

# FORTUNATO DEPERO

# Biografia, Bibliografia, Esposizioni

# **Biografia**

Fortunato Depero (Fondo, 1892 - Rovereto, 1960), Pittore, architetto, grafico, poeta.

Dopo aver frequentato la Scuola Reale Elisabettina a Rovereto, verso il 1913 si avvicina al Futurismo.

Dal 1914 è a Roma dove entra in contatto con Balla, Cangiullo, Marinetti ed il gallerista Sprovieri, ed

è quindi ammesso nel Movimento Futurista.

All'inizio del 1915, s'impegna nella costruzione dei «complessi plastici», e nel marzo sottoscrive assieme a Balla l'importante manifesto Ricostruzione futurista dell'universo. Sul finire del 1916 incontra il russo Diaghilev che gli commissiona la costruzione delle scene e dei costumi plastici per Il canto dell'usignolo di Stravinskij (poi non realizzato). Entra quindi in rapporto poi con Gilbert Clavel, con il quale realizza lo spettacolo I Balli Plastici in scena al Teatro dei Piccoli di Roma il 15 aprile 1918.

Nel giugno 1919 torna a Rovereto, dove organizza una sua Casa d'Arte Futurista, cui collabora la moglie Rosetta per il settore degli arazzi. Nel 1921 espone a Milano con un'importante mostra personale a Palazzo Cova; quindi nel 1923 alla la Mostra di Arti Decorative di Monza; nel 1925 all'Exposition des Arts Decoratifs di Parigi e nel 1926 alla Biennale di Venezia, solo per citare le più importanti.

Nel 1927 pubblica il Rivoluzionario Depero futurista 1913-1927, un libro-oggetto rilegato con due bulloni, autentica vetrina di innovazioni tipografiche. Nel corso degli anni Venti oltre ad importanti lavori di pittura si distingue per l'incessante attività in ambito pubblicitario. Nel settembre del 1928 parte per New York, dove rimane sino al 1930, lavorando nel settore della pubblicità, del teatro e dell'arredo.

Nel 1929, da New York, sottoscrive comunque il *Manifesto dell'aeropittura Futurista*. Nel 1931 espone con il gruppo futurista alla I Quadriennale a Roma. Nel 1931 pubblica il Numero Unico Futurista Campari, libro interamente costituito di creazioni pubblicitarie.

Negli anni 1931-32 collabora con alcuni articoli a diversi giornali: *La Sera di Milano, Illustrazione Italiana e Secolo Illustrato*. Nel 1932 pubblica il *Manifesto dell'arte pubblicitaria futurista*. Sempre



nel 1932 partecipa con una sala personale fra i futuristi alla Biennale di Venezia, e quindi alla V Triennale di Milano.

Nel 1933 pubblica a Rovereto, dove vive, la rivista *Dinamo Futurista* e nel 1934 a Milano il volume *Liriche radiofoniche*. Nello stesso anno partecipa alla I Mostra di plastica murale a Genova e nel 1936 alla XX Biennale di Venezia.

Nel 1940 pubblica la sua monumentale autobiografia, Fortunato Depero nella vita e nelle opere. L'anno seguente esegue un grande mosaico a Roma all'EUR per l'esposizione E42. Quindi si ritira nella quiete alpestre di Serrada sino alla conclusione del secondo conflitto mondiale.

Nel 1943, pochi mesi prima dell'armistizio, pubblica A passo romano.

Nel dopoguerra, ritenta la carta americana dove si trattiene per due anni dal 1947 al 1949.

Al rientro inizia la sua polemica contro la critica per una lettura a tutto campo del Futurismo.

Realizza il grande allestimento e l'arredo della sala del Consiglio Provinciale a Trento (1953-55) e quindi dà l'avvio alla realizzazione del suo museo, il primo museo futurista in assoluto, che è inaugurato nel 1959 grazie alla donazione di oltre 3000 opere alla città di Rovereto.

# Bibliografia principale:

# 1913

Spezzature, Impressioni-Segni-Ritmi, Rovereto, Italia

# 1927

Depero futurista 1913-1927, Milano, Italia

### 1931

Numero Unico futurista Campari, Milano, Italia

# 1934

Liriche Radiofoniche, Milano, Italia

### 1938

96 Tavole a Colori per I Dopolavoro Aziendali in Italia, Novara, Italia

## 1940

Fortunato Depero nelle opere e nella vita, Trento, Italia

# 1947

So I Think So I Paint, Milano-New York, USA



Fortunato Depero futurista, (monografia) Milano, Italia

### 1953

Fortunato Depero pittore, (monografia) Trento, Italia

### 1955

Dizionario Volante Depero, Rovereto, Italia

### 1956

Antibiennale, Rovereto, Italia

#### 1959

Catalogo della Galleria Museo Depero, Rovereto, Italia

#### 1962

Depero, a cura di Guido Ballo, Galleria Toninelli, Milano, Italia

### 1963

Fortunato Depero, Mostra Artisti Trentini, Palazzo esposizioni, Roma, Italia

## 1966

Fortunato Depero, a cura di Agnoldomenico Pica, Villa Reale, Milano, Italia

### 1969

Fortunato Depero. Opere 1911-1930, a cura di Luigi Lambertini, Galleria Martano, Torino, Italia Depero futurista, a cura di Luigi Lambertini, Galleria Blu, Milano, Italia

#### 1970

Fortunato Depero, a cura di Bruno Passamani, Palazzo Sturm, Bassano del Grappa, 1970;

# 1971

Fortunato Depero (I Depero di Mattioli), a cura di Franco Passoni, Square Gallery, Milano, 1971;

### 1973

Prose futuriste, a cura di Riccardo Maroni, Trento, Italia

#### 1979

Fortunato Depero, a cura di Bruno Passamani, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia Depero arte pubblicitaria, a cura di Bruno Passamani e Luigi Serravalli, Folgaria, Italia

# 1981

Fortunato Depero, (monografia) Rovereto, Italia



Depero o del laboratorio teatrale, a cura di Bruno Passamani, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia Fortunato Depero, Salisburgo, Austria

### 1983

Depero – XXVI Festival dei due mondi, a cura di Carlo Belli e Bruno Passamani, Spoleto, Italia Depero, a cura di Enrico Crispolti, Castel Mareccio, Bolzano, Italia

### 1986

Depero futurista & New York, a cura di Maurizio Scudiero e David Leiber, Rovereto, Italia

### 1987

Fortunato Depero. Opere, Maurizio Scudiero Trento, Italia

#### 1988

Depero futurista e l'arte pubblicitaria, a cura di Maurizio Scudiero, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia

Depero, a cura di Maurizio Fagiolo dell'Arco, Rovereto-Düsseldorf-Milano, Italia - Germania Depero. Casa d'Arte Futurista, a cura Maurizio Scudiero, Firenze, Italia

#### 1989

Balla, Depero. Ricostruzione futurista dell'universo, a cura di Enrico Crispolti e Maurizio Scudiero, Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

Depero per Campari, Maurizio Scudiero, Milano, Italia

Depero futurista. Grafica e Pubblicità, Maurizio Scudiero, Milano, Italia

Depero Teatro Magico, a cura di Gabriella Belli, Nicoletta Boschiero e Bruno Passamani, Milano, Italia

# 1990

Un futurista a New York, a cura di Claudia Salaris, Montepulciano, Italia

#### 1992

Pestavo anch'io sul palcoscenico dei ribelli, Antologia degli scritti editi ed inediti, Trento, Italia Fortunato Depero. Scritti e documenti editi ed inediti, a cura di Maurizio Scudiero, Trento, Italia Il Segno di Depero, Maurizio Scudiero, Trento, Italia Casa d'Arte Futurista Depero, Maurizio Scudiero, Trento, Italia La Casa del Mago, a cura di Gabriella Belli, Rovereto, Italia

Depero. Istruzioni per l'uso, Maurizio Scudiero, Trento, Italia

Depero, Gabriella Belli, New York, USA



Depero. Dal futurismo alla Casa d'Arte, a cura di Gabriella Belli, Roma, Italia

### 1995

Depero. Stoffe futuriste, Maurizio Scudiero, Trento, Italia

### 1996

Depero futuriste. De Rome à Paris. 1915-1925, a cura di Gabriella Belli, Parigi, Francia

## 1997

Depero. Manifesti e pubblicità, a cura di Nicoletta Boschiero, Cavalese, Italia

#### 1998

Fortunato Depero. Attraverso il futurismo, a cura di Maurizio Scudiero, Firenze, Italia Depero futurista, a cura di Maurizio Scudiero, Rovereto, Italia

## 1999

Depero futurista. Rome-Paris-New York 1915-1932 and more, a cura di Gabriella Belli, Miami, USA Depero e Rubino, a cura di AA.VV., Parma, Italia

