

# IGOR MITORAJ

## Biografia, Bibliografia, Esposizioni

### **Biografia**

Igor Mitoraj nasce il 26 marzo 1944 a Oederan, un piccolo centro della Sassonia, da madre polacca e padre francese. Trascorre la sua giovinezza in Polonia, nei pressi di Cracovia. Dopo gli studi al liceo artistico a Bielsko-Biała, all'età di diciannove anni, si iscrive alla facoltà di pittura dell'Accademia di Belle Arti di Cracovia, dove negli ultimi tre anni segue i corsi di Tadeusz Kantor (1914-1990), noto pittore, regista e scenografo teatrale.

Nel 1967 partecipa, con altri studenti dell'Accademia, a una mostra collettiva alla Galleria Krzysztofory di Cracovia. Nel 1968, Mitoraj, su consiglio di Kantor, lascia la Polonia e giunge a Parigi per ampliare la sua formazione culturale. Nello stesso anno, si iscrive all'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts (Accademia di Belle Arti).

Il grande successo della sua prima importante mostra personale, organizzata nel 1976 presso la Galerie La Hune di Parigi, lo spinge a dedicarsi esclusivamente alla scultura. Nello stesso periodo gli viene assegnato il "Prix de la sculpture de Montrouge" (Premio per la Scultura di Montrouge). L'allora ministro francese della cultura gli mette a disposizione uno studio a Montmartre nel Bateau Lavoir, mentre nel 1986, è invitato a partecipare alla XLII Biennale di Venezia.

Nel 1983 acquista un grande atelier a Pietrasanta e, nel 1989, presenta per la prima volta le sue opere alla New York Academy of Art.

Negli anni successivi espone in numerose mostre personali e riceve inviti a esporre nei più importanti musei internazionali. Riceve contemporaneamente prestigiosi incarichi per la realizzazione di sculture monumentali nelle principali metropoli; a Londra davanti al British Museum, a Parigi a La Défense, Atlanta e Tokyo; in Italia, agli Uffizi e al Giardino di Boboli di Firenze, a Roma, a Milano alla Fontana del Centauro e nel 1991 con "Omaggio a De Sabata" al Teatro della Scala.

Nel 2001 il Presidente della Repubblica Italiana gli conferisce il “Premio Vittorio De Sica”. Negli anni 2002 e 2006 si dedica alle scenografie e ai costumi per la “Manon Lescaut” e la “Tosca” di Giacomo Puccini, rappresentate nell’ambito del Festival Puccini di Torre del Lago. A Roma, nel 2003 installa la monumentale Dea Roma e nel 2006 le porte monumentali della Basilica di Santa Maria degli Angeli e dei Martiri. Nel 2004 le sue sculture monumentali sono esposte ai Giardini delle Tuileries a Parigi, ai Mercati di Traiano a Roma e al Palazzo Reale di Varsavia. L’anno seguente espone a Venezia con la mostra “Mitoraj a Venezia”.

Igor Mitoraj è cittadino onorario delle città di Pietrasanta, Greve in Chianti e Massa Marittima. Nel 2007 l’Accademia di Cracovia gli conferisce la laurea honoris causa. Nel 2009 realizza due grandi progetti: le scenografie e i costumi per l’Aida” di Giuseppe Verdi ai Giardini di Boboli di Firenze e la monumentale porta bronzea della Chiesa dei Gesuiti di Varsavia.

Nel 2010, la Facoltà dei Beni Culturali dell’Università del Salento gli conferisce la laurea honoris causa in archeologia. Nel 2011, la Valle dei Templi di Agrigento accoglie le sue opere monumentali. Con questa prestigiosa premiare il sito archeologico si apre all’arte contemporanea. Nello stesso anno espone al Museo Civico Archeologico di Sarteano.

Nel 2012 le sue opere sono esposte a Ravello, nella Cappella di Villa Rufolo e nell’Auditorium Oscar Niemeyer. Nello stesso anno riceve l’onorificenza della Croce di Commendatore dell’Ordine della Rinascita Polacca.

Nel 2013, in occasione del Centenario della “Fondazione dell’Arena di Verona” realizza la scenografia della “Messa da Requiem” di Giuseppe Verdi. Nel 2014, in occasione del 950° anniversario della fondazione della Cattedrale di Pisa, le sue opere vengono esposte nella piazza del Duomo, all’interno del Palazzo dell’Opera del Duomo e del Museo delle sinopie. Ancora una volta, Mitoraj porta l’arte contemporanea in un luogo in cui non si era mai affacciata.

