

Depero, Galleria dell'Obelisco, Rome, Italy

1970

Fortunato Depero 1892-1960, Palazzo Sturm, Bassano, Italy

1971

Fortunato Depero, Galleria d'Arte Peccolo, Livorno, Italy

I Depero di Mattioli, Square Gallery, Milan, Italy

Fortunato Depero, Studio Margutta 13, Rome, Italy

1972

Un maestro futurista. Fortunato Depero: disegni dal 1915 al 1950, Studio d'Arte Eremitani, Padua, Italy

Disegni e sculture di Depero 1913-1919, Galleria La Chiocciola, Padua, Italy

Fortunato Depero. Opere dal 1913 al 1946, Galleria d'Arte Pictogramma, Rome, Italy

Depero e il Futurismo. All'insegna dell'Utopia, Galleria Pace, Milan, Italy

1973

Fortunato Depero. Ein Künstler des Futurismus, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany

Moderne Galerie, Saarbrücken, Germany

Kubus, Hannover, Germany

Depero, Galleria Studio 3B, Bolzano, Italy

Mostra antologica di disegni di Fortunato Depero, Galleria Ciak, Rome, Italy

Fortunato Depero 1892-1960, Palazzo Pretorio, Trento, Italy

Fortunato Depero, Studio d'Arte Eremitani, Padua, Italy

Fortunato Depero, Studio d'Arte Condotti 85, Rome, Italy

1973-74

Omaggio a Fortunato Depero, Centro Rizzoli-Galleria Cavour, Milan, Italy

1974

Depero Balla Boccioni, Studio d'Arte Eremitani, Padua, Italy

Fortunato Depero, Galleria Martano/Due, Turin, Italy

Le invenzioni di Depero, Galleria Pic-Pus, Florence, Italy

Fortunato Depero, Galleria Pourquoi pas?, Genova, Italy

Fortunato Depero, Galleria Pace, Milan, Italy

Fortunato Depero, Galleria Pinacoteca, Rome, Italy

Depero, Galleria d'Arte Il Castello, Trento, Italy

1975

Fortunato Depero: Collages e Disegni 1917-1945, Galleria Bibliofili, Milan, Italy

Trieste ricorda Fortunato Depero mago del colore, Palazzo Costanzi-Sala Comunale d'Arte, Trieste, Italy

Fortunato Depero, Galleria Leonardo, Bolzano, Italy

Fortunato Depero, Galleria Il Diagramma, Naples, Italy

1976

Disegni di Depero, Galleria L'Ariballo, Naples, Italy

Depero tra Futurismo e Déco, Saletta Gonnelli, Florence, Italy

Fortunato Depero, Galleria 4M, Rome, Italy

1977

Fortunato Depero, Galleria Civica d'Arte Il Rondò, Oneglia, Italy

Depero. Retrospettiva 1918-1958, Comunità d'Arte S. Carlo, Milan, Italy

1978

Fortunato Depero, Galleria Sagittario, Piacenza, Italy

Fortunato Depero, Galleria Trimarchi, Bologna, Italy

Disegni, schizzi e progetti di Fortunato Depero, Galleria Fogolino, Trento, Italy

Fortunato Depero, Galleria San Marco, Seregno, Italy

1979

Fortunato Depero, Galleria Rizzardi, Milan, Italy

Fortunato Depero, Galleria La Borgognona, Rome, Italy

Mostra retrospettiva di Fortunato Depero, Palazzo Malaspina-Civica Galleria d'Arte Contemporanea, Ascoli Piceno, Italy

Fortunato Depero. Opere dal 1914 al 1931, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

1979-1980

Depero. Arte Pubblicitaria, Casa della Cultura, Folgaria, Italy

1980

Omaggio a Fortunato Depero, Galleria La Vetrata, Padua, Italy

1982

Depero o del laboratorio teatrale, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Fortunato Depero 1892-1960, Residenzgalerie, Salisburgo, Italy

Mostra antologica di Fortunato Depero, Galleria Il Chiodo, Mantua, Italy

1982-1983

Fortunato Depero. Opere dal 1918 al 1950, Club Grand Ville, Milan, Italy

1983

Fortunato Depero. Magica allegria di naufraghi, Galleria Marescalchi, Bologna, Italy

Depero – XXVI Festival dei due mondi, Palazzo Racani, Spoleto, Italy

L'Arte pubblicitaria di Fortunato Depero, Sala della Cassa di Risparmio, Fondo (TN), Italy

Fortunato Depero. Opere dal 1948 al 1956, Galleria 13, Reggio Emilia, Italy

Fortunato Depero. Mostra antologica, Castel Mareccio, Bolzano, Italy

1984

La mano di Depero, Galleria Blu, Milan, Italy

Idee di un maestro futurista, Mostra Nazionale di Antiquariato-Galleria Ferrario, Gardone Riviera, Italy

Depero, Galleria d'Arte Il Castello, Trento, Italy

1985

Depero, Galleria d'Arte Fedrizzi, Cles (TN), Italy

Fortunato Depero. Dal primo Futurismo agli anni Cinquanta, Galleria Mazzoleni Arte, Milan, Italy

Fortunato Depero, Studio d'Arte Giuliana De Crescenzo, Rome, Italy

1986

Fortunato Depero, Galleria Schreiber, Brescia, Italy

Depero, Galleria Goethe, Bolzano, Italy

Depero. Disegni oli tempere, Galleria Grigoletti, Pordenone, Italy

Retrospectiva di Fortunato Depero, Galleria Revival, Milan, Italy

Depero futurista a Serrada, Casa Alpina, Serrada, Italy

F. Depero, Galleria Arte & Altro, Milan, Italy

Fortunato Depero. Le province Italyne, Galleria Annunciata, Milan, Italy

Depero & New York, Galleria Museo Depero, Rovereto, Italy

1987

Depero Magico, Palazzo Paolina, Viareggio, Italy

Depero & New York, Studio 111, Milan, Italy

Depero, Galleria Grigoletti, Pordenone, Italy

Fortunato Depero ed il Trentino (curated by M. Scudiero), Salone dello Stenditoio, Palazzo S. Michele, Rome, Italy

1988

Depero futurista e l'Arte Pubblicitaria (curated by M. Scudiero), Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Depero, Capri, il Teatro, Certosa di San Giacomo, Capri, Italy

L'Alfabeto di Depero (curated by M. Scudiero), Galleria Museo Depero, Rovereto, Italy

1988-1989

Depero, MART-Archivio del '900, Rovereto, Italy

1989

Depero, Kunsthalle, Dusseldorf, Germany

Balla, Depero, Ricostruzione futurista dell'universo, Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

Depero, Palazzo Reale, Milan, Italy

Depero: Teatro magico, MASP-Museu de Arte, San Paolo, Brazil

Depero: Teatro magico, Mart-Archivio del '900, Rovereto, Italy

Depero futurista. Grafica e Pubblicità, Villa Antonini, Bellinzona, Switzerland

Depero: Teatro magico, The Cultural Italy Institute, London, UK

Omaggio a Fortunato Depero, Centro Artistico e Culturale, Palazzolo sull'Oglio, Italy

1990

Fortunato Depero e il mobile futurista, Fiera di Padua-XVI Salone del Mobile, Padua, Italy

Depero (curated by E. Crispolti and M. Scudiero), Studio Steffanoni, Milan, Italy

1990-1991

Depero: Teatro magico, Portogallo; Theatre Grutli, Geneva, Switzerland; Royal Canadian Academy, Toronto, Canada; Institut Culturel Italien, Paris, France

1991

Depero. Opere-Werke 1914-1952, Galleria Goethe, Bolzano, Italy

1992

Depero. Magia degli arazzi (curated by M. Scudiero), La Bottega dell'Antiquariato, Trento, Italy

Fortunato Depero. Opere 1913-1940, Galleria Martano, Turin, Italy

Il segno di Depero (curated by M. Scudiero) , Galleria Il Castello, Trento – Les Chances de l'Art, Bolzano – Spazio Arte, Rovereto, Italy

F. Depero (curated by M. Scudiero), Galleria Il Cenacolo, Trento, Italy

My own Futurism by Fortunato Depero, Northwestern University- Mary & Leigh Block Gallery, Chicago, USA

Depero 1914-1932, Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

Depero. Un'avventura futurista, Chiostro Santa Apollonia, Venice, Italy

Depero. Teatro e memorie, Scuole Elementari, Fondo (Val di Non), Italy

1992-1993

Depero, The Murray and Isabella Rayburn Foundation, New York, Italy

La casa del Mago. Le arti applicate nell'opera di Fortunato Depero, MART-Archivio del '900, Rovereto, Italy

1993

Depero après Depero, Palazzina Mangani, Fiesole, Italy

1994

Depero. La progettualità (curated by M. Scudiero), Argo Arte, Trento, Italy

1994-1995

Depero: dal Futurismo alla Casa d'Arte (curated by G. Belli), Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

1995

Depero in blu, Galleria Blu, Milan, Italy

Fortunato Depero futuriste: de Rome à Paris, Musées de la Ville de Paris – Pavillon des Arts, Paris, France

Depero Futuris House, Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

1997

Depero (curated by M. Scudiero), Galleria Arte Bersani, Finale Ligure, Italy

Depero. Manifesti e Pubblicità, Palazzo Riccabona, Cavalese, Italy

1998

F. Depero attraverso il Futurismo. Opere 1913-1958 (curated by M. Scudiero), Galleria Poggiali e Forconi, Florence, Italy

1998-1999

Depero futurista (curated by M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italy

1999

Depero futurista: Rome- Paris-New York 1915 and more, The Wolfsonian – Florida University, Miami, USA

1999-2000

Depero e Rubino. Ovvero il Futurismo spiegato ai bambini ed il bambino spiegato ai futuristi, Palazzo Pigorini, Parma, Italy

2000

Depero.1913-1958 (curated by M. Scudiero), Arte Centro, Milan, Italy

Fortunato Depero (curated by M. Scudiero), Galleria Arte Maggiore, Bologna, Italy

Fortunato Depero: Carnival of colour, Estorick Collection of Modern Italyn Art, London, UK

2000-2001

Fortunato Depero (curated by M. Scudiero), Galleria Arte Maggiore, Bologna, Italy

2001

Depero/Lodola, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice, Italy

2003-2004

Depero Deco. 109 disegni inediti per arazzi, cuscini e pubblicità 1918-1932 (curated by M. Scudiero and G. Mughini), Studio 53 Arte, Rovereto, Italy

2004

Depero futurista (curated by M. Scudiero and D. Magnetti), Palazzo Bricherasio, Turin, Italy

Depero futurista 1914-1948, Galleria Nazionale d'Arte Straniera, Sofia, Bulgaria

2006

Depero. L'ecclettico (curated by M. Scudiero), Arte Tadino 6, Milan, Italy

2006-2007

Ricostruzione futurista dell'universo. Giacomo Balla Fortunato Depero. Opere 1912-1933, TransArte, Rovereto, Italy

2007-2008

Depero Pubblicitario. Dall'auto-réclame all'architettura pubblicitaria, MART, Rovereto, Italy

Depero e il teatro musicale, Auditorium Arte, Rome, Italy

2008

Baldessari e Depero. Futurismi a confronto (curated by M. Scudiero and M. Vanni), Fondazione Dino Zoli, Forlì, Italy

Depero futurista. Grafica & Pubblicità (curated by M. Scudiero), Sala mostre di Maso Spilzi, Folgaria, Italy

Fortunato Depero. Opere 1914-1953 (curated by M. Scudiero), Galleria d'Arte Frediano Farsetti, Cortina d'Ampezzo, Italy

Futurismi a confronto. Baldessari e Depero. Futuristen im vergleich confronto (curated by M. Scudiero), Galleria Civica/Stadt Galerie, Bressanone, Italy

2008-2009

Depero. Opere della Collezione Fedrizzi (curated by M. Scudiero), Museo Correr, Venice, Italy

2009

Depero50 (curated by M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italy

Fortunato Depero50 (curated by M. Scudiero), Istituto Italyno di Cultura, San Francisco, USA

2009-2010

Futurismo 1909-2009. Omaggio a Fortunato Depero, TransArte, Rovereto, Italy

2010

Depero50 (curated by M. Scudiero), UCAM Università di Montreal, Montreal, Canada

Depero. A futurista, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, Hungary

Fortunato Depero inedito, Galleria Civica/StadtGalerie, Bressanone, Italy

2010-2011

Depero futurista (curated by M. Scudiero), Castello Reale, Warsaw, Poland

2013-2014

Depero y la reconstrucción futurista del universo, Pedrera, Barcelona, Spain

2014

Fortunato Depero, Center for Italy Modern Art, New York, USA

2014-2015

Depero futurista 1913-1950, Fundación Juan March, Madrid, Spain

2015-2016

Depero artista globale (curated by M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italy

2016

Depero futurista e artista global (curated by M. Scudiero), MAC USP. Muse dell'Università di San Paolo, San Paolo, Brazil

Depero futurista y artista global (curated by M. Scudiero), Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú

Depero futurista. L'arte dell'avvenire, Galleria Matteotti, Turin, Italy

2017

Depero. Il Mago, Fondazione Magnani-Rocca, Mamiano di Traversetolo-Parma, Italy

Depero futurista? (curated by M. Scudiero), Sala mostra Cassa Rurale di Tuenno-Val di Non, Cles, Italy

Fortunato Depero (curated by M. Bertoli and M. Scudiero) – Galleria Bertoli, Modena, Italy

2017-2018

Depero. La progettualità. Disegni 1920-1928 (curated by M. Scudiero), Galleria Contini, Cortina d'Ampezzo, Italy

2018-2019

Fortunato Depero. Futurismo e Pubblicità, (curated by M. Scudiero, S. Bartolena) – MUST Museo del Territorio, Vimercate, Italy

2019

Depero Halley replay, Galleria Futurism & Co., Rome, Italy

Fortunato Depero. Dal sogno futurista al segno pubblicitario (curated by M. Scudiero and M.Vanni), Lucca Center for Contemporary Art, Lucca, Italy

Collective exhibition:

1914

Esposizione libera futurista internazionale – Galleria futurista Sprovieri, Rome, Italy

1917

Collection de tableaux de Léonide Massine – Foyer del Teatro Costanzi, Rome, Italy

1918

La pittura d'avanguardia – Kursaal, Viareggio, Italy

Pittori d'oggi – Florence, Florentia Ars – Palazzo Antinori, Italy

1919

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Galleria Centrale d'Arte Moretti-Palazzo Cova, Milan, Italy

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Salone della Pergola, Florence, Italy

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Galleria Centrale d'Arte, Genova, Italy

1920

Collection Massine – Foyer del Teatro Savoy, London, UK

1920-21

Exposition Internationale d'Art Moderne – Geneva, Switzerland

1921

Esposizione Italyna d'Arte d'Avanguardia – Prague, Czech Republic

1922

Esposizione Futurista Internazionale – Galleria Subalpina-Winter Club, Turin, Italy

Ersten Internationalen Kunstausstellung – Hause Leonatd Tietz, Germany

Mostra temporanea dell'abbigliamento – Stadium, Turin, Italy

1ª Esposizione Futurista – Palazzo Convitto Nazionale, Macerata, Italy

Prima Mostra d'Arte della Venice Tridentina – Teatro Civico, Bolzano, Italy

1923

Prima Esposizione Internazionale delle Arti Decorative – Villa Reale, Monza, maggio-ottobre 1923;

VII Esposizione Autunnale d'Arte – Istituto G. Carducci, Como, 9 settembre-7 ottobre 1923;

1924

Mostra d'Arte della Venice Tridentina – Teatro Civico, Bolzano, estate 1924;

Internationalen Ausstellung Neuer Theatertechnik – Konzerthaus, Vienna, settembre 1924;

1925

Mostra futurista – Palazzo Madama, Turin, Italy

III Biennale Romana – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Exposition Internationale des Artes Décoratifs et Industriels Modernes – Grand Palais, Paris, France

Exposition de "L'Art d'Aujourd'hui" – L'Eveque, Paris, France

1926

Prima Mostra del Novecento Italyno – Palazzo della Permanente, Milan, Italy

IV Esposizione d'Arte delle Tre Venezie – Salone della Ragione, Padua, Italy

International Theatre Exposition – Steinway Building, New York, USA

Exhibition of Modern Italyn Art – Grand Central Art Gallery, New York; Chicago, Washington, Boston;
USA

XV Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venice – Giardini di Castello, Venice, Italy

IV Biennale Calabrese d'Arte – Edificio della Scuola Comunale, Reggio Calabria, Italy

1927

Mostra Nazionale di Pittura Futurista – Casa del Fascio, Bologna, Italy

'La Quadriennale'. Esposizione Nazionale di Belle Arti – Palazzo della Promotrice-Parco del Valentino, Turin, Italy

Terza Mostra Internazionale delle Arti Decorative – Villa Reale, Monza, Italy

Trentaquattro Pittori Futuristi – Galleria Pesaro, Milan, Italy

1928

Architettura Futurista. Prima Mostra – Parco del Valentino-Promotrice Belle Arti, Turin, Italy

1929

Exposition Art Italien Moderne – Galerie Bonaparte, Paris, France

1929-1930

Peintres Futuristes Italien – Galerie 23, Paris, France

1931

Prima Quadriennale d'Arte Nazionale – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Aeropittura Futurista, Arazzi, Architettura, Giocattoli (curated by Bruno G. Sanzin) – Circolo Artistico, Trieste, Italy

Prima Mostra Internazionale d'Arte Coloniale – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

1932

Prima Mostra Triveneta d'Arte Futurista – Sala Hesperia, Padua, Italy

Enrico Prampolini et les Aéropeintres Futuristes Italiens – Galerie de la Renaissance, Paris, France

XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte – Giardini di Castello, Venice, Italy

Modern Italyn Art Exhibition – College Art Association, New York, USA

Aeropittura. Arte Sacra Futuriste – Casa d'Arte, La Spezia, Italy

1933

54 Jahresausstellung Moderne Italynische Kunst... – Künstlerhaus, Vienna, Austria

Exposition Italiénne du beau livre..... – Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

V Triennale delle Arti Decorative – Palazzo delle Arti, Milan, Italy

1933-34

I Mostra Nazionale di Plastica Murale – Palazzo Ducale, Genova, Italy

1935

Les Futuristes Italiens – Galerie Bernheim Jeune, Paris, France

IV Esposizione d'Arte – Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italy

1936

V Esposizione Sindacale d'Arte – Teatro Civico, Bolzano, Italy

Mostra di Pittura Moderna Italyna (curated by A. Sartoris) – Villa Olmo, Como, Italy

1937

VI Esposizione Sindacale d'Arte – Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italy

1938

VII Esposizione Sindacale d'Arte – Istituto Cesare Battisti, Bolzano, Italy

1939

Mostra Mercato dell'Artigianato – Florence, Italy

Mostra dell'Autarchia – Turin, Italy

1940

IX Esposizione Sindacale d'Arte – Palazzo del Turismo, Bolzano, Italy

1941

Decima Mostra d'Arte del Sindacato Fascista Belle Arti della Venice Tridentina – Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italy