### 2000

Depero, a cura di Maurizio Scudiero, Milano, Italia

Depero Futuristic Art, a cura di Gabriella Belli, Tokyo-Osaka, Giappone

Fortunato Depero, a cura di Maurizio Scudiero, Bologna, Italia

Fortunato Depero. Carnival of Colour, a cura di Roberta Cremoncini, Londra, UK

### 2003

Depero Déco, a cura di Maurizio Scudiero e Giampiero Mughini, Rovereto, Italia

# 2004

Depero. Lettere inedite dagli USA, Rovereto, Italia

Depero Futurista, a cura di Maurizio Scudiero e Daniela Magnetti, Torino, Italia

Depero Futurista 1914-1948, a cura di Gabriella Belli, Sofia, Bulgaria

#### 2005

F. Depero. Epistolario, Rovereto, Italia

# 2006

Depero l'eclettico, a cura di Maurizio Scudiero, Milano, Italia

### 2007

Depero Pubblicitario, a cura di Gabriella Belli & Beatrice Avanzi, Rovereto, Italia



Depero e il teatro musicale, a cura di Daniela Fonti & Claudia Terenzi, Roma, Italia Baldessari e Depero. Futurismi a confronto, a cura di Maurizio Scudiero & Maurizio Vanni, Forlì, Italia Depero futurista. Grafica e Pubblicità, a cura di Maurizio Scudiero, Folgaria, Italia Depero & Baldessari. Futurismi a confronto / Futuristen im Vergleich, a cura di Maurizio Scudiero, Bressanone, Italia

Depero, a cura di Maurizio Scudiero, Cortina d'Ampezzo, Italia

I Depero della Collezione Fedrizzi, a cura di Maurizio Scudiero, Venezia, Italia

#### 2009

Depero 50, a cura di Maurizio Scudiero, Rovereto, Italia

Depero alla ribalta! a cura di Gabriella Belli, Fondo, Italia

Depero. L'Uomo e l'Artista (monografia), Maurizio Scudiero, Rovereto, Italia

### 2010

Depero. A futurista, a cura di Gabriella Belli, Budapest, Ungheria

Depero Futurysta, a cura di Maurizio Scudiero, Varsavia, Polonia

Depero with Campari, a cura di Marina Mojana e Ada Masoero, Milano, Italia

### 2012

Fortunato Depero. Ricostruire e meccanizzare l'universo, Milano, Italia

## 2013

Depero y la reconstrucción futurista del universo, Antonio Pizza, Barcelona, Spagna

#### 2014

Fortunato Depero, a cura di Laura Mattioli, Raffaele Bedarida e Fabio Belloni, New York, USA Depero futurista 1914-1950, a cura di Manuel Fontan, Madrid, Spagna

#### 2015

Depero artista globale, a cura di Maurizio Scudiero, Rovereto, Italia

#### 2016

Depero futurista e artista global, a cura di Maurizio Scudiero, San Paolo, Brasile

Depero futurista y artista global, a cura di Maurizio Scudiero, Lima, Perù

Depero. L'arte dell'avvenire, a cura di Umberto Brusasca, Torino, Italia

### 2017

Depero il Mago, Nicoletta Boschiero e Stefano Roffi, Parma, Italia



Fortunato Depero, a cura di Marco Bertoli, Modena, Italia

Depero. La progettualità. Disegni 1920-1928, a cura di Maurizio Scudiero, Cortina d'Ampezzo, Italia

2018

Fortunato Depero. Futurismo e Pubblicità, a cura di Maurizio Scudier e Simona Bartolena, Vimercate, Italia

2019

Fortunato Depero. Dal sogno futurista al segno pubblicitario, a cura di Maurizio Scudiero & Maurizio Vanni, Lucca, Italia

# **Esposizioni:**

### 1911

Prima esposizione di disegni, acquarelli ed olii di Fortunato Depero, Cartolibreria Giovannini, Rovereto, Italia

1913

Fortunato Depero. Opere simboliste, grottesche e di critica sociale, Cartolibreria Giovannini, Rovereto, Italia

Fortunato Depero. Grotteschi e stilizzazioni, Cassa Malati, Rovereto, Italia

1914

Fortunato Depero. Mostra polemica e primi saggi di dinamismo plastico, Circolo Sociale. Palazzo Cassa di Risparmio, Rovereto, Italia

Fortunato Depero. Prima mostra di pittura futurista in Trentino, Palazzo Filarmonica, Trento, Italia

1916

Esposizione futurista Depero, Sala Corso Umberto 20, Roma, Italia

1917

Esposizione futurista del pittore e scultore Depero, Sala Morgano, Capri, Italia

1918

Esposizione del pittore Depero, Foyer del Teatro dei Piccoli, Roma, Italia Esposizione Depero, Galleria Bragaglia, Roma, Italia

1921

Depero e la sua Casa d'Arte, Galleria Centrale d'Arte Moretti-Palazzo Cova, Milano, Italia



Grande mostra di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Galleria Bragaglia, Roma, Italia Mostra di arazzi di Fortunato Depero, Hotel Elite et des Etrangeres, Roma, Italia Mostra personale di Fortunato Depero, Galleria Sprovieri, Roma, Italia Mostra di arte decorativa di Fortunato Depero, Galleria Bragaglia, Roma, Italia

1922

La Casa d'Arte Depero, Galleria Subalpina-Winter Club, Torino, Italia XXVI Mostra del pittore futurista Depero, Circolo Sociale, Trento, Italia

1923

Mostra di arazzi di Fortunato Depero, Hotel Mendola, Mendola (Trento), Italia

Mostra personale di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Grand Hotel Bristol, Merano, Italia

Mostra Depero, Palazzo Kaiser Kron, Bolzano, Italia

1925

Exposition futuriste de Fortunato Depero, Théatre des Champs Elysées, Parigi, Francia 41.ma Mostra futurista del pittore Depero, Galleria Corradi Arte, Milano, Italia

1926

Mostra personale di arazzi e cuscini di Fortunato Depero, Stabilimento Terme, Castroreale Bagni, Italia

1927

Casa d'Arte Futurista Depero. Esposizione... arazzi e cuscini, Libreria Principato, Messina, Italia

1929

Depero. Modernist Paintings and Tapestries, Guarino Gallery, New York, USA

Arazzi e cuscini Depero. Mostra permanente del libro italiano, New York, USA

Depero. Quadri, arazzi, cuscini e disegni, Arnold & Constable, New York, USA

Italian Art Exhibition. Modernist tapestry and pillows Depero, Fascio Margherita di Savoia, New York, USA

Depero's Advertising Art, Advertising Club, New York, USA

1930

Depero scenic sketches and costumes, Wanamaker's Auditorium, New York, USA

1932

Fortunato Depero futurista, Kursaal, Merano, Italia



Esposizione privata Depero, Studio Depero-Corso Plebisciti 12, Milano, Italia Esposizione Depero, Galleria Vitelli, Genova, Italia

### 1946

Fortunato Depero, Galleria del 'Camino', Milano, Italia

#### 1948

Fortunato Depero, New School for Social Research, New York, USA

### 1949

Fortunato Depero, Harlow Gallery, New York, USA

#### 1951

Mosaici in stoffa di Depero 1919-20, Galleria Cairola, Milano, USA

88.ma Mostra Depero. Pittura e Arte Applicata. 1915-1951, Sala Filarmonica, Rovereto, Italia 89.ma Mostra personale di Fortunato Depero, ordinata dalla Galleria del Milione nell'ambito della IX Triennale di Milano, Milano, Italia

#### 1953

94.ma Mostra Depero – Palazzo della Camera di Commercio, Trento, Italia

# 1962

Prima retrospettiva di Fortunato Depero, Galleria Toninelli, Milano, Italia

### 1965

Fortunato Depero. 1920-1946, Galleria Blu, Milano, Italia

#### 1966

Tempere, acquarelli, disegni. Fortunato Depero, Galleria Annunciata, Milano, Italia

Mostra di pittura, disegni, scenografie, intarsi in stoffa, manifesti pubblicitari, studi di Fortunato

Depero, Galleria D'Arte Moderna-Padiglione Arte Contemporanea, Milano, Italia

### 1969

Fortunato Depero. Opere 1911-1930, Galleria Martano/Due, Torino, Italia Depero futurista. 1920-1946, Galleria Blu, Milano, Italia

#### 1969-1970

Depero, Galleria dell'Obelisco, Roma, Italia

# 1970

Fortunato Depero 1892-1960, Palazzo Sturm, Bassano, Italia



Fortunato Depero, Galleria d'Arte Peccolo, Livorno, Italia

I Depero di Mattioli, Square Gallery, Milano, Italia

Fortunato Depero, Studio Margutta 13, Roma, Italia

#### 1972

*Un maestro futurista. Fortunato Depero: disegni dal 1915 al 1950*, Studio d'Arte Eremitani, Padova, Italia

