

FABIO AGUZZI

IL MARE ED ALTRA NATURA



GALLERIA D'ARTE CONTINI – P.ZZA SILVESTRO FRANCESCHI 7 – CORTINA D'AMPEZZO (BL)

4 LUGLIO – 4 SETTEMBRE 2016

La Galleria d'arte Contini è lieta di presentare, presso la sua sede di **Piazza Silvestro Franceschi, 7 – Cortina d'Ampezzo**, la mostra dedicata a Fabio Aguzzi ***"Il mare ed altra natura"***.

Fabio Aguzzi è il pittore della Luce, il comune denominatore che illumina e accarezza tutti i soggetti della sua produzione artistica. Una luce che sembra generarsi dalla materia pittorica stessa, dai colori; essa dà origine alla brillantezza delle sue bianche ceramiche o sottolinea la fragile bellezza dei fiori; le ombre sdraiate sulle candide spiagge dei paesaggi marini sono solo alcune immagini di un naturalismo che va ben oltre la mera rappresentazione del reale. La totale astrazione delle sue nature morte dal loro contesto circostante, che probabilmente c'è ma non si vede, rende le opere di Aguzzi quasi metafisiche o surrealiste. Questi lavori, realisti solo nell'apparenza, rivelano sapienti pennellate "ad intreccio" di natura divisionista, più che evidenti nei suoi lavori dedicati alle ceste, ai canestri ed alle sedie in vimini. L'interessa d'immagine delle sue prime tele, lì dove le inquadrature dei soggetti risultano simmetriche rispetto alla superficie che li ospita, perdono tale connotazione nei "Toni bianchi", dove l'attenzione è rivolta meticolosamente ai dettagli dei suoi

(s)oggetti, quasi annullandone la fisicità e favorendo la liberazione della loro stessa essenza. La bellezza, dunque, trova la sua più pura espressione nella frammentarietà piuttosto che nella completezza. I viaggi, infine, quelli tra l'Africa e l'Oceano Indiano permettono ad Aguzzi di scoprire e dipingere luoghi magici e incontaminati, isole dalle sabbie madreperlate dove i venti disegnano delicate increspature sulle superfici. La *summa* di tutti questi elementi danno vita alla pittura intima di Fabio Aguzzi, la quale riesce ad evocare sensazioni ed emanare profumi, rendendo viva la consistenza della materia, indipendentemente dalla forma con cui essa viene espressa.

Fabio Aguzzi nasce a Vidigulfo, pianura lombarda, nel 1953.

La vocazione alla pittura si rivela, per Aguzzi, fin da quando era bambino; con l'approvazione del padre, pittore per hobby, espone i primi quadri di paesaggio in un bar di Pavia, ritrovo di pittori locali. Dalla pittura di paesaggio, l'artista passa alle nature morte, ad una serie di ritratti e autoritratti. Fabio nel retrobottega del bar di Vidigulfