

# BRONZI OLTRE IL MITO

AMPIO SPAZIO ALLE OPERE MONUMENTALI DEL GRANDE MAESTRO POLACCO IGOR MITORAJ ALLE GALLERIE CONTINI IN CORSO ITALIA, INSIEME A UN'ESCLUSIVA COLLEZIONE DI GIOIELLI IN ORO MASSICCIO

DI FLORA STEIN



Qui sopra e nella pagina a destra, **Ikaria II**, 1996, bronzo, ed. 1 di 8, cm 373 x 153 x 111 Palazzo Grassi / Cortina d'Ampezzo. A sinistra **Aile**, collier, oro giallo, cm 5,5 x 13 x 18. Sotto, **Porta Italica**, 1997, bronzo, ed EA II-II, cm 205 x 141 x 160 Cortina d'Ampezzo

**F**ondata da Stefano Contini nel 1979, la Galleria d'Arte Contini vanta quarant'anni di attività ed è riconosciuta come uno dei massimi punti di riferimento per artisti e collezionisti di tutto il mondo.

Con sede principale nel cuore di Venezia, in Calle Larga XXII Marzo, da oramai quasi trent'anni Contini è di casa anche a Cortina d'Ampezzo, con due gallerie che si affacciano su Corso Italia, dove si possono ammirare alcuni dei nomi più prestigiosi della pittura e della scultura moderna e contemporanea.

Particolare attenzione è riservata all'esposizione del grande artista polacco Igor Mitoraj, rappresentato dalla Galleria Contini sia in Italia che all'estero da più di vent'anni. Negli ampi spazi dedicati all'artista sono esposti alcuni tra i bronzi più significativi del Maestro, accanto ad una collezione esclusiva di gioielli in oro massiccio, disegni, incisioni ed una elegante selezione di opere in marmo di Carrara e travertino.

Anche quest'anno, la Galleria d'Arte Contini continua ad omaggiare l'artista con l'installazione di opere monumentali in alcuni dei luoghi più belli ed iconici d'Italia. Nel mese di giugno, in occasione della prima edizione del Salone Nautico di Venezia, cinque sculture monumentali di Igor Mitoraj sono state esposte negli spazi dell'Arsenale, offrendo allo spettatore un dialogo inedito tra capolavori dell'arte contemporanea e l'eccellenza dell'ingegneria navale.

Presso la Palazzina Grassi, prestigioso edificio cinquecentesco che si affaccia sul Canal Grande, è ospitata *Ikaria II*, scultura monumentale in bronzo realizzata da Mitoraj nel 1996. L'opera rappresenta la controparte femminile della figura mitologica di *Ikaro*, che si erge maestosa e alata, mentre una mano le afferra la caviglia, trattenendola saldamente a terra. Mutilata degli arti superiori e priva di testa, l'opera incarna tutta la potenza e il vigore dello slancio eroico, seppur fatale, verso il cielo. La stessa scultura era stata installata lo scorso anno sul sagrato della Basilica dei Santi Filippo e Giacomo di Cortina d'Ampezzo, conquistando i frequentatori di Cortina che hanno potuto ammirarla stagliarsi accanto al caratteristico campanile gotico, sullo sfondo di uno splendido cielo terso d'estate. Tra le tante sculture esposte in questi anni al pubblico cortinese dalla Galleria Contini, ricordiamo in particolare la bronzea *Porta Italica*, che nel 2016 ha adornato Piazza Franceschi con l'elegante imponenza dei suoi due metri d'altezza.

In occasione del 40° anniversario del Festival La Versiliana, per tutta la stagione estiva si potrà ammirare la magnifica opera in bronzo *Dedalo* nel parco della Villa La Versiliana di Pietrasanta, vicino allo splendido borgo nel lucchese dove Mitoraj aveva aperto la propria casa-studio nel 1983. ❄️



## LEGENDARY BRONZES

A WIDE SPACE AT CONTINI GALLERIES IN CORSO ITALIA IS DEDICATED TO THE GREAT POLISH MASTER IGOR MITORAJ, TOGETHER WITH AN EXCLUSIVE COLLECTION OF REAL GOLD JEWELS

**F**ounded by Stefano Contini in 1979, the Art Gallery Contini boasts a 40-years career and it is acknowledged as one of the main point of reference for artists and collectors from all over the world. Its headquarter is in the centre of Venice, in Calle Larga XXII Marzo, and since thirty years it has its own spaces also in Cortina d'Ampezzo; in particular there are two galleries in Corso Italia, where it is possible to admire some of the most exclusive artists of contemporary and modern painting and sculpture. A particular attention is paid to the exhibition of the Polish master Igor Mitoraj, who has been well representing by Contini Gallery in Italy and abroad for more than twenty years. In the spaces dedicated to the artist, there are some of his main bronzes, together with exclusive real gold jewels, drawings, engravings and an elegant selection of Carrara marble and travertine works.