Disegni e sculture di Depero 1913-1919, Galleria La Chiocciola, Padova, Italia

Fortunato Depero. Opere dal 1913 al 1946, Galleria d'Arte Pictogramma, Roma, Italia

Depero e il Futurismo. All'insegna dell'Utopia, Galleria Pace, Milano, Italia

### 1973

Fortunato Depero. Ein Künstler des Futurismus, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germania

Moderne Galerie, Saarbrücken, Germania

Kubus, Hannover, Germania

Depero, Galleria Studio 3B, Bolzano, Italia

Mostra antologica di disegni di Fortunato Depero, Galleria Ciak, Roma, Italia

Fortunato Depero 1892-1960, Palazzo Pretorio, Trento, Italia

Fortunato Depero, Studio d'Arte Eremitani, Padova, Italia

Fortunato Depero, Studio d'Arte Condotti 85, Roma, Italia

## 1973-74

Omaggio a Fortunato Depero, Centro Rizzoli-Galleria Cavour, Milano, Italia

#### 1974

Depero Balla Boccioni, Studio d'Arte Eremitani, Padova, Italia

Fortunato Depero, Galleria Martano/Due, Torino, Italia

Le invenzioni di Depero, Galleria Pic-Pus, Firenze, Italia

Fortunato Depero, Galleria Pourquoi pas?, Genova, Italia

Fortunato Depero, Galleria Pace, Milano, Italia

Fortunato Depero, Galleria Pinacoteca, Roma, Italia

Depero, Galleria d'Arte Il Castello, Trento, Italia

# 1975

Fortunato Depero: Collages e Disegni 1917-1945, Galleria Bibliofili, Milano, Italia



*Trieste ricorda Fortunato Depero mago del colore,* Palazzo Costanzi-Sala Comunale d'Arte, Trieste, Italia

Fortunato Depero, Galleria Leonardo, Bolzano, Italia

Fortunato Depero, Galleria Il Diagramma, Napoli, Italia

### 1976

Disegni di Depero, Galleria L'Ariballo, Napoli, Italia

Depero tra Futurismo e Déco, Saletta Gonnelli, Firenze, Italia

Fortunato Depero, Galleria 4M, Roma, Italia

#### 1977

Fortunato Depero, Galleria Civica d'Arte Il Rondò, Oneglia, Italia

Depero. Retrospettiva 1918-1958, Comunità d'Arte S. Carlo, Milano, Italia

### 1978

Fortunato Depero, Galleria Sagittario, Piacenza, Italia

Fortunato Depero, Galleria Trimarchi, Bologna, Italia

Disegni, schizzi e proqetti di Fortunato Depero, Galleria Fogolino, Trento, Italia

Fortunato Depero, Galleria San Marco, Seregno, Italia

### 1979

Fortunato Depero, Galleria Rizzardi, Milano, Italia

Fortunato Depero, Galleria La Borgognona, Roma, Italia

Mostra retrospettiva di Fortunato Depero, Palazzo Malaspina-Civica Galleria d'Arte Contemporanea,

Ascoli Piceno, Italia

Fortunato Depero. Opere dal 1914 al 1931, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia

# 1979-1980

Depero. Arte Pubblicitaria, Casa della Cultura, Folgaria, Italia

#### 1980

Omaggio a Fortunato Depero, Galleria La Vetrata, Padova, Italia

# 1982

Depero o del laboratorio teatrale, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia

Fortunato Depero 1892-1960, Residenzgalerie, Salisburgo, Italia

Mostra antologica di Fortunato Depero, Galleria Il Chiodo, Mantova, Italia



# 1982-1983

Fortunato Depero. Opere dal 1918 al 1950, Club Grand Ville, Milano, Italia

### 1983

Fortunato Depero. Magica allegria di naufraghi, Galleria Marescalchi, Bologna, Italia

Depero – XXVI Festival dei due mondi, Palazzo Racani, Spoleto, Italia

L'Arte pubblicitaria di Fortunato Depero, Sala della Cassa di Risparmio, Fondo (TN), Italia

Fortunato Depero. Opere dal 1948 al 1956, Galleria 13, Reggio Emilia, Italia

Fortunato Depero. Mostra antologica, Castel Mareccio, Bolzano, Italia

#### 1984

La mano di Depero, Galleria Blu, Milano, Italia

Idee di un maestro futurista, Mostra Nazionale di Antiquariato-Galleria Ferrario, Gardone Riviera,

Italia

Depero, Galleria d'Arte Il Castello, Trento, Italia

#### 1985

Depero, Galleria d'Arte Fedrizzi, Cles (TN), Italia

Fortunato Depero. Dal primo Futurismo agli anni Cinquanta, Galleria Mazzoleni Arte, Milano, Italia

Fortunato Depero, Studio d'Arte Giuliana De Crescenzo, Roma, Italia

# 1986

Fortunato Depero, Galleria Schreiber, Brescia, Italia

Depero, Galleria Goethe, Bolzano, Italia

Depero. Disegni oli tempere, Galleria Grigoletti, Pordenone, Italia

Retrospettiva di Fortunato Depero, Galleria Revival, Milano, Italia

Depero futurista a Serrada, Casa Alpina, Serrada, Italia

F. Depero, Galleria Arte & Altro, Milano, Italia

Fortunato Depero. Le province italiane, Galleria Annunciata, Milano, Italia

Depero & New York, Galleria Museo Depero, Rovereto, Italia

### 1987

Depero Magico, Palazzo Paolina, Viareggio, Italia

Depero & New York, Studio 111, Milano, Italia

Depero, Galleria Grigoletti, Pordenone, Italia



Fortunato Depero ed il Trentino (a cura di M. Scudiero), Salone dello Stenditoio, Palazzo S. Michele, Roma, Italia

### 1988

Depero futurista e l'Arte Pubblicitaria (a cura di M. Scudiero), Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia Depero, Capri, il Teatro, Certosa di San Giacomo, Capri, Italia

L'Alfabeto di Depero (a cura di M. Scudiero), Galleria Museo Depero, Rovereto, Italia

## 1988-1989

Depero, MART-Archivio del '900, Rovereto, Italia

#### 1989

Depero, Kunsthalle, Dusseldorf, Germania

Balla, Depero, Ricostruzione futurista dell'universo, Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

Depero, Palazzo Reale, Milano, Italia

Depero: Teatro magico, MASP-Museu de Arte, San Paolo, Brasile

Depero: Teatro magico, Mart-Archivio del '900, Rovereto, Italia

Depero futurista. Grafica e Pubblicità, Villa Antonini, Bellinzona, Svizzera

Depero: Teatro magico, The Cultural Italian Institute, Londra, UK

Omaggio a Fortunato Depero, Centro Artistico e Culturale, Palazzolo sull'Oglio, Italia

# 1990

Fortunato Depero e il mobile futurista, Fiera di Padova-XVI Salone del Mobile, Padova, Italia Depero (a cura di E. Crispolti e M. Scudiero), Studio Steffanoni, Milano, Italia

#### 1990-1991

Depero: Teatro magico, Portogallo; Theatre Grutli, Ginevra, Svizzera; Royal Canadian Academy, Toronto, Canada; Institut Culturel Italien, Parigi, Francia

#### 1991

Depero. Opere-Werke 1914-1952, Galleria Goethe, Bolzano, Italia

#### 1992

Depero. Magia degli arazzi (a cura di M. Scudiero), La Bottega dell'Antiquariato, Trento, Italia Fortunato Depero. Opere 1913-1940, Galleria Martano, Torino, Italia

Il segno di Depero (a cura di M. Scudiero) , Galleria Il Castello, Trento – Les Chances de l'Art, Bolzano

- Spazio Arte, Rovereto (mostra in contemporanea su tre gallerie per il centenario di Depero, Italia

F. Depero (a cura di M. Scudiero), Galleria Il Cenacolo, Trento, Italia



My own Futurism by Fortunato Depero, Northwestern University- Mary & Leigh Block Gallery, Chicago, USA

Depero 1914-1932, Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

Depero. Un'avventura futurista, Chiostro Santa Apollonia, Venezia, Italia

Depero. Teatro e memorie, Scuole Elementari, Fondo (Val di Non), Italia

### 1992-1993

Depero, The Murray and Isabella Rayburn Foundation, New York, Italia

La casa del Mago. Le arti applicate nell'opera di Fortunato Depero, MART-Archivio del '900, Rovereto, Italia

### 1993

Depero après Depero, Palazzina Mangani, Fiesole, Italia

### 1994

Depero. La progettualità (a cura di M. Scudiero), Argo Arte, Trento, Italia

#### 1994-1995

Depero: dal Futurismo alla Casa d'Arte (a cura di G. Belli), Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