1946

Mostra della Pittura Trentina dell'Ottocento e Novecento – Castello del Buon Consiglio, Trento, Italy

1948

Rassegna Nazionale d'Arti Figurative – Galleria d'Arte Moderna, Rome, Italy

1948

Rassegna Nazionale d'Arti Figurative – Galleria d'Arte Moderna, Rome, Italy

1950

Il lavoro nella pittura Italyna – Palazzo Correr, Venice, Italy

Futurismo e Pittura metafisica (curated by R. Wehrli) – Kunsthaus, Zurich, Switzerland

1951

Arte astratta Italyna. I primi astrattisti Italyni 1913-1940 (curated by G. Perogalli and G. Monnet) – Galleria Bompiani, Milan, Italy

Mostra Nazionale della Pittura e della Scultura Futurista (curated by G. Korompay) – Palazzo del Podestà, Bologna, Italy

1952

9 Artisti Trentini – Circolo Artistico, Palazzo Ariston, Cortina d'Ampezzo, 9 febbraio-marzo 1952;

Mostra del Bozzetto pubblicitario – Centro Convegni e Manifestazioni Grafica Araldo, Milan, Italy

XXVI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte – Giardini di Castello, Venice Italy

1955

VII Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea – Pinacoteca Civica, Alessandria Italy

1955-56

VII Quadriennale Nazionale d'Arte. Antologia della Pittura e Scultura Italyne dal 1910 al 1930

– Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

1959-60

Il Futurismo. Mostra celebrativa del cinquantenario del primo manifesto futurista (curated by A. Palazzeschi, G. Castelfranco and J. Recupero) – Palazzo Barberini, Rome, Italy; *Futurismus*, Kunstmuseum, Winterthur, Switzerland

Futurismus, Städtische Galerie und Lembachgalerie, Monaco, Germany

VIII Quadriennale Nazionale d'Arte. – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

1960

Il Secondo Futurismo (curated by M.D. Gambillo and E. Crispolti) – Galleria Blu, Milan, Italy

XXX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Mostra storica del Futurismo (curated by G. Ballo) – Giardini di Castello, Venice, Italy

1961

La figura nell'arte Italyna contemporanea – Galleria La Bussola, Turin, Italy

Dopo Boccioni. Dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919 – (curated by C. Bruni and M. Drudi Gambillo), Italy

Galleria La Medusa, Rome, ottobre 1961; – *Da Boldini a Pollock. Mostra della Moda, Stile e Costume in Italy* (curated by F. Russoli, L. Carluccio and M. Valsecchi) – Museo Civico, Turin, Italy

Da Boldini a Pollock, Civico Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italy

1962

Quaranta futuristi – Galleria Toninelli, Milan, Italy

Pittura futurista del 1915 al 1919 – Galleria L'Indiano, Florence, Italy

1962-63

Strawinsky and the Dance (curated by H. Read) – Wildenstein Galleries, New York, USA; Museum of New Mexico, Santa Fé; Museum of Fine Art, Richmond; Washington University, Saint Louis; Arts Club, Chicago; Isaac Delgado Museum, New Orleans; Philbrook Center, Tulsa; Art Association, Portland;

Walk Art Center, Minneapolis; Art Museum, Allentown; Museum of Glass, Corning, USA; Museum of Fine Arts, Montreal, Canada

1963

Artisti trentini. Mostra d'arte contemporanea (curated by U. Apollonio) – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

I Esposizione Internazionale di Scenografia Contemporanea – Centro Italyno d'Arte-Cultura-Spettacolo, Naples, Italy

1965

IX Quadriennale Nazionale d'Arte – Ente Autonomo Esposizione Nazionale, Rome, Italy

1966

Tre secoli di disegni teatrali – Palazzo Callicola, Spoleto, Italy

1967

Arte Moderna in Italy 1915-1935 (curated by C.L. Ragghianti) – Palazzo Strozzi, Florence, Italy

1967-69

Masters of Modern Italyn Art from the Collection of Gianni Mattioli (curated by F. Russoli) – The Phillis Collection, New York, 30 novembre 1967-14 gennaio 1968; Museum of Fine Art, Dallas; Museum of Art, San Francisco; Institute of Art, Detroit; William R. Nelson Gallery of Art, Kansas City; Museum of Fine Arts, Boston; Olivetti Corporation, New York, USA

1968

Il Futurismo – Galerie Krugier & Cie, Geneva, Switzerland

Balla: Ricostruzione futurista dell'Universo (curated by M. Fagiolo) – Galleria dell'Obelisco, Rome, Italy

1969

Filippo Tommaso Marinetti e il Futurismo (curated by L. De Maria) – Palazzo Sormani, Milan, Italy

Momenti di vita – Galleria La Bertesca, Genova, Italy

Les Ballets Russes de Serge de Diaghilev – Ancienne Douane, Strasburgo, France; Jahrhundert Halle, Frankfurt, Germany; *Maestri del 900 Italyno* – Galleria Vienna, Milan; Italy

1969-1970

Avanguardia a Teatro 1915-1955 nell'opera di Baldessari, Depero, Prampolini (curated by M. Monteverdi) – Museo Teatrale alla Scala, Milan; Palazzo Rosmini, Rovereto, Italy

1969-1971

Maîtres de l'Art Moderne en Italie 1915-1935 (curated by F. Russoli) – Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium; Louisiana Museet, Copenhagen, Danimarca; Hamburger Kunsthalle, Amburgo, Germany; Museo Español de Arte Contemporaneo, Madrid; Palacio de la Virreina, Barcelona; Museo de Arte Contemporaneo, Seville, Spain

1971

Rassegna storica del Futurismo (curated by P. Perrone) – Galleria Schettini, Milan, Italy

Avanguardia futurista – Galleria Il Vicolo, Genova, Italy

Rassegna di pitture e documenti del Futurismo (curated by P. Perrone) – Galleria Pinacoteca, Rome, Italy

1971-72

Métamorphose de l'Object – Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium; Louisiana Museet, Copenhagen, Danimarca; Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Holland; Nationalgalerie, Berlino, Germany; Palazzo Reale, Milan, Italy; Musée des Arts Decoratifs, Paris, France

1972

Il Mito della Macchina: esaltazione, ironia, crisi (curated by E. Crispolti) – Galleria Blu, Milan, Italy

