





Венецианская художественная галерея Контини отдает дань уважения уругвайскому мастеру Пабло Атчугарри, открывая великолепную выставку в самом сердце тосканской Версили. В Пьетрасанте с 8 июня по 29 сентября пройдет выставка The Evolution of a Dream. На площади Дуомо будет представлена коллекция монументальных скульптур, в основном выполненных из каррарского мрамора, среди которых будет представлена скульптура Naturaleza. Другие работы можно увидеть в церковном комплексе Сант-Агостино и на пристани Марина-ди-Пьетрасанта.

Nella foto: *Senza Titolo*,  
Piazza Duomo Pietrasanta, 2019,  
Marmo Statuario di Carrara,  
cm 320x80x75  
© Daniele Cortes

Nella pagina accanto dall'alto:  
Una selezione di sculture monumentali  
di Pablo Atchugarry ospitate  
in Piazza Duomo a Pietrasanta

*Search of the future*,  
Pontile dalla Marina di Pietrasanta, 2018  
Acciaio Inox cm h 500 x diam 220

## PABLO ATCHUGARRY, THE EVOLUTION OF A DREAM, PIETRASANTA

Dopo il recente successo della personale di Pablo Atchugarry, *The Movement of Light*, aperta al pubblico in concomitanza con la Biennale dell'Arte di Venezia - nella sede di Calle Larga XXII Marzo - la Galleria d'Arte Contini omaggia il grande Maestro uruguayano con una splendida esposizione. "The Evolution of a Dream" ha inaugurato l'8 giugno in un luogo consacrato all'arte e agli artisti, nel cuore della Versilia toscana. Città di per sé fuori dal tempo, Pietrasanta si trasformerà, fino al 29 settembre, in un teatro dalle tinte oniriche, popolato da presenze ora colorate e brillanti, ora bianche e immacolate, testimoni dell'inconfondibile estetica di Pablo Atchugarry. La Piazza del Duomo ospiterà una selezione di sculture monumentali, dove dominerà il marmo statuario di Carrara, plasmato secondo la lectio michelangiolesca per cui l'anima è sprigionata dalla materia e di cui "Naturaleza" è un esempio magistrale. Mentre nel complesso ecclesiastico di Sant'Agostino si ammireranno opere che nella loro minuta dimensione racchiudono tutta la varietà formale e la policromia dei marmi e dei bronzi, sul pontile di Marina di Pietrasanta trionferà "Search of the Future", scultura in acciaio che innalzandosi verso l'alto sembra volersi ricongiungere al cielo. Con "The Evolution of a Dream", la Galleria d'Arte Contini conferma il suo ruolo nel panorama dell'arte contemporanea, non solo proponendo appuntamenti di rilievo internazionale, ma soprattutto rinnovando la propria passione e capacità di promuovere la bellezza. ([www.continiarte.com](http://www.continiarte.com))

After the recent success of Pablo Atchugarry's solo show, *The Movement of Light*, opened at public in conjunction with the Venice Art Biennale - in the Calle Larga XXII Marzo -, the Contini Art Gallery honors the great Uruguayan Maestro with a beautiful exposition.

The Evolution of a Dream opened on June 8th in a place dedicated to art and artists, in the heart of Tuscan Versilia. A city out of time, Pietrasanta will turn, until September 29, in a theater with dreamlike hues, populated by presences that are now colorful and brilliant, now white and immaculate, witnesses of the unmistakable aesthetics of Pablo Atchugarry.

The Piazza del Duomo will host a selection of monumental sculptures, where the marble of Carrara will dominate, shaped according to Michelangelo's lectio for which the soul is released from the matter and of which *Naturaleza* is a masterful example. While in the ecclesiastical complex of Sant'Agostino will be possible to admire works that in their small size enclose all the formal variety and the polychromy of marbles and bronzes, on the pier of Marina di Pietrasanta will triumph *Search of the Future*, a steel sculpture that rising upwards seems to touch the sky. With *The Evolution of a Dream*, the Contini Art Gallery confirms its role in the landscape of contemporary art, not only proposing events of international importance, but above all renewing their passion and ability to promote beauty. ([www.continiarte.com](http://www.continiarte.com))