# 1995

Depero in blu, Galleria Blu, Milano, Italia

Fortunato Depero futuriste: de Rome à Paris, Musées de la Ville de Paris – Pavillon des Arts, Parigi,

Francia

Depero Futuris House, Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

#### 1997

Depero (a cura di M. Scudiero), Galleria Arte Bersani, Finale Ligure, Italia

Depero. Manifesti e Pubblicità, Palazzo Riccabona, Cavalese, Italia

### 1998

F. Depero attraverso il Futurismo. Opere 1913-1958 (a cura di M. Scudiero), Galleria Poggiali e Forconi, Firenze, Italia

#### 1998-1999

Depero futurista (a cura di M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italia

# 1999

Depero futurista: Rome- Paris-New York 1915 and more, The Wolfsonian – Florida University, Miami, USA



# 1999-2000

Depero e Rubino. Ovvero il Futurismo spiegato ai bambini ed il bambino spiegato ai futuristi, Palazzo Pigorini, Parma, Italia

### 2000

Depero.1913-1958 (a cura di M. Scudiero), Arte Centro, Milano, Italia

Fortunato Depero (a cura di M. Scudiero), Galleria Arte Maggiore, Bologna, Italia

Fortunato Depero: Carnival of colour, Estorick Collection of Modern Italian Art, Londra, UK

### 2000-2001

Fortunato Depero (a cura di M. Scudiero), Galleria Arte Maggiore, Bologna, Italia

### 2001

Depero/Lodola, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Italia

### 2003-2004

Depero Deco. 109 disegni inediti per arazzi, cuscini e pubblicità 1918-1932 (a cura di M. Scudiero e G. Mughini), Studio 53 Arte, Rovereto, Italia

### 2004

Depero futurista (a cura di M. Scudiero e D. Magnetti), Palazzo Bricherasio, Torino, Italia Depero futurista 1914-1948, Galleria Nazionale d'Arte Straniera, Sofia, Bulgaria

# 2006

Depero. L'eclettico (a cura di M. Scudiero), Arte Tadino 6, Milano, Italia

### 2006-2007

Ricostruzione futurista dell'universo. Giacomo Balla Fortunato Depero. Opere 1912-1933, TransArte, Rovereto, Italia

### 2007-2008

Depero Pubblicitario. Dall'auto-réclame all'architettura pubblicitaria, MART, Rovereto, Italia Depero e il teatro musicale, Auditorium Arte, Roma, Italia

#### 2008

Baldessari e Depero. Futurismi a confronto (a cura di M. Scudiero e M. Vanni), Fondazione Dino Zoli, Forlì, Italia

Depero futurista. Grafica & Pubblicità (a cura di M. Scudiero), Sala mostre di Maso Spilzi, Folgaria, Italia



Fortunato Depero. Opere 1914-1953 (a cura di M. Scudiero), Galleria d'Arte Frediano Farsetti, Cortina d'Ampezzo, Italia

Futurismi a confronto. Baldessari e Depero. Futuristen im vergleich confronto (a cura di M. Scudiero), Galleria Civica/Stadt Galerie, Bressanone, Italia

#### 2008-2009

Depero. Opere della Collezione Fedrizzi (a cura di M. Scudiero), Museo Correr, Venezia, Italia

# 2009

Depero50 (a cura di M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italia

Fortunato Depero50 (a cura di M. Scudiero), Istituto Italiano di Cultura, San Francisco, USA

### 2009-2010

Futurismo 1909-2009. Omaggio a Fortunato Depero, TransArte, Rovereto, Italia

# 2010

Depero50 (a cura di M. Scudiero), UCAM Università di Montreal, Montreal, Canada

Depero. A futurista, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, Ungheria

Fortunato Depero inedito, Galleria Civica/StadtGalerie, Bressanone, Italia

### 2010-2011

Depero futurista (a cura di M. Scudiero), Castello Reale, Varsavia, Polonia

### 2013-2014

Depero y la reconstrucción futurista del universo, Pedrera, Barcellona, Spagna

### 2014

Fortunato Depero, Center for Italian Modern Art, New York, USA

# 2014-2015

Depero futurista 1913-1950, Fundaciòn Juan March, Madrid, Spagna

#### 2015-2016

Depero artista globale (a cura di M. Scudiero), Studio 53 Arte, Rovereto, Italia

#### 2016

Depero futurista e artista global (a cura di M. Scudiero), MAC USP. Muse dell'Università di San Paolo, San Paolo, Brasile

Depero futurista y artista global (a cura di M. Scudiero), Centro Cultural de la Pontificia Universidad Catòlica del Perù, Lima, Perù

Depero futurista. L'arte dell'avvenire, Galleria Matteotti, Torino, Italia



Depero. Il Mago, Fondazione Magnani-Rocca, Mamiano di Traversetolo-Parma, Italia

Depero futurista? (a cura di M. Scudiero), Sala mostra Cassa Rurale di Tuenno-Val di Non, Cles, Italia

Fortunato Depero (mostra a cura di M. Bertoli – catalogo a cura di M. Scudiero) – Galleria Bertoli,

Modena, Italia

### 2017-2018

Depero. La progettualità. Disegni 1920-1928 (a cura di M. Scudiero), Galleria Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

#### 2018-2019

Fortunato Depero. Futurismo e Pubblicità, (a cura di M. Scudiero e S. Bartolena) – MUST Museo del Territorio, Vimercate, Italia

### 2019

Depero Halley replay, Galleria Futurism & Co., Roma, Italia

Fortunato Depero. Dal sogno futurista al segno pubblicitario (a cura di M. Scudiero e M. Vanni), Lucca Center for Contemporary Art, Lucca, Italia

# **Esposizioni Collettive:**

#### 1914

Esposizione libera futurista internazionale – Galleria futurista Sprovieri, Roma, Italia

# 1917

Collection de tableaux de Léonide Massine - Foyer del Teatro Costanzi, Roma, Italia

# 1918

La pittura d'avanguardia – Kursaal, Viareggio, Italia

Pittori d'oggi – Firenze, Florentia Ars – Palazzo Antinori, Italia

### 1919

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Galleria Centrale d'Arte Moretti-Palazzo Cova, Milano, Italia

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Salone della Pergola, Firenze, Italia

Grande Esposizione Nazionale Futurista – Galleria Centrale d'Arte, Genova, Italia



Collection Massine - Foyer del Teatro Savoy, Londra, UK

### 1920-21

Exposition Internationale d'Art Moderne – Ginevra, Svizzera

#### 1921

Esposizione Italiana d'Arte d'Avanguardia – Praga, Repubblica Ceca

### 1922

Esposizione Futurista Internazionale – Galleria Subalpina-Winter Club, Torino, Italia

Ersten Internationalen Kunstausstellung – Hause Leonatd Tietz, Germania

Mostra temporanea dell'abbigliamento – Stadium, Torino, Italia

1ª Esposizione Futurista – Palazzo Convitto Nazionale, Macerata, Italia

Prima Mostra d'Arte della Venezia Tridentina – Teatro Civico, Bolzano, Italia

# 1923

Prima Esposizione Internazionale delle Arti Decorative – Villa Reale, Monza, maggio-ottobre 1923; VII Esposizione Autunnale d'Arte – Istituto G. Carducci, Como, 9 settembre-7 ottobre 1923;

#### 1924

Mostra d'Arte della Venezia Tridentina – Teatro Civico, Bolzano, estate 1924;

Internationalen Ausstellung Neuer Theatertechnik – Konzerthaus, Vienna, settembre 1924;

# 1925

Mostra futurista – Palazzo Madama, Torino, Italia

III Biennale Romana – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

Exposition Internationale des Artes Décoratifs et Industriels Modernes – Grand Palais, Parigi, Francia

Exposition de "L'Art d'Aujourd'hui" – L'Eveque, Parigi, Francia

### 1926

Prima Mostra del Novecento Italiano – Palazzo della Permanente, Milano, Italia

IV Esposizione d'Arte delle Tre Venezie – Salone della Ragione, Padova, Italia

International Theatre Exposition - Steinway Building, New York, USA

Exhibition of Modern Italian Art - Grand Central Art Gallery, New York; Chicago, Washington,

Boston; USA

XV Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia – Giardini di Castello, Venezia, Italia

IV Biennale Calabrese d'Arte – Edificio della Scuola Comunale, Reggio Calabria, Italia



Mostra Nazionale di Pittura Futurista – Casa del Fascio, Bologna, Italia

*'La Quadriennale'. Esposizione Nazionale di Belle Arti —* Palazzo della Promotrice-Parco del Valentino, Torino, Italia

Terza Mostra Internazionale delle Arti Decorative – Villa Reale, Monza, Italia

Trentaquattro Pittori Futuristi – Galleria Pesaro, Milano, Italia

# 1928

Architettura Futurista. Prima Mostra – Parco del Valentino-Promotrice Belle Arti, Torino, Italia