1972-73

X Esposizione Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Exhibition of Italy's Futurism, Hatton Gallery, Newcastle, UK; Royal Scottish Academy, Edinburgo; Royal Academy of Arts, London, UK

L'esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, Galleria Civica d'Arte, Legnano, Italy

1973

Maestri d'Oggi – Galleria Torbadena, Trieste, Italy

XV Triennale. 50 anni della Triennale – Palazzo dell'Arte, Milan, Italy

1973-74

Boccioni ed il suo tempo (curated by P. Quaglino) – Palazzo Reale, Milan, Italy

1974

Futurismus 1909-1917 (curated by F. Russoli, M. Calvesi) – Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany

Pittura e musica dalla fine dell'800 ad oggi – Villa Malpensata e Villa Ciani, Lugano, Switzerland

1975

Omaggio ai futuristi (curated by M. Carrà) – Galleria Falsetti, Cortina d'Ampezzo, Italy

1976

V Biennale Internazionale della Grafica d'Arte. La grafica delle avanguardie storiche del '900 (curated by B. Passamani) – Palazzo Strozzi, Florence, Italy

Biennale di Venice. Ambiente-Partecipazione-Strutture Culturali – Giardini di Castello, Venice, Italy

100 Maestri dell'Arte Contemporanea – Galleria Caravaggio, Rome, Italy

1977

Diaghilev, i Balletti Russi e il loro tempo – Galleria Pan, Rome, Italy

Scrittura visuale e poesia sonora futurista (curated by L. Caruso and S. Martini) – Palazzo Medici-Ricciardi, Florence, Italy

Testimonianze del Futurismo – Centro Arte, Cultura e Costume, Milan, Italy

1977-78

Tendenzen der Zwanziger Jahre – National Galerie, Berlino; Städtische Galerie, Frankfurt, Germany

Du Futurisme au Spatialisme. Peinture italienne de la premiere moitié du XX siècle – Musée Rath, Geneva, Switzerland

1978

Dalla Natura all'Arte. Dall'Arte alla Natura (curated by E. Crispolti and L.V. Masini) – Biennale di Venice, Venice, Italy

Esposizione della Collezione Heinrich Thyssen-Bornemisza – Villa Malpensata, Lugano, Switzerland

1979

La condizione eccentrica – Galleria Zarathustra, Milan, Italy

Protagonisti – Casa d'Arte, Sasso Marconi; Casa d'Arte, Cavalese, Italy

IV Festival Internazionale Marionette e Burattini. PUPART – Ente Fiera, Parma, Italy

L'Ombra (curated by S. Sinisi) – Casa del Mantegna, Mantua, Italy

1980

'900 Arte Design Moda – Galleria Narciso, Turin, Italy

La Metafisica. Gli Anni Venti (curated by R. Barilli and F. Solmi) – Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy

Ricostruzione futurista dell'universo (curated by E. Crispolti) – Mole Antonelliana, Turin, Italy

Burattini, marionette e pupi nella storia del costume, nelle ricerche d'oggi in Italy – Palazzo Reale, Milan, Italy

Pup Art – Teatro Comunale, Mori (TN), Italy

1981

Dinamismo sportivo – Galleria Il Dialogo, Milan, Italy

Arte Italyna 1910-1940 nelle Collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna di Turin (curated by L. Caramel, P. Fossati, R. Maggio-Serra) – Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy

100 anni di manifesti tra arte e costume – Castello Sforzesco, Milan, Italy

1981-82

Artisti scenografi in Italy 1915-1930 – Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy; Akademie der Kunst, Berlino, Germany

1982

Anni Trenta (curated by R. Barilli) – Palazzo Reale-Ex Arengario, Milan, Italy

X Mostra Arte e Sport – Palazzo Strozzi, Florence, Italy

Carrà, Depero, Severini – Galleria Rizzardi, Milan, Italy

Futuristi nelle Marche (curated by E. Maurizi) – Chiesa di San Paolo, Macerata; Chiesa del Gesù, Ancona; *Il Futurismo* – Galleria 22, Rome; *100 bozzetti pubblicitari Italyni* – Galleria Plura, Milan, Italy

1982-83

La ceramica futurista. Da Balla a Tullio d'Albisola (curated by E. Crispolti) – Villa Gavotti, Albisola; Palazzo delle Esposizioni, Faenza; Palazzo delle Albere, Trento, Italy

Léger et l'Esprit Moderne (1918-1931) – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France; Museum of Fine Arts, Houston, USA; Musée Rath, Geneva, Switzerland

1983

Continuità del Futurismo – Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italy

Disegno europeo della prima metà del '900 – Galleria Emporium, Milan, Italy

Arte e scienza per il disegno nel mondo – Mole Antonelliana, Turin, Italy

Il disegno Italyno tra le due guerre – Galleria Civica d'Arte Moderna, Modena, Italy

Capri 1905-1940. Frammenti postumi (curated by L. Vergine) – Villa Rosa, Capri, Italy

I Festival internazionale dell'umorismo nell'arte – Palazzo Sangallo, Tolentino, Italy

Immagine e struttura della città – Palazzo Pretorio, Trento, Italy

1983-84

Electra. L'Electricité et l'electronique dans l'art au XX siecle – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1984

Futurismo a Florence 1910-1920 (curated by M. Calvesi and V. Scheiwiller) – Palazzo Medici-Riccardi, Florence, Italy

Mostra Nazionale dell'Antiquariato – Ente Fiera, Milan, Italy

I maestri del Novecento – Galleria Loreto, Rovereto, Italy

Il lavoro nell'arte – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Forlì, Italy

1985

Il non-libro. Bibliofilia ieri ed oggi in Italy – Biblioteca Centrale della Regione Sicilia, Palermo, Italy

Italy nische Kunst 1900-1980 – Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany

1935: La pittura murale dell'Università di Rome ed in Italy – Rettorato dell'Università, Rome, Italy

Abiti e costumi futuristi – Palazzo Comunale, Pistoia, Italy

Vom Klang der Bildern. Die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts – Staatsgalerie, Stoccarda, Stoccarda

Pittura tra le due guerre – Galleria Capricorno, Venice, Italy

Disegno e rilievo tra Futurismo e Novecento (curated by Maurizio Fagiolo) – Galleria Sprovieri, Rome, Italy