Igor Mitoraj muore a Parigi il 6 ottobre 2014.

Nel 2016, a due anni dalla morte del grande maestro, viene inaugurata la mostra “Mitoraj a Pompei”, realizzando così il grande sogno dell’artista: all’incirca 30 opere monumentali di Mitoraj hanno ripopolato l’antica città, in una perfetta simbiosi tra classico e moderno.

## **Bibliografia principale**

### **1985**

Maurizio Calvesi, Alberto Bevilacqua, Vittorio Sgarbi, Marisa Vescovo, *Igor Mitoraj, Sculpture*, Museo di Castel Sant'Angelo, Roma, Italia

Vittorio Sgarbi, *Igor Mitoraj, Sculpture*, Compagnia del Disegno, Milano, Italia

### **1986**

Giovanni Testori, *Igor Mitoraj, Sculpture*, Museo Castello Dell'Imperatore, Prato, Italia

Claudio Malberti, *Igor Mitoraj, Sculture 1976-1986*, Galerie La Hune, Parigi, Francia

### **1987**

Giovanni Tesori, *Igor Mitoraj, Sculture 1987*, Compagnia del Disegno, Milano, Italia

### **1989**

Maria Aurelia Capmany, Igor Mitoraj, Gallerie Sala Gaspar, Barcellona, Spagna

Robert Rosenblum, *Igor Mitoraj, Sculptures*, New York Academy of Art, New York, USA

Maurizio Cecchetti, Giovanni Testori, *Mitoraj, Sculptures and Designs*, Rocca Malatestiana, Cesena, Italia

### **1990**

Robert Rosenblum, Giovanni Testori, *Igor Mitoraj, Sculptures and Drawings*, The Gerald Peter's Gallery, Dallas, Texas, USA

### **1991**

Donald Kuspit, *Tetes de Igor Mitoraj*, Galerie JGM, Parigi, Francia

Donald Kuspit, Giovanni Testori, *Igor Mitoraj*, Castello Sforzesco, Milano, Italia

### **1992**

Peter Murray, John Russel Taylor, *Igor Mitoraj*, Yorkshine Sculpture Park, Leeds, Regno Unito

### **1994**

James Putnam, *Time Machine*, The British Museum, Londra, Regno Unito

### **1995**

Italo Tommasoni, *Igor Mitoraj - Immagini della città (Images of the City)*, Macerata, Italia

Donald Kuspit, *Igor Mitoraj, Bitter Tear of Aphrodite*, Marisa Del Re Gallery, New York, USA

Peter Murray, Antonio Gala, John Russel Taylor, *Igor Mitoraj*, Casa del Cordon Cultural Center, Burgos, Spagna

Giovanni Testori, Donald Kuspit, *Igor Mitoraj*, Galleria Pier Giuseppe Carini, Prato, Italia

**1996**

Gesualdo Bufalino, Roberto Ciuni, Giorgio Soavi, *Igor Mitoraj - Gli dei sono ancora qui (The Gods are Still Here)*, Siracusa, Italia

John Russel Taylor, *Igor Mitoraj - The Bitter Tears of Aphrodite*, Bath, Regno Unito

**1997**

Donald Kuspit, Robert Lunsingh Scheurleer, *Igor Mitoraj Raadselachtige Schoonheid*, Museum Beelden Aan Zee, Scheveningen, Paesi Bassi

Julian Zugazagoitia, Flaminio Gualdoni, Adolfo Echeverria, *Mitoraj, Il Giardino delle Muse (The Muses' Garden)*, Libreria di via Senato, Milano, Italia

Giorgio Soavi, *Mitoraj, Sculptures*, Contini e Vecchiato Gallery, Forte dei Marmi, Italia

**1998**

Di Stefano, *L'ombra degli Dei (Shadow of the Gods)*, Milano, Italia

Kuspit, Mosebach, Vagheggi, *Igor Mitoraj*, Francoforte, Germania

Kuspit, Soavi, Zugazagoitia, *Mitoraj Sculptures*, Cortina d'Ampezzo, Italia

**1999**

Maurizio Calvesi, Donald Kuspit, Mario Lolli Ghetti, Litta Maria Medri, Antonio Paolucci, *Igor Mitoraj - Dei ed Eroi (Gods and Heroes)*, Museo archeologico nazionale e Giardini Boboli, Firenze, Italia