# 1929

Exposition Art Italien Moderne – Galerie Bonaparte, Parigi, Francia

#### 1929-1930

Peintres Futuristes Italien - Galerie 23, Parigi, Francia

### 1931

Prima Quadriennale d'Arte Nazionale - Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

Aeropittura Futurista, Arazzi, Architettura, Giocattoli (a cura di Bruno G. Sanzin) – Circolo Artistico, Trieste, Italia

Prima Mostra Internazionale d'Arte Coloniale – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

#### 1932

Prima Mostra Triveneta d'Arte Futurista – Sala Hesperia, Padova, Italia

Enrico Prampolini et les Aéropeintres Futuristes Italiens – Galerie de la Renaissance, Parigi, Francia

XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte – Giardini di Castello, Venezia, Italia

Modern Italian Art Exhibition - College Art Association, New York, USA

Aeropittura. Arte Sacra Futuriste – Casa d'Arte, La Spezia, Italia

#### 1933

54 Jahresaustellung Moderne Italianische Kunst... – Künstlerhaus, Vienna, Austria

Exposition Italiénne du beau livre..... – Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgio

V Triennale delle Arti Decorative – Palazzo delle Arti, Milano, Italia

#### 1933-34

I Mostra Nazionale di Plastica Murale – Palazzo Ducale, Genova, Italia

# 1935

Les Futuristes Italiens – Galerie Bernheim Jeune, Parigi, Fracia

IV Esposizione d'Arte – Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italia



V Esposizione Sindacale d'Arte – Teatro Civico, Bolzano, Italia

Mostra di Pittura Moderna Italiana ( a cura di A. Sartoris) – Villa Olmo, Como, Italia

#### 1937

VI Esposizione Sindacale d'Arte - Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italia

### 1938

VII Esposizione Sindacale d'Arte – Istituto Cesare Battisti, Bolzano, Italia

# 1939

Mostra Mercato dell'Artigianato – Firenze, Italia

Mostra dell'Autarchia - Torino, Italia

#### 1940

IX Esposizione Sindacale d'Arte – Palazzo del Turismo, Bolzano, Italia

#### 1941

Decima Mostra d'Arte del Sindacato Fascista Belle Arti della Venezia Tridentina – Scuole Raffaello Sanzio, Trento, Italia

# 1946

Mostra della Pittura Trentina dell'Ottocento e Novecento – Castello del Buon Consiglio, Trento, Italia

# 1948

Rassegna Nazionale d'Arti Figurative – Galleria d'Arte Moderna, Roma, Italia

#### 1948

Rassegna Nazionale d'Arti Figurative – Galleria d'Arte Moderna, Roma, Italia

# 1950

Il lavoro nella pittura italiana – Palazzo Correr, Venezia, Italia

Futurismo e Pittura metafisica (a cura di R. Wehrli) – Kunsthaus, Zurigo, Svizzera

# 1951

Arte astratta italiana. I primi astrattisti italiani 1913-1940 (a cura di G. Perogalli e G. Monnet) – Galleria Bompiani, Milano, Italia

Mostra Nazionale della Pittura e della Scultura Futurista (a cura di G. Korompay) – Palazzo del Podestà, Bologna, Italia

### 1952

9 Artisti Trentini – Circolo Artistico, Palazzo Ariston, Cortina d'Ampezzo, 9 febbraio-marzo 1952;



Mostra del Bozzetto pubblicitario – Centro Convegni e Manifestazioni Grafica Araldo, Milano, Italia XXVI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte – Giardini di Castello, Venezia Italia

### 1955

VII Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea – Pinacoteca Civica, Alessandria Italia

#### 1955-56

VII Quadriennale Nazionale d'Arte. Antologia della Pittura e Scultura Italiane dal 1910 al 1930 – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

### 1959-60

Il Futurismo. Mostra celebrativa del cinquantenario del primo manifesto futurista (a cura di A. Palazzeschi, G. Castelfranco e J. Recupero) – Palazzo Barberini, Roma, Italia; Futurismus, Kunstmuseum, Winterthur, Svizzera

Futurismus, Städtische Galerie und Lembachgalerie, Monaco, Germania

VIII Quadriennale Nazionale d'Arte. – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

#### 1960

Il Secondo Futurismo (a cura di M.D. Gambillo e E. Crispolti) – Galleria Blu, Milano, Italia

XXX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Mostra storica del Futurismo (a cura di G. Ballo) –

Giardini di Castello, Venezia, Italia

### 1961

La figura nell'arte italiana contemporanea – Galleria La Bussola, Torino, Italia

Dopo Boccioni. Dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919 – (a cura di C. Bruni e M. Drudi Gambillo), Italia

Galleria La Medusa, Roma, ottobre 1961; – *Da Boldini a Pollock. Mostra della Moda, Stile e Costume in Italia* (a cura di F. Russoli, L. Carluccio e M. Valsecchi) – Museo Civico, Torino, Italia *Da Boldini a Pollock*, Civico Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, Italia

# 1962

Quaranta futuristi – Galleria Toninelli, Milano, Italia
Pittura futurista del 1915 al 1919 – Galleria L'Indiano, Firenze, Italia

# 1962-63

Strawinsky and the Dance (a cura di H. Read) – Wildenstein Galleries, New York, USA; Museum of New Mexico, Santa Fé; Museum of Fine Art, Richmond; Washington University, Saint Louis; Arts



Club, Chicago; Isaac Delgado Museum, New Orleans; Philbrook Center, Tulsa; Art Association, Portland;

Walk Art Center, Minneapolis; Art Museum, Allentown; Museum of Glass, Corning, USA; Museum of Fine Arts, Montreal, Canada

#### 1963

Artisti trentini. Mostra d'arte contemporanea (a cura di U. Apollonio) – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

*I Esposizione Internazionale di Scenografia Contemporanea* – Centro Italiano d'Arte-Cultura-Spettacolo, Napoli, Italia

#### 1965

IX Quadriennale Nazionale d'Arte – Ente Autonomo Esposizione Nazionale, Roma, Italia

## 1966

Tre secoli di disegni teatrali – Palazzo Callicola, Spoleto, Italia

#### 1967

Arte Moderna in Italia 1915-1935 (a cura di C.L. Ragghianti) – Palazzo Strozzi, Firenze, Italia

# 1967-69

Masters of Modern Italian Art from the Collection of Gianni Mattioli (a cura di F. Russoli) – The Phillis Collection, New York, 30 novembre 1967-14 gennaio 1968; Museum of Fine Art, Dallas; Museum of Art, San Francisco; Institute of Art, Detroit; William R. Nelson Gallery of Art, Kansas City; Museum of Fine Arts, Boston; Olivetti Corporation, New York, USA

#### 1968

Il Futurismo – Galerie Krugier & Cie, Ginevra, Svizzera

Balla: Ricostruzione futurista dell'Universo (a cura di M. Fagiolo) – Galleria dell'Obelisco, Roma, Italia

# 1969

Filippo Tommaso Marinetti e il Futurismo (a cura di L. De Maria) – Palazzo Sormani, Milano, Italia Momenti di vita – Galleria La Bertesca, Genova, Italia

Les Ballets Russes de Serge de Diaghilev – Ancienne Douane, Strasburgo, Francia; Jahrhundert Halle, Francoforte, Germania; Maestri del 900 italiano – Galleria Vienna, Milano; Italia

# 1969-1970

Avanguardia a Teatro 1915-1955 nell'opera di Baldessari, Depero, Prampolini (a cura di M. Monteverdi) – Museo Teatrale alla Scala, Milano; Palazzo Rosmini, Rovereto, Italia



# 1969-1971

Maîtres de l'Art Moderne en Italie 1915-1935 (a cura di F. Russoli) – Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgio; Lousiana Museet, Copenhagen, Danimarca; Hamburger Kunsthalle, Amburgo, Germania; Museo Espaîñol de Arte Contemporaneo, Madrid; Palacio de la Virreina, Barcelona; Museo de Arte Contemporaneo, Siviglia, Spagna

### 1971

Rassegna storica del Futurismo (a cura di P. Perrone) – Galleria Schettini, Milano, Italia

Avanguardia futurista – Galleria Il Vicolo, Genova, Italia

Rassegna di pitture e documenti del Futurismo (a cura di P. Perrone) – Galleria Pinacoteca, Roma, Italia

### 1971-72

Métamorphose de l'Object – Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgio ; Lousiana Museet, Copenhagen, Danimarca; Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Olanda; Nationalgalerie, Berlino, Germania; Palazzo Reale, Milano, Italia; Musée des Arts Decoratifs, Parigi, Francia

### 1972

Il Mito della Macchina: esaltazione, ironia, crisi (a cura di E. Crispolti) – Galleria Blu, Milano, Italia 1972-73