Il Futurismo a Rome: anni Dieci e Quaranta – Galleria EdItaly, Rome, Italy

Disegno e rilievo tra Futurismo e Novecento – Galleria Dell'Oca, Rome, Italy

1986

I futuristi e la fotografia (curated by G. Lista) – Galleria Civica, Modena, Palazzo Alberti, Rovereto, Italy
Segni di Segni. Appunti per una collezione di disegni antichi e moderni – Galleria Devoto, Genova, Italy

Der Maler und das Theater im 20. Jahrhundert – Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany

Futur-mostra (curated by E. Della Noce) – Galleria San Carlo, Milan, Italy

La macchina mito futurista (curated by E. Crispolti) – Galleria EdItaly, Rome, Italy

La rivoluzione futurista nell'abbigliamento – Hotel des Bains, Venice, Italy

Futurismo & Futurismi (curated by P. Hulthen) – Palazzo Grassi, Venice, Italy

Futurismo e ancora Futurismo. Continuità di un movimento – Galleria Civica, Modena, Italy

Esiti futuristi – Galleria Vismara, Milan, Italy

Fillia e l'avanguardia futurista negli anni del fascismo – Galleria Philippe Daverio, Milan, Italy

Qu'est-ce que la sculpture moderne ? (curated by M. Rowell) – Centro Georges Pompidou, Paris, France

Esposizione di pittura futurista – Galleria Barnabò, Venice, Italy

Esposizione di pittura futurista – Galleria Sprovieri, Rome, Italy

1986-1987

Futurismo Italyno – Galleria Fonte d'Abisso, Modena, 6 dicembre 1986-19 marzo 1987;

Futurismi Postali. Balla, Depero e la comunicazione postale futurista (curated by M. Scudiero) – Palazzo Alberti, Rovereto; Palazzo dei Congressi, Grado; Galleria Novecento, Palermo; Galleria La Maggiolina, Alessandria; Expo Arte, Bari, Italy

1987

Arte astratta Italyna: dal Futurismo agli anni Trenta (curated by M. Fagiolo) – Galleria Sprovieri, Rome, Italy

Futur-mostra (curated by E. Della Noce) – Galleria San Carlo, Milan, Italy

Biennale Internazionale di Arte Contemporanea – PAC, Milan, Italy

L'impronta blu – Galleria Blu, Milan, Italy

Novecento – Galleria Arte & Altro, Milan, Italy

Die Axt hat Geblüth". Europäische Konflikte de 30er Jahre in Erinnerung auf die frühe Avantgarde (curated by G.C. Argan) – Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germany

1988

Il Futurismo e la Moda (curated by E. Crispolti) – PAC, Milan, Italy

Mythos Italien. Wintermärchen Deutschland (curated by C. Schulz-Hoffmann) – Haus der Kunst, Monaco, Germany

Everyday Masterpieces memory & modernity (curated by J. Raspi Serra) – Urban Center, New York, USA

Futurism 1911-1918 (curated by P. Baldacci e P. Daverio) – Philippe Daverio Gallery, New York, USA

1989

Italyn Art in the 20th Century (curated by P. Hulten e G. Celant) – Royal Academy of Art, London, UK
Italyn Art 1900-1945 – Palazzo Grassi, Venice, Italy

Casa Balla ed il Futurismo a Rome (curated by E. Crispolti) – Villa Medici, Rome, Italy

1990

Italiens Moderne. Futurismus und Rationalismus zwischen den Weltkriegen (curated by L. Caramel, E. Crispolti, V. Loers) – Museum Fridericianum, Kassel, Germany

Vanguardia Italyna de Entrehuerras. Futurismo y Racionalismo (curated by L. Caramel, E. Crispolti, V. Loers) – IVAM Centre Julio Gonzales, Valencia, Spain

Futurismo Veneto (curated by M. Scudiero and M. Rebeschini) – Palazzo del Monte, Padua, Italy

1990-1991

Art & Publicité 1890-1990 (curated by A. Baldassari) – Centre Georges Pompidou, Paris, France; Sezon Museum of Art, Tokyo; Modern Fine Art Museum, Kobe, Japan

1991

Arte Italyna 1895-1952 dai musei triveneti (curated by G. Bortolatto) – Palazzo Sternberk, Prague, Czech Republic

Artisti del '900. Protagonisti di Rovereto (curated by G. Belli, G. Marzari) – MART Archivio del '900, Rovereto, Italy

1991-1992

Il Colore del Lavoro (curated by C. Gian Ferrari, F. Poli) – Mole Antonelliana, Turin; Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, Milan; Palazzo Gotico, Piacenza, Italy

Visionäre Schweiz (curated by H. Szeemann) – Kunsthaus, Zurich, Switzerland

Collezione privata Bergamo. Arte Italyna del XX secolo (curated by F. Rossi, M.C. Rodeschini Galati) – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italy

Il mondo di Carlo Belli. Italy anni Trenta: la cultura artistica (curated by G. Appella, G. Belli, M. Garbari) – MART Archivio del '900, Rovereto; PAC, Milan, Italy

1992

Futurism 1909-1944 (curated by E. Crispolti) – Sezon Museum of Art, Tokyo; Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo; The Miyagi Museum of Art; The Museum of Modern Art, Otsu, Japan

L'Art en Mouvement (curated by J.L. Prat) – Fondation Maeght, Saint-Paul, USA

L'auto dipinta (curated by P. Barbaro e G. Bianchino) – Palazzo del Te, Mantua, Italy

1993

Cesare Andreoni e il Futurismo a Milan tra le due guerre (curated by A. Pansera) – Palazzo Reale, Milan, Italy

Marinetti e il Futurismo a Rome (curated by R. Bossaglia) – Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

1994

Kunst und Diktatur: Architektur, Bildhauerei und Malerei in Osterreich, Deutschland, Italien und der Sowjetunion, 1922-1956 (curated by J. Tabor) – Künstlerhaus, Vienna, Austria

1995

Marinetti e il Futurismo a Milan – Biblioteca Nazionale Braidense, Milan, Italy

Auto d'autore (curated by T. Gazzini) – Galleria Ferrari, Maranello, Italy

1995-1996

1925-1995: la Treccani compie 70 anni. Mostra storico-documentaria – Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Rome, Italy

Edizioni elettriche: la rivoluzione editoriale e tipografica del Futurismo – Biblioteca Nazionale Centrale, Rome, Italy

1996

Wunschmaschine Welterfindung: eine Gesichte der Technik-visionen seit dem 18. Jahrhundert (curated by B. Felderer) – Kunsthalle, Vienna, Austria

