

Post



ArtInsolite

3 h · 🌐



Paolo Vegas, "Cloning Space Three", Photograph, 2014.

.
.

Alcuni temi trattati in passato divengono attuali, assumono nuovi significati.

Cloning Space Three (2014) ne è una conferma: due figure clonate, protette da un abito futurista, a distanza di sicurezza ma divise da una collana centrale: il loro scudo. Manca la mascherina, unico spiraglio di normalità. Sarà davvero così il nostro futuro? La normalità non ci sarà per molto tempo. Viviamo momenti di sconforto e tristezza, soprattutto per chi si è scontrato con questo terribile virus. Una speranza viene dall'arte: "l'arte è curiosità, è guardare il mondo con altri occhi, è il paradiso dei folli".

.
.

Some themes treated in the past become current with new meanings. The artwork Cloning Space Three (2014) is the confirm: two cloned figures, protect by a futuristic clothe, at safety distance but shared from a central column: their shield. The mask is missing, the only standard crack. Will our future really be like this? Normality won't be there for long time. We're living sadness and dejection moments mostly who combated against this terrible virus with. Hope comes from Art: "art is curiosity, is looking at the world through different eyes, art is the paradise of mad people".

www.paolovegas.com