**2000**

*Igor Mitoraj, Plastiken und Zeichnungen*, Mumm Akademie, Eltville - Villa Hajo Rüter, Bamberg -

Internationales Künstlerhaus Villa Concordia - Kunstverein Bamberg, Germania

*Mitoraj: nostalgia del mito*, Repubblica di San Marino, Skira, Milano, Italia

*Mitoraj, miti incrociati*, Skira, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

**2001**

*Igor Mitoraj, Nouvelle Mythologie*, Musée Olympique, Losanne, Svizzera

**2002**

*Igor Mitoraj*, Tega Gallery, Milano, Italia

*Igor Mitoraj*, Skira, Museum of Contemporary Art, Lugano, Svizzera

*Igor Mitoraj: die schonheit – Eine zerbochene utopie*, Institut Mathildenhoe Darmstadt, Darmstadt, Die Galerie, Germania

*Igor Mitoraj*, Joan Gaspar Gallery, Madrid, Spagna

## 2003

Mithra, Urok Gorgony Muzeum, Norodowe, Varsavia, Polonia

*Igor Mitoraj*, Centro Internazionale della Cultura, Cracovia, Polonia

Costanzo Costantini, *Igor Mitoraj*, Blask Kamienia, Cracovia, Polonia

Giorgio Soavi, *Il sapore di quelle bocche. Sculture di Mitoraj*, Skira, Milano, Italia

*Igor Mitoraj*, Galeria Joan Gaspar, Madrid, Spagna

## 2004

*Mitoraj ai Mercati di Traiano*, Mercati di Traiano, Artmedia, Roma, Italia

*Igor Mitoraj Sculptures Monumentales*, Tuileries Garden, Argos Studio, Parigi, Francia

Costanzo Costantini, *Conversazioni con Igor Mitoraj, L'enigma della pietra*, Il Cigno, Roma, Italia

*Mitoraj Rysunki i Projecty*, Zachenta Narodowa Galeria Sztuki, Varsavia, Polonia

## 2005

*Igor Mitoraj Sculture*, Catalogo della mostra, Galleria Internazionale d'Arte Moderna Cà Pesaro, Venezia, Italia

## 2006

*Le porte degli Angeli, (Doors of the Angels)*, Catalogo della mostra, Basilica of Santa Maria degli Angeli e dei Martiri, Roma, Italia

## 2008

*BiancoNero*, Catalogo della mostra, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

## 2011

*Igor Mitoraj: Parco Archeologico Valle dei templi di Agrigento*, Catalogo della mostra, The Swan Editions, Roma, Italia

*Igor Mitoraj: Agrigento, Valle dei Templi*, Catalogo della mostra, Bandecchi e Vivaldi, The Swan Editions, Roma, Italia

## 2012

*Memoriae, Igor Mitoraj*, Ravello, Arte'm Arte Contemporanea, Napoli, Italia

## 2014

*Mitoraj, Traces of Time*, Contini Art UK, Tecnostampa srl, Loreto, Italia

*Angeli*, Museo dell'Opera del Duomo, Piazza dei Miracoli, Pisa, Italia **2015**

*Omaggio a /An Homage to: Igor Mitoraj*, Catalogo della mostra, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Bandecchi e Vivaldi, Pisa, Italia

*Mitoraj. Mito e Musica*, Catalogo della mostra, Piazza del Duomo e complesso di Sant'Agostino, Pietrasanta, Italia

**2016**

Eike Schmidt e Richard Cork, *Mitoraj a Pompei*, Catalogo della mostra, Peruzzo Industrie Grafiche, Pompei, Italia

**2018**

*Igor Mitoraj: The Art of Wearing Art*, Catalogo della mostra, Peruzzo, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

**Principali esposizioni**

**2018**

*The Art of Wearing Art: I gioielli di Mitoraj*, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

