

## GIACOMO BRAGLIA

### Biografia, Bibliografia, Esposizioni

#### **Biografia**

Giacomo Braglia nasce a Lugano, in Svizzera, il 12 luglio 1996.

Fin da bambino, dimostra una forte propensione per l'arte, con un'attenzione particolare allo strumento fotografico. Nel 2013 intraprende un viaggio in Etiopia, al fine di documentare i paesaggi caratteristici, la vita e le abitudini di quei popoli.

Durante il suo percorso formativo presso il Liceo Tasis (The American School) in Svizzera, partecipa ad un corso di fotografia che lo avvicina all'utilizzo più tecnico dello strumento, approfondendo le tecniche di sviluppo in camera oscura. Durante un'estate a Cambridge, partecipa ad un laboratorio pratico dove indaga la capacità della fotografia di creare storie e trasmettere l'interpretazione estetica

Nel 2015, intraprende il percorso di laurea in Global Management presso la Regents University di Londra e, in questa stessa sede ha luogo, nel 2017, la sua prima mostra collettiva.

Nell'ottobre 2017, è protagonista di un'altra importante mostra presso la Galleria Contini Art UK, dove espone una serie di fotografie dal titolo *Conversation With Ethiopia*, una ricercata selezione di lavori elaborati durante i suoi viaggi nello stato africano. Durante questo periodo londinese, tra il 2016 e il 2017, con l'aiuto di un amico fotografo, approfondisce la conoscenza tecnica e professionale dello strumento fotografico, affinando le proprie capacità esecutive.

A gennaio, espone alla fiera internazionale Art Rooms Fair di Londra mentre a maggio e dicembre 2018, è stato protagonista, presso la Galleria d'Arte Contini, nelle sedi di Venezia e Cortina D'Ampezzo, di una personale allestita attorno ad una vasta raccolta di opere fotografiche intitolata *Conversations*.

Giacomo Braglia finisce gli studi a Dicembre 2018 riceve il diploma nel 2019.

Il giovane artista si sta attualmente preparando per presentare il suo ultimo progetto alla Biennale di Venezia a Maggio 2019.

Giacomo Braglia è tra gli artisti scelti per rappresentare la Repubblica Araba Siriana alla 58. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia con il progetto espositivo *Syrian Civilization is Still Alive*, a cura di Emad Kashout.

## Bibliografia

*Giacomo Braglia. Conversations*, Galleria d'Arte Contini, Venezia, 2018

## Esposizioni

### 2019

*Syrian Civilization is Still Alive*, Padiglione della Repubblica Araba Siriana, 58. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia, Venezia, Italia

### 2018

*Conversations*, Galleria d'arte Contini, Cortina D'Ampezzo, Italia

*Conversations*, Galleria d'arte Contini, Venezia, Italia

*Conversation with Ethiopia*, ArtRooms, Londra, Regno Unito

### 2017

*Conversation with Ethiopia*, Galleria d'arte Contini, Londra, Regno Unito

Photographic Group Exhibition, Regent's University, Londra, Regno Unito