



CONTINI

GALLERIA D'ARTE

COMUNICATO STAMPA : **BOTERO - “GENTE DEL CIRCO”**

La Galleria d'Arte Contini ha il piacere di presentare la personale del maestro colombiano FERNANDO BOTERO dal titolo GENTE DEL CIRCO presso la sua sede di Venezia - San Marco 2288 - dal 24 ottobre 2009 al 5 aprile 2010.

Pittore e scultore, l'artista nasce a Medellin (Colombia), il 19 aprile 1932. Già da bambino, tra feste di paese e corride, sviluppa la sua vocazione all'arte, che lo porterà più tardi in Europa e in particolare in Italia, dove entrerà in contatto con le maggiori opere del Rinascimento. L'incontro con l'Europa ha significato inquietudine, poi curiosità, affinamento della tecnica, rielaborazione dei linguaggi artistici precolombiani, alla ricerca di un'interpretazione essenziale della realtà. Grazie al suo linguaggio divertente, che crea le note figure corpulente e morbide, espressione di benessere, gioia di vivere e piacere del racconto, si affermerà come uno degli artisti più popolari al mondo.

A Venezia, la Galleria d'Arte Contini espone una serie di oli e disegni dell'artista incentrati sul mondo del circo, di cui si è innamorato in Messico, dove trascorre in genere i mesi invernali, rimanendo attratto dai suoi personaggi, dai colori, dal movimento, dalle storie legate ad uno spettacolo antico e moderno a un tempo. Botero mette in scena, racconta e illustra una carrellata di ritratti di grande bellezza, dagli equilibristi ai contorsionisti, dai Pierrot a Arlecchino, dai domatori ai clown, riportando con nuove opere la “Gente del Circo” che aveva animato per la prima volta le sale di Palazzo Reale a Milano, nel 2007. Un universo variopinto, insomma, un caleidoscopio di colori, dal quale emergono l'allegria e la malinconia racchiuse nello spettacolo stesso del circo. Immagini buffe e ironiche ma dense di significati per chi sa andare oltre il primo sguardo. Botero, infatti, non giudica, ma descrive minuziosamente senza indulgenza o crudeltà, non scherza e non deride. Il pubblico avverte la sostanziale eticità di questo artista, ed è questo che gli conferisce un respiro universale.

Accanto alle tele e alle carte saranno in mostra alcune sculture in marmo bianco di Carrara e in bronzo che, con le loro superfici levigatissime, le calde patine e i puri volumi, debito della grande lezione italiana di Piero della Francesca e Raffaello, rappresentano animali, come uccelli e cavalli, donne sedute e in piedi e soggetti “rubati” alla mitologia greca.

Galleria d'arte Contini

San Marco, 2288 Venezia

Dal 24 ottobre 2009 al 05 aprile 2010

Apertura tutti i giorni dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 19,00

Tel. 041 5230357

galleriavenezia@continiarte.com

www.continiarte.com