Futurismo e Meridione (curated by E. Crispolti) – Palazzo Reale, Naples, Italy

1997

Arte e Stato. Le Esposizioni Sindacali nelle Tre Venezie 1927-1944 (curated by E. Crispolti) – Civico Museo Revoltella, Trieste; Palazzo delle Albere, Trento; *Il Manifesto pubblicitario Italyno. Da Dudovich a Depero* (curated by G. Mughini e M. Scudiero) – Altri Musei di Porta Romana, Milan, Italy

1997-1998

1925 Rome splendidissima e magnifica. Luogi di spettacolo a Rome dall'Umanesimo ad oggi – Acquario Romano, Rome, Italy

Futurismo. I grandi temi 1909-1944 (curated by E. Crispolti, F. Sborgi) – Palazzo Ducale, Genova, Italy; Fondazione Antonio Mazzotta, Milan, Italy

1998

Künstler ziehen an / Avantgarde Mode in Europa 1910 bis 1939 (curated by G. Framke) – Museum für Kunst un Kulturgeschichte der Stadt Dortmund, Dortmund, Germany

Balla and Futurist Italy (curated by A. Noble e L. Velani) – Estorick Collection of Modern Italyn Art, London, UK

1998-1999

Infancia y Arte Moderno (curated by C. Pérez) – IVAM Centre Julio Gonzales, Seville, Spain

1999

Futurismo e Aeropittura. Arte em Itàlia 1909-1944 (curated by S. De Rosa) – Palàcio des Galveias, Lisbona, Portogallo

2000

Il Futurismo attraverso la Toscana (curated by E. Crispolti) – Museo Civico “G. Fattori”, Livorno, Italy

Arte Trentina del '900. 1900-1950 (curated by M. Scudiero) – Palazzo Trentini, Trento, Italy

El Teatro de los pintores en la Europa de las Vanguardias (curated by M. Paz) – Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain

Ali d'Italy. Manifesti e dipinti sul Volo in Italy 1908-1943 (curated by M. Scudiero e M. Cirulli) – Aeroporto “G. Marconi”, Bologna, Italy

2000-2001

Del Futurismo al làser. La Aventura Italyna de la Materia (curated by M. Calvesi and R. Siligato) – Palau de la Virreina, Barcelona, Spain; *L'Avventura della Materia. Der Italienische Weg vom Futurismus zum laser* – Kunstforum in der Grundkredit Bank, Berlino, Germany

Automi, marionette e ballerina nel Teatro d'avanguardia (curated by E. Vaccarino) – Palazzo delle Albere, Trento, Italy

2001

Parole e immagini futuriste dalla Collezione Wolfson (curated by S. Barisone, M. Fochessati e G. Franzone) – New York City University Casa Italyna, New York; Museo Italo-Americano, San Francisco, USA; Palazzo Ducale, Genova; *Der Lärm der Strasse. Italynischer Futurismus 1909-1918* (curated by N. Nobis) – Sprengel Museum, Hannover, Germany

L'Arte per il consenso (curated by M. Cirulli and M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italy

Futurismo 1909-1944. Arte, architettura, spettacolo, grafica, letteratura... (curated by E. Crispolti) – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Arte Trentina del '900. 1950-1975 (curated by M. Scudiero) – Palazzo Trentini, Trento, Italy

2002

Noi futuristi (a cura della Galleria Fonte d'Abisso) – Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

SportArte. Mito e gesto nell'Arte e nello Sport – 1900-1950 (curated by M. Cirulli and M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italy

... auch wir Maschinen, auch wir mechanisiert!... Die zweite Phase des Italienischen Futurismus 1915-1945 (curated by I. Bartsch and M. Scudiero) – Museum am Ostwall, Dortmund, Germany

Dal Futurismo all'Astrattismo (curated by E. Crispolti, coll. M. Tonelli) – Museo del Corso, Rome, Italy

2002-2003

Le stanze dell'Arte. Figure e immagini del XX secolo (curated by G. Belli) – Mart, Rovereto, Italy

L'Arte del gioco: da Klee a Boetti (curated by P. Bellasi, A. Fiz, T. Sparagli) – Museo Archeologico, Aosta, Italy

2003

Bandiera dipinta. Il Tricolore nella pittura Italiana. 1797-1947 (curated by C. Collina, E. Farioli and C. Poppi) – Chiostrì di S. Domenico, Reggio Emilia, Italy

Universo meccanico. Il Futurismo attorno a Balla, Depero, Prampolini (curated by A. Masoero) – Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

Bibendum 1900-1950. Il gesto del bere nell'Arte del '900 (curated by M. Cirulli and M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italy

Il Mito della Velocità. L'Arte in movimento. Dal Futurismo alla video-arte (curated by C. Cerritelli) – Casa del Mantegna, Mantua, Italy

2003-2004

Futurismo 1909-1926. La bellezza della velocità (curated by A. Masoero and R. Miracco) – Musée d'Ixelles, Brussels, Belgium

Art Déco in Italy (curated by R. Bossaglia e A. Fiz) – Museo Archeologico, Aosta, Italy

Oggi si vola! Manifesti, pitture e sculture aeronautiche del Novecento Italiano – (curated by M. Scudiero, M. Cirulli and G. Alegy) – Mole Antonelliana, Turin, Italy

2004

Il Déco in Italy (curated by F. Benzi) – Chiostro del Bramante, Rome, Italy

Altopiano dipinto (curated by M. Scudiero) – Sala mostre di Maso Spilzi, Folgaria, Italy

2004-2005

Arti e Architettura 1900/2000 (curated by G. Celant) – Palazzo Ducale, Genova, 2 ottobre 2004-13 febbraio 2005;

Les enfants terribles: il linguaggio dell'infanzia nell'arte 1909-2004 (curated by M. Francioli, H. Friedel and G. Iovane) – Museo Cantonale, Lugano, Switzerland

L'estetica della macchina: da Balla al Futurismo torinese (curated by A. Masoero, R. Miracco, F. Poli) – Palazzo Cavour, Turin, Italy

Sport e Novecento (curated by M. Scudiero) – Museo dei Campionissimi, Novi Ligure, Italy

2005

Thayhat: futurista irregolare (curated by D. Fonti) – MART, Rovereto, Italy

1905-2005: L'estetica della velocità. "Poesia" e universo futuribile (curated by C. Gatti, F. Tedeschi, F. Ferri) – Villa Panza, Varese, Italy