**2016**

*Mitoraj a Pompei*, sito archeologico di Pompei, Pompei, Italia

**2015**

*Omaggio a Igor Mitoraj*, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

*Mitoraj. Mito e Musica*, Pietrasanta, Italia

**2014**

*Angeli*, Piazza dei Miracoli, Pisa, Italia

*Traces of Time*, Contini Art UK, Londra, Regno Unito

**2013**

*Annunciazione*, Chiesa e chiostro di Sant'Agostino, Pietrasanta, Italia

**2012**

*Memoriae*, Villa Rufolo, Ravello, Italia

**2011**

*Igor Mitoraj*, Valle dei templi di Agrigento, Italia

**2010**

*Mitoraj monumental*, Aix-en-Provence, Francia

*Mitoraj monumental*, Abbaye de Silvacane, Francia

*Porte en bronze*, Èglise de Confoux, Confoux, Francia

**2009**

*Opera Festival: Aida*, Giardino di Boboli, Firenze, Italia

*Porte des Anges*, Matki Bozej Laskawej, Varsavia, Polonia

*Lux in Tenebris*, Fabryka Trzciny, Varsavia, Polonia

*Bronzes Noirs*, Galleria Flora Bigai, Pietrasanta, Italia

**2008**

*BiancoNero*, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

*Fer*, Palazzo dell'Abbondanza, Massa Marittima, Italia

*Igor Mitoraj*, Miriam Shiell Fine Art, Toronto, Canada

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Museo del Prado, Madrid, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Almerìa, Spagna

**2007**

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Rambla de Catalunya, Barcellona, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Siviglia, Spagna

*Igor Mitoraj. Angeli ed eroi*, Loggiato San Bartolomeo, Palermo, Italia

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, San Sebastian, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, La Corogne, Spagna

**2006**

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Granada, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Gran Via Marqués del Turia, Valencia, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Palma de Mallorca, Spagna

*Arte en la calle: Igor Mitoraj. El mito perdido*, Vigo, Spagna

*Festival Puccini: Tosca*, Torre del Lago, Italia

*Porte en bronze*, Santa Maria degli Angeli e dei Martiri, Roma, Italia

**2005**

*Igor Mitoraj. Sculture*, Musei Civici Veneziani, Ca' Pesaro, Venezia, Italia

**2004**

*Sculptures : Cité perdue*, JGM. Galerie, Parigi, Francia

*Igor Mitoraj. Sculptures monumentales*, Jardin des Tuileries, Parigi, Francia

*Mitoraj ai Mercati di Traiano*, Mercati di Traiano, Roma, Italia

Zamek Królewski, Varsavia, Polonia

### 2003

*Igor Mitoraj*, International Center of Culture, Cracovia, Polonia

Museum Narodowe, Poznań, Polonia

*Igor Mitoraj*, Galería Joan Gaspar, Madrid, Spagna

### 2002

*Die schönheit. Eine zerbochene utopie*, Istitut Mathildenhöhe, Darmstadt, Germania

*Igor Mitoraj*, Museo d'Arte Moderna, Lugano, Svizzera

*Igor Mitoraj*, Galleria Tega, Milano, Italia JGM Galerie, Parigi, Francia

*Festival Puccini: Manon Lescaut*, Torre del Lago, Italia

Galería Joan Gaspar, Barcellona, Spagna

### 2001

*Igor Mitoraj, nouvelle mythologie*, Musée Olympique, Losanna, Svizzera

Die Galerie, Kaiserplatz, Francoforte, Germania

### 2000

*Mitoraj miti incrociati*, Galleria d'Arte Contini, Venezia, Italia

*Igor Mitoraj, Plastiken und Zeichnungen*, Mumm Akademie, Villa Hajo Rüter, Eltville, Germania

*Igor Mitoraj, Plastiken und Zeichnungen*, Kunstverein Bamberga, Villa Concordia, Bamberga,

Germania

*Recent Bronzes*, Miriam Shiell Fine Art, Toronto, Canada

*Mitoraj: nostalgia del mito*, Città di San Marino, San Marino

### 1999

*Igor Mitoraj. Dei ed Eroi*, Palazzo Pitti, Museo Archeologico, Giardino di Boboli, Firenze, Italia Galería

Joan Gaspar, Barcellona, Spagna

Museo degli Uffizi, Firenze, Italia Zoumboulakis Galleries, Atene, Grecia

### 1998

Die Galerie, Opernplatz, Francoforte, Germania

*Mitoraj. Sculture*, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

### 1997

La Défense, KPMG, Parigi, Francia



*Igor Mitoraj. Raadselachtige Schoonheid*, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Paesi Bassi

*Mitoraj, Il giardino delle muse*, Biblioteca di via Senato, Milano, Italia

Istituto polacco, Roma, Italia

*Mitoraj. Sculture*, Galleria d'Arte Contini, Forte dei Marmi, Italia

Chiesa di Sant'Agostino, Piazza Duomo, Pietrasanta, Italia

## **1996**

Academy Gallery, Bath, Regno Unito

*Igor Mitoraj, Galleria d'Arte Contini*, Prato, Italia

Marisa Del Re Gallery, Palm Beach, Miami, Florida

## **1995**

*Igor Mitoraj, Casa del Cordón*, Burgos, Spagna

*Igor Mitoraj, Galleria d'Arte Contini*, Prato, Italia

*Larmes amères d'Aphrodite*, Marisa Del Re Gallery, New York, USA

Park Ryu Sook Gallery, Seoul, Corea del Sud

Chiostro San Francesco, Galleria Medusa, Cesena, Italia

## **1994**

*Time machine*, The British Museum, Londra, Regno Unito

Galería Joan Gaspar, Barcellona, Spagna

Muzeum Narodowe, Wrocław, Polonia

Galerie Nationale, Łódź, Polonia

Galería Lévy, Madrid, Spagna

Sala Imagen, Siviglia, Spagna

Museo de Navaja, Pamplona, Spagna

Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria Gasteiz, Spagna

## **1993**

JGM. Galerie, Parigi, Francia

Galeria Krdegarda, Varsavia, Polonia

Galleria Forni, Bologna, Italia

Università de Cracovie, Cracovia, Polonia

Galerie Nazionale, Poznań, Polonia

**1992**

The Economist Plaza, Londra, Regno Unito

BSG Fine Art Gallery, Londra, Regno Unito

Accademia Italiana, Londra, Regno Unito

*Igor Mitoraj*, Yorkshire Sculpture Park, Leeds, Wakefield, Regno Unito

ARCO/JGM. Galerie, Madrid, Spagna

**1991**

*Têtes*, JGM. Galerie, Parigi, Francia

*Igor Mitoraj*, Castello Sforzesco, Milano, Italia

Thomas Tivelli Gallery, Aspen, USA

The M&I Rayburn Foundation, New York, USA

**1990**

*Igor Mitoraj. Sculptures and drawings*, Gerald Peters Gallery, Dallas, USA

Stembock-Fermor Gallery, Stockholm Art Fair, Stoccolma, Svezia

**1989**

*Igor Mitoraj*, Galería Joan Gaspar, Barcellona, Spagna

*Igor Mitoraj. Sculptures 1989*, New York Academy of Art, New York, USA

*Mitoraj. Sculture e disegni*, Rocca Malatestiana, Cesena, Italia

**1988**

Galería Lévy, Madrid, Spagna

Galleria Valente, Artforum, Amburgo, Germania

**1987**

*Igor Mitoraj. Elegie per Roma*, Galleria Due Ci, Roma, Italia

Palazzo Strozzi, Firenze, Italia

*Igor Mitoraj. Sculture 1987*, Compagnia del Disegno, Milano, Italia

Stembock-Fermor Gallery, Ghent, Belgio

**1986**

*Igor Mitoraj. Sculptures 1976-1986*, Galerie La Hune, Parigi, Francia

Galerie Pierre Huber, Ginevra, Svizzera

*Igor Mitoraj. Sculture*, Castello dell'Imperatore, Prato, Italia

Galerie Stemmler-Adler, Heidelberg, Germania

**1985**

*Igor Mitoraj. Sculture*, Museo di Castel Sant'Angelo, Roma, Italia

*Igor Mitoraj. Sculture*, Compagnia del Disegno, Milano, Italia

Galleria Tavolozza, Palermo, Italia

Maison de la Culture, Metz, Francia

**1984**

Galerie l'Orangerie, Colonia, Germania

*Igor Mitoraj. Skulpturen, Zeichnungen*, Galerie Lévy, Amburgo, Germania

Galerie Lévy, Parigi, Francia

Galleria Toninelli, Roma, Italia

**1983**

Galerie Lévy, Parigi, Francia

Galerie Artcurial, Fribourg, Svizzera

Galerie Cupillard, Saint-Tropez, Francia

**1982**

La Rocabella, Monte-Carlo, Monaco

*Kunst in Köln*, Galerie Lévy, Colonia, Germania

**1981**

Galerie Artcurial, Parigi, Francia

Galerie Lévy, Parigi, Francia

*Kunst in Köln*, Galerie Lévy, Colonia, Germania

**1980**

Fondation Veranneman, Kruishoutem, Belgio

*Igor Mitoraj. Skulpturen*, Galerie Lévy, Amburgo, Germania

Galerie Mathilde, Amsterdam, Paesi Bassi

Galerie G. Bach, Ginevra, Svizzera

**1979**

Galerie Cupillard, Grenoble, Francia

Galerie Bornand, Marsiglia, Francia

Studio 40, The Hague, Paesi Bassi