X Esposizione Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia
Exhibition of Italian Futurism, Hatton Gallery, Newcastle, UK; Royal Scottisch Academy, Edinburgo;
Royal Academy of Arts, Londra, UK

L'esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, Galleria Civica d'Arte, Legnano, Italia

# 1973

Maestri d'Oggi – Galleria Torbadena, Trieste, Italia

XV Triennale. 50 anni della Triennale – Palazzo dell'Arte, Milano, Italia

# 1973-74

Boccioni ed il suo tempo (a cura di P. Quaglino) – Palazzo Reale, Milano, Italia

#### 1974

Futurismus 1909-1917 (a cura di F. Russoli, M. Calvesi et altri) – Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germania

Pittura e musica dalla fine dell'800 ad oggi – Villa Malpensata e Villa Ciani, Lugano, Svizzera



Omaggio ai futuristi (a cura di M.Carrà) – Galleria Falsetti, Cortina d'Ampezzo, Italia

### 1976

V Biennale Internazionale della Grafica d'Arte. La grafica delle avanguardie storiche del '900 (a cura di B. Passamani) – Palazzo Strozzi, Firenze, Italia

Biennale di Venezia. Ambiente-Partecipazione-Strutture Culturali – Giardini di Castello, Venezia, Italia

100 Maestri dell'Arte Contemporanea – Galleria Caravaggio, Roma, Italia

#### 1977

Diaghilev, i Balletti Russi e il loro tempo – Galleria Pan, Roma, Italia

Scrittura visuale e poesia sonora futurista (a cura di L. Caruso e S. Martini) – Palazzo Medici-Ricciardi, Firenze, Italia

Testimonianze del Futurismo – Centro Arte, Cultura e Costume, Milano, Italia

### 1977-78

Tendenzen der Zwanziger Jahre – National Galerie, Berlino; Städtische Galerie, Francoforte, Germania

Du Futurisme au Spatialisme. Peinture italienne de la premiere moitié du XX siécle – Musée Rath, Ginevra, Svizzera

# 1978

Dalla Natura all'Arte. Dall'Arte alla Natura (a cura di E. Crispolti e L.V. Masini) – Biennale di Venezia, Venezia, Italia

Esposizione della Collezione Heinrich Thyssen-Bornemisza – Villa Malpensata, Lugano, Svizzera

# 1979

La condizione eccentrica – Galleria Zarathustra, Milano, Italia

Protagonisti – Casa d'Arte, Sasso Marconi; Casa d'Arte, Cavalese, Italia

IV Festival Internazionale Marionette e Burattini. PUPART – Ente Fiera, Parma, Italia

L'Ombra (a cura di S. Sinisi) – Casa del Mantegna, Mantova, Italia

#### 1980

'900 Arte Design Moda – Galleria Narciso, Torino, Italia

La Metafisica. Gli Anni Venti (a cura di R. Barilli e F. Solmi) – Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italia Ricostruzione futurista dell'universo (a cura di E. Crispolti) – Mole Antonelliana, Torino, Italia



Burattini, marionette e pupi nella storia del costume, nelle ricerche d'oggi in Italia – Palazzo Reale, Milano, Italia

Pup Art - Teatro Comuale, Mori (TN), Italia

#### 1981

Dinamismo sportivo – Galleria Il Dialogo, Milano, Italia

Arte Italiana 1910-1940 nelle Collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna di Torino (a cura di L. Caramel, P. Fossati, R. Maggio-Serra) – Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, Italia

100 anni di manifesti tra arte e costume – Castello Sforzesco, Milano, Italia

#### 1981-82

Artisti scenografi in Italia 1915-1930 – Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, Italia; Akademie der Kunst, Berlino, Germania

### 1982

Anni Trenta (a cura di R. Barilli) – Palazzo Reale-Ex Arengario, Milano, Italia

X Mostra Arte e Sport – Palazzo Strozzi, Firenze, Italia

Carrà, Depero, Severini – Galleria Rizzardi, Milano, Italia

Futuristi nelle Marche (a cura di E. Maurizi) – Chiesa di San Paolo, Macerata; Chiesa del Gesù, Ancona; Il Futurismo – Galleria 22, Roma; 100 bozzetti pubblicitari italiani – Galleria Plura, Milano, Italia

# 1982-83

La ceramica futurista. Da Balla a Tullio d'Albisola (a cura di E. Crispolti) – Villa Gavotti, Albisola; Palazzo delle Esposizioni, Faenza; Palazzo delle Albere, Trento, Italia

Léger et l'Esprit Moderne (1918-1931) – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Parigi, Francia; Museum of Fine Arts, Houston, USA; Musée Rath, Ginevra, Svizzera

#### 1983

Continuità del Futurismo – Galleria Fonte d'Abisso, Modena, Italia

Disegno europeo della prima metà del '900 – Galleria Emporium, Milano, Italia

Arte e scienza per il disegno nel mondo – Mole Antonelliana, Torino, Italia

Il disegno italiano tra le due guerre – Galleria Civica d'Arte Moderna, Modena, Italia

Capri 1905-1940. Frammenti postumi (a cura di L. Vergine) – Villa Rosa, Capri, Italia

I Festival internazionale dell'umorismo nell'arte – Palazzo Sangallo, Tolentino, Italia

Immagine e struttura della città – Palazzo Pretorio, Trento, Italia



# 1983-84

Electra. L'Electricité et l'electronique dans l'art au XX siecle – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Parigi, Francia

#### 1984

Futurismo a Firenze 1910-1920 (a cura di M. Calvesi e V. Scheiwiller) – Palazzo Medici-Riccardi, Firenze, Italia

Mostra Nazionale dell'Antiquariato – Ente Fiera, Milano, Italia

I maestri del Novecento – Galleria Loreto, Rovereto, Italia

Il lavoro nell'arte – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Forlì, Italia

#### 1985

*Il non-libro. Bibliofilia ieri ed oggi in Italia* – Biblioteca Centrale della Regione Sicilia, Palermo, Italia *Italianische Kunst 1900-1980* – Frankfurter Kunstverein, Francoforte, Germania

1935: La pittura murale dell'Università di Roma ed in Italia – Rettorato dell'Università, Roma, Italia

Abiti e costumi futuristi – Palazzo Comunale, Pistoia, Italia

Vom Klang der Bildern. Die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts – Staatsgalerie, Stoccarda, Stoccarda

Pittura tra le due guerre – Galleria Capricorno, Venezia, Italia

Disegno e rilievo tra Futurismo e Novecento (a cura di Maurizio Fagiolo) – Galleria Sprovieri, Roma, Italia

Il Futurismo a Roma: anni Dieci e Quaranta – Galleria Editalia, Roma, Italia

Disegno e rilievo tra Futurismo e Novecento – Galleria Dell'Oca, Roma, Italia

### 1986

I futuristi e la fotografia (a cura di G. Lista) – Galleria Civica, Modena, Palazzo Alberti, Rovereto, Italia Segni di Segni. Appunti per una collezione di disegni antichi e moderni – Galleria Devoto, Genova, Italia

Der Maler und das Theater im 20. Jahrhundert – Schirn Kunsthalle, Francoforte, Germania Futur-mostra (a cura di E. Della Noce) – Galleria San Carlo, Milano, Italia La macchina mito futurista (a cura di E. Crispolti) – Galleria Editalia, Roma, Italia La rivoluzione futurista nell'abbigliamento – Hotel des Bains, Venezia, Italia Futurismo & Futurismi (a cura di P. Hulten) – Palazzo Grassi, Venezia, Italia Futurismo e ancora Futurismo. Continuità di un movimento – Galleria Civica, Modena, Italia



Esiti futuristi – Galleria Vismara, Milano, Italia

Fillia e l'avanguardia futurista negli anni del fascismo – Galleria Philippe Daverio, Milano, Italia

Qu'est-ce que la sculpture moderne ? (a cura di M. Rowell) – Centro Georges Pompidou, Parigi,

Francia

Esposizione di pittura futurista – Galleria Barnabò, Venezia, Italia

Esposizione di pittura futurista – Galleria Sprovieri, Roma, Italia

### 1986-1987

Futurismo italiano – Galleria Fonte d'Abisso, Modena, 6 dicembre 1986-19 marzo 1987;

Futurismi Postali. Balla, Depero e la comunicazione postale futurista (a cura di M. Scudiero) – Palazzo Alberti, Rovereto; Palazzo dei Congressi, Grado; Galleria Novecento, Palermo; Galleria La Maggiolina, Alessandria; Expo Arte, Bari, Italia

### 1987

Arte astratta italiana: dal Futurismo agli anni Trenta (a cura di M. Fagiolo) – Galleria Sprovieri, Roma, Italia

Futur-mostra (a cura di E. Della Noce) – Galleria San Carlo, Milano, Italia

Biennale Internazionale di Arte Contemporanea – PAC, Milano, Italia

L'impronta blu – Galleria Blu, Milano, Italia

Novecento – Galleria Arte & Altro, Milano, Italia

Die Axt hot Geblüth". Europaische Konflikte de 30er Jahre in Erinnerung auf die frühe Avantgarde (a cura di G.C. Argan) – Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Germania

#### 1988

Il Futurismo e la Moda (a cura di E. Crispolti) – PAC, Milano, Italia

Mythos Italien. Wintermärchen Deutschland (a cura di C. Shulz-Hoffmann) – Haus der Kunst, Monaco, Germania

Everyday Masterpieces memory & modernity (a cura di J. Raspi Serra) — Urban Center, New York, USA

Futurism 1911-1918 (a cura di P. Baldacci e P. Daverio) – Philippe Daverio Gallery, New York, USA

# 1989

Italian Art in the 20th Century (a cura di P. Hulten e G. Celant) – Royal Academy of Art, Londra, UK

Italian Art 1900-1945 – Palazzo Grassi, Venezia, Italia

Casa Balla ed il Futurismo a Roma (a cura di E. Crispolti) – Villa Medici, Roma, Italia



Italiens Moderne. Futurismus und Rationalismus zwischen den Weltkriegen (a cura di L. Caramel, E.

Crispolti, V. Loers) – Museum Fridericianum, Kassel, Germania

Vanguardia Italiana de Entrehuerras. Futurismo y Racionalismo (a cura di L. Caramel, E. Crispolti, V.

Loers) – IVAM Centre Julio Gonzales, Valencia, Spagna

Futurismo Veneto (a cura di M. Scudiero e M. Rebeschini) – Palazzo del Monte, Padova, Italia

## 1990-1991

Art & Publicité 1890-1990 (a cura di A. Baldassari) – Centre Georges Pompidou, Parigi, Francia; Sezon Museum of Art, Tokyo; Modern Fine Art Museum, Kobe, Giappone

#### 1991

Arte italiana 1895-1952 dai musei triveneti (a cura di G. Bortolatto) – Palazzo Sternberk, Praga, Repubblica Ceca

Artisti del '900. Protagonisti di Rovereto (a cura di G. Belli, G. Marzari) – MART Archivio del '900, Rovereto, Italia

#### 1991-1992

*Il Colore del Lavoro* (a cura di C.Gian Ferrari, F. Poli) – Mole Antonelliana, Torino; Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, Milano; Palazzo Gotico, Piacenza, Italia

Visionäre Schweiz (a cura di H. Szeemann) – Kunsthaus, Zurigo, Svizzera

Collezione privata Bergamo. Arte italiana del XX secolo (a cura di F. Rossi, M.C. Rodeschini Galati) – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italia

Il mondo di Carlo Belli. Italia anni Trenta: la cultura artistica (a cura di G. Appella, G. Belli, M. Garbari)

- MART Archivio del '900, Rovereto; PAC, Milano, Italia

### 1992

Futurism 1909-1944 (a cura di E. Crispolti) – Sezon Museum of Art, Tokyo; Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo; The Miyagi Museum of Art; The Museum of Modern Art, Otsu, Giappone

L'Art en Mouvement (a cura di J.L. Prat) – Fondation Maeght, Saint-Paul, USA

L'auto dipinta (a cura di P. Barbaro e G. Bianchino) – Palazzo del Te, Mantova, Italia

# 1993

Cesare Andreoni e il Futurismo a Milano tra le due guerre (a cura di A. Pansera) – Palazzo Reale, Milano, Italia

Marinetti e il Futurismo a Roma (a cura di R. Bossaglia) – Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia



Kunst und Diktatur: Architektur, Bildhauerei und Malerei in Osterreich, Deutschland, Italien und der Sowjetunion, 1922-1956 (a cura di J. Tabor) – Kunstlerhaus, Vienna, Austria

#### 1995

Marinetti e il Futurismo a Milano – Biblioteca Nazionale Braidense, Milano, Italia
Auto d'autore (a cura di T. Gazzini) – Galleria Ferrari, Maranello, Italia

## 1995-1996

1925-1995: la Treccani compie 70 anni. Mostra storico-documentaria — Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, Italia

Edizioni elettriche: la rivoluzione editoriale e tipografica del Futurismo – Biblioteca Nazionale Centrale, Roma, Italia

### 1996

Wunschmaschine Welterfindung: eine Gesichte der Technik-visionen seit dem 18. Jahrhundert (a cura di B. Felderer) – Kunsthalle, Vienna, Austria

Futurismo e Meridione (a cura di E. Crispolti) – Palazzo Reale, Napoli, Italia

### 1997

Arte e Stato. Le Esposizioni Sindacali nelle Tre Venezie 1927-1944 (a cura di E. Crispolti) – Civico Museo Revoltella, Trieste; Palazzo delle Albere, Trento; Il Manifesto pubblicitario italiano. Da Dudovich a Depero (a cura di G. Mughini e M. Scudiero) – Altri Musei di Porta Romana, Milano, Italia 1997-1998

1925 Roma splendidissima e magnifica. Luogi di spettacolo a Roma dall'Umanesimo ad oggi – Acquario Romano, Roma, Italia

Futurismo. I grandi temi 1909-1944 (a cura di E. Crispolti, F. Sborgi) – Palazzo Ducale, Genova, Italia; Fondazione Antonio Mazzotta, Milano, Italia

# 1998

Künstler ziehen an / Avantagarde Mode in Europa 1910 bis 1939 (a cura di G. Framke) – Museum für Kunst un Kulturgeschichte der Stadt Dortmund, Dortmund, Germania

Balla and Futurist Italy (a cura di A. Noble e L. Velani) – Estorick Collection of Modern Italian Art, Londra, UK

### 1998-1999

Infancia y Arte Moderno (a cura di C. Pérez) – IVAM Centre Julio Gonzales, Siviglia, Spagna



Futurismo e Aeropintura. Arte em Itàlia 1909-1944 (a cura di S. De Rosa) – Palàcio des Galveias, Lisbona, Portogallo

#### 2000

Il Futurismo attraverso la Toscana (a cura di E. Crispolti) – Museo Civico "G. Fattori", Livorno, Italia Arte Trentina del '900. 1900-1950 (a cura di M. Scudiero) – Palazzo Trentini, Trento, Italia El Teatro de los pintores en la Europa de las Vanguardias (a cura di M. Paz) – Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spagna

Ali d'Italia. Manifesti e dipinti sul Volo in Italia 1908-1943 (a cura di M. Scudiero e M. Cirulli) – Aeroporto "G. Marconi", Bologna, Italia

### 2000-2001

Del Futurismo al làser. La Aventura italiana de la Materia (a cura di M. Calvesi e R. Siligato) – Palau de la Virreina, Barcelona, Spagna; L'Avventura della Materia. Der Italienische Weg vom Futurismus zum laser – Kunstforum in der Grundkredit Bank, Berlino, Germania

Automi, marionette e ballerina nel Teatro d'avanguardia (a cura di E. Vaccarino) – Palazzo delle Albere, Trento, Italia

#### 2001

Parole e immagini futuriste dalla Collezione Wolfson (a cura di S. Barisone, M. Fochessati e G. Franzone) – New York City University Casa Italiana, New York; Museo Italo-Americano, San Francisco, USA; Palazzo Ducale, Genova; Der Lärm der Strasse. Italianischer Futurismus 1909-1918 (a cura di N. Nobis) – Sprengel Museum, Hannover, Germania

L'Arte per il consenso (a cura di M. Cirulli e M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italia Futurismo 1909-1944. Arte, architettura, spettacolo, grafica, letteratura... (a cura di E. Crispolti) – Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

Arte Trentina del '900. 1950-1975 (a cura di M. Scudiero) – Palazzo Trentini, Trento, Italia

#### 2002

Noi futuristi (a cura della Galleria Fonte d'Abisso) – Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia SportArte. Mito e gesto nell'Arte e nello Sport – 1900-1950 (a cura di M. Cirulli e M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italia

... auch wir Maschinen, auch wir mechanuisiert!... Die zweite Phase des Italianischen Futurismus 1915-1945 (a cura di I. Bartsch e M. Scudiero) – Museum am Ostwall, Dortmund, Germania



Dal Futurismo all'Astrattismo (a cura di E. Crispolti, coll. M. Tonelli) – Museo del Corso, Roma, Italia 2002-2003

Le stanze dell'Arte. Figure e immagini del XX secolo (a cura di G. Belli) – Mart, Rovereto, Italia
L'Arte del gioco: da Klee a Boetti (a cura di P. Bellasi, A. Fiz, T. Sparagli) – Museo Archeologico, Aosta,
Italia

# 2003

Bandiera dipinta. Il Tricolore nella pittura italiana. 1797-1947 (a cura di C. Collina, E. Farioli e C. Poppi) – Chiostri di S. Domenico, Reggio Emilia, Italia

*Universo meccanico. Il Futurismo attorno a Balla, Depero, Prampolini* (a cura di A. Masoero) – Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

Bibendum 1900-1950. Il gesto del bere nell'Arte del '900 (a cura di M. Cirulli e M. Scudiero) – Casa natale Mussolini, Predappio, Italia

Il Mito della Velocità. L'Arte in movimento. Dal Futurismo alla video-arte (a cura di C. Cerritelli) – Casa del Mantegna, Mantova, Italia

#### 2003-2004

Futurismo 1909-1926. La bellezza della velocità (a cura di A. Masoero e R. Miracco) – Musée d'Ixelles, Bruxelles, Belgio

Art Déco in Italia (a cura di R. Bossaglia e A. Fiz) – Museo Archeologico, Aosta, Italia

Oggi si vola! Manifesti, pitture e sculture aeronautiche del Novecento italiano – (a cura di M. Scudiero, M. Cirulli e G. Alegy) – Mole Antonelliana, Torino, Italia

#### 2004

Il Déco in Italia (a cura di F. Benzi) – Chiostro del Bramante, Roma, ItaliaAltopiano dipinto (a cura di M. Scudiero) – Sala mostre di Maso Spilzi, Folgaria, Italia

### 2004-2005

Arti e Architettura 1900/2000 (a cura di G. Celant) – Palazzo Ducale, Genova, 2 ottobre 2004-13 febbraio 2005;

Les enfants terribiles: il linguaggio dell'infanzia nell'arte 1909-2004 (a cura di M. Franciolli, H. Friedel e G. Iovane) – Museo Cantonale, Lugano, Svizzera

L'estetica della macchina: da Balla al Futurismo torinese (a cura di A. Masoero, R. Miracco, F. Poli) – Palazzo Cavour, Torino, Italia

Sport e Novecento (a cura di M. Scudiero) – Museo dei Campionissimi, Novi Ligure, Italia



Thayhat: futurista irregolare (a cura di D. Fonti) – MART, Rovereto, Italia

1905-2005: L'estetica della velocità. "Poesia" e universo futuribile (a cura di C. Gatti, F. Tedeschi, F.

Ferri) - Villa Panza, Varese, Italia

#### 2005-2006

I Volti di Eva. Donne nell'Arte italiana tra '800 e Avanguardia (a cura di M. Scudiero) – Museo dei Campionissimi, Novi Ligure, Italia

### 2006

Kunst auf der Bühne/Art on Stage (a cura di E. Louis, T. Stoos) – Museum der Moderne, Salisburgo, Austria

### 2006-2007

Il Modo italiano. Design et avangarde en Italie au XX Siècle (a cura di G. Bosoni) – Musèe des Beaux Artes, Montreal; Musée Royal de l'Ontario, Toronto, Canada; MART, Rovereto, Italia

#### 2007

Futurismo. Prodromo del Centenario (a cura di M. Duranti) – Spazio Eventi Orler, Marcon, Venezia, Italia

VERTIGO. IL secolo di arte off-media dal Futurismo al Web (a cura di G. Celant) – Museo di Arte Moderna, Bologna, Italia

## 2007-2008

Arte come Architettura. Una lettura futurista (a cura di D. Battaglia Olgiati e M. Meneguzzo) – Fonte d'Abisso Arte, Milano, Italia

La Collezione Caproni (a cura di G. Nicoletti) – Museo Caproni, Trento, Italia

### 2008

Il Mito della Velocità. Arte, motori e società nell'Italia del '900 (a cura di E. Martera e P. Pietrogrande)
 Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia

Futurismo e Modernità. Artisti e collezionisti in Lomellina – (a cura di P. Campiglio e R. Ferrari) – Castello di Vigevano, Italia

La Scuola Reale Elisabettina di Rovereto. Docenti e allievi nel contesto del primo Novecento (a cura di L.de Finis) – Palazzo del Ben, Rovereto; Palazzo Calepini, Trento, Italia

### 2008-2009



Le Futurisme à Paris. Une avant-garde explosive (a cura di D. Ottinger) – Centre Georges Pompidou, Parigi, Francia

### 2009

Futurismo 1909-1944. Velocità+Arte+Azione (a cura di G. Lista e A. Masoero) – Palazzo Reale, Milano, Italia

F.T. Marinetti= Futurismo (a cura di L. Sansone) – Fondazione Stelline, Milano, Italia

Continuità del Futurismo. Sud-Nord. (a cura di M. Scudiero e A.M. Ruta) – MICRO, Roma, Italia

Futurismo. Avanguardia-Avanguardie (a cura di E. Coen) – Scuderie del Quirinale, Roma, Italia

Futurismo (a cura di A.M. Ruta, M. Scudiero e F. Catalano) – Fabbriche Chiaramontane, Agrigento,

Italia

Futurism (a cura di M. Gale) – Tate Modern, Londra, UK

Futurism (a cura di M. Scudiero) – Chiang Kai-Shek Memorial Hall, Taipei, Taiwan

Futurismo! Da Boccioni all'Aeropittura (a cura di S. Roffi) – Fondazione Magnani-Rocca, Mamiano di Traversetolo-Parma, Italia

Il Futurismo a Viareggio e in Versilia (a cura di A. Belluomini Pucci e R. Mazzoni) – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lorenzo Viani", Viareggio, Italia

#### 2009-2010

Carte futuriste (a cura di M. Scudiero) – Vigeland Museet, Oslo, Norvegia; Kunsthalle an Ammersee, Monaco di Baviera, Germania; Slovenská Národná Galéria, Bratislava, Slovacchia; Zamek Ujazdowski, Varsavia, Polonia; Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germania; Vilnaus Dailès Akademija, Vilnius, Lituania; Sprachen des Futurismus (a cura di G. Belli) – Martin Gropius Bau, Berlino, Germania Scultura futurista 1909-1944. Omaggio a Mino Rosso (a cura di B. Buscaroli, R. Floreani e A. Possamani Vita) – Galleria Cavour, Padova, Italia

Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti. L'avanguardia giuliana e i rapporti internazionali (a cura di M. De Grassi e altri curatori) – Sala della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Gorizia; Italia Futurismo romano. Balla, Depero, Prampolini, Dottori (a cura di G. Carpi) – Villa Mondragone, Monte Porzio Catone, Italia

Giorgio Carmelich. Futusticherie. Viaggi d'arte fra Trieste Roma e Praga (a cura di M. Masau Dan, S. Gregorat e F. Moscolin) – Museo Revoltella, Trieste, Italia

#### 2010

Futurismo Dinamismo e Colore (a cura di M. Scudiero) – Museo Vittoria Colonna, Pescara, Italia



Futurismo e Futuristi a Firenze (a cura di M. Scudiero e A.M. Ruta) – MICRO, Firenze, Italia

### 2011-2012

Moda in Italia. 150 anni di eleganza (a cura di G.Pescucci e F. Sozzani) – Reggia di Venaria-Sala delle Arti, Torino, Italia

Lo Stile Italiano. Arte e Design (a cura di M. & S. Cirulli) – Grimaldi Forum, Principato di Monaco

# 2012

A New Art: Speed, Danger, Defiance. Italian Futurism1909-1944 (a cura di M. Ancora, G. Carpi e M. Valkonen) – EMMA Museum, Espoon, Finlandia

Vanguardia aplicada 1890-1950 (a cura di vari curatori) – Fundaciòn Juan March, Madrid, Spagna Futurismo Pop Art Najs (a cura di M. Scudiero) – Chiesa di San Francesco di Paola, Taormina, Italia

### 2014

Italian Futurism 1909-1944. Reconstructing the Universe (a cura di V. Greene) – Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

### 2017

Arte dopo il 1900. Tirolo, Alto Adige, Trentino: Opere dalla Collezione Kreuzer (a cura di R. Festi e C. Kraus) – Palazzo Trentini, Trento, Italia

Dal Futurismo al Ritorno all'Ordine. Pittura italiana del decennio cruciale 1910-1920 (a cura di N. Colombo) – Museo di Arti Decorative Accorsi-Ometto, Torino, Italia

### 2017-2018

Il ruggito della Velocità (a cura di autori vari) – Real Albergo dei Poveri, Palermo, Italia

### 2018

Inclinazioni. Opere giovanili e della maturità di venti artisti trentini del Novecento (a cura di R. Festi e C. Galbusera) – Palazzo Trentini, Trento, Italia

Post Zang Tumb Tuuum. Art Life Politics (a cura di G. Carpi con F. Villanti) – Fondazione Prada, Roma, Italia

#### 2018-2019

Il Futurismo. Anni '10-anni '20 (a cura di G. Carpi con F. Villanti) – Cappella Palatina del Maschio Angioino, Napoli, Italia