2005-2006

I Volti di Eva. Donne nell'Arte Italiana tra '800 e Avanguardia (curated by M. Scudiero) – Museo dei Campionissimi, Novi Ligure, Italy

2006

Kunst auf der Bühne/Art on Stage (curated by E. Louis, T. Stoos) – Museum der Moderne, Salisburgo, Austria

2006-2007

Il Modo Italiano. Design et avangarde en Italie au XX Siècle (curated by G. Bosoni) – Musée des Beaux Arts, Montreal; Musée Royal de l'Ontario, Toronto, Canada; MART, Rovereto, Italy

2007

Futurismo. Prodomo del Centenario (curated by M. Duranti) – Spazio Eventi Orler, Marcon, Venice, Italy

VERTIGO. IL secolo di arte off-media dal Futurismo al Web (curated by G. Celant) – Museo di Arte Moderna, Bologna, Italy

2007-2008

Arte come Architettura. Una lettura futurista (curated by D. Battaglia Olgiati and M. Meneguzzo) – Fonte d'Abisso Arte, Milan, Italy

La Collezione Caproni (curated by G. Nicoletti) – Museo Caproni, Trento, Italy

2008

Il Mito della Velocità. Arte, motori e società nell'Italy del '900 (curated by E. Martera and P. Pietrogrande) – Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

Futurismo e Modernità. Artisti e collezionisti in Lomellina – (curated by P. Campiglio and R. Ferrari) – Castello di Vigevano, Italy

La Scuola Reale Elisabettina di Rovereto. Docenti e allievi nel contesto del primo Novecento (curated by L.de Finis) – Palazzo del Ben, Rovereto; Palazzo Calepini, Trento, Italy

2008-2009

Le Futurisme à Paris. Une avant-garde explosive (curated by D. Ottinger) – Centre Georges Pompidou, Paris, France

2009

Futurismo 1909-1944. Velocità+Arte+Azione (curated by G. Lista and A. Masoero) – Palazzo Reale, Milan, Italy

F.T. Marinetti= Futurismo (curated by L. Sansone) – Fondazione Stelline, Milan, Italy

Continuità del Futurismo. Sud-Nord. (curated by M. Scudiero and A.M. Ruta) – MICRO, Rome, Italy

Futurismo. Avanguardia-Avanguardie (curated by E. Coen) – Scuderie del Quirinale, Rome, Italy

Futurismo (curated by A.M. Ruta, M. Scudiero and F. Catalano) – Fabbriche Chiaramontane, Agrigento, Italy

Futurism (curated by M. Gale) – Tate Modern, London, UK

Futurism (curated by M. Scudiero) – Chiang Kai-Shek Memorial Hall, Taipei, Taiwan

Futurismo! Da Boccioni all'Aeropittura (curated by S. Roffi) – Fondazione Magnani-Rocca, Mamiano di Traversetolo-Parma, Italy

Il Futurismo a Viareggio e in Versilia (curated by A. Belluomini Pucci and R. Mazzoni) – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lorenzo Viani", Viareggio, Italy

2009-2010

Carte futuriste (curated by M. Scudiero) – Vigeland Museet, Oslo, Norvegia; Kunsthalle an Ammersee, Monaco di Baviera, Germany; Slovenská Národná Galéria, Bratislava, Slovacchia; Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland; Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany; Vilnaus Dailės Akademija, Vilnius, Lituania; *Sprachen des Futurismus* (curated by G. Belli) – Martin Gropius Bau, Berlino, Germany

Scultura futurista 1909-1944. Omaggio a Mino Rosso (curated by B. Buscaroli, R. Floreani e A. Possamani Vita) – Galleria Cavour, Padua, Italy

Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti. L'avanguardia giuliana e i rapporti internazionali (curated by M. De Grassi) – Sala della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Gorizia, Italy

Futurismo Romeno. Balla, Depero, Prampolini, Dottori (curated by G. Carpi) – Villa Mondragone, Monte Porzio Catone, Italy

Giorgio Carmelich. Futusticherie. Viaggi d'arte fra Trieste Rome e Prague (curated by M. Masau Dan, S. Gregorat and F. Moscolin) – Museo Revoltella, Trieste, Italy

2010

Futurismo Dinamismo e Colore (curated by M. Scudiero) – Museo Vittoria Colonna, Pescara, Italy

2011

Futurismo e Futuristi a Florence (curated by M. Scudiero and A.M. Ruta) – MICRO, Florence, Italy

2011-2012

Moda in Italy. 150 anni di eleganza (curated by G. Pescucci and F. Sozzani) – Reggia di Venaria-Sala delle Arti, Turin, Italy

Lo Stile Italyno. Arte e Design (curated by M. & S. Cirulli) – Grimaldi Forum, Principato di Monaco

2012

A New Art: Speed, Danger, Defiance. Italyn Futurism 1909-1944 (curated by M. Ancora, G. Carpi e M. Valkonen) – EMMA Museum, Espoon, Finlandia

Vanguardia aplicada 1890-1950 – Fundaciòn Juan March, Madrid, Spain

Futurismo Pop Art Najs (curated by M. Scudiero) – Chiesa di San Francesco di Paola, Taormina, Italy

2014

Italyn Futurism 1909-1944. Reconstructing the Universe (curated by V. Greene) – Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

2017

Arte dopo il 1900. Tirolo, Alto Adige, Trentino: Opere dalla Collezione Kreuzer (curated by R. Festi and C. Kraus) – Palazzo Trentini, Trento, Italy

Dal Futurismo al Ritorno all'Ordine. Pittura Italyna del decennio cruciale 1910-1920 (curated by N. Colombo) – Museo di Arti Decorative Accorsi-Ometto, Turin, Italy

2017-2018

Il ruggito della Velocità – Real Albergo dei Poveri, Palermo, Italy

2018

CONTINI

GALLERIA D'ARTE

Inclinazioni. Opere giovanili e della maturità di venti artisti trentini del Novecento (curated by R. Festi and C. Galbusera) – Palazzo Trentini, Trento, Italy

Post Zang Tumb Tuuum. Art Life Politics (curated by G. Carpi and F. Villanti) – Fondazione Prada, Rome, Italy

2018-2019

Il Futurismo. Anni '10-anni '20 (curated by G. Carpi and F. Villanti) – Cappella Palatina del Maschio Angioino, Naples, Italy

2019

Futurizam Dinamizam i Boja (curated by M. Scudiero) – Museo di Arte Contemporanea, Zagreb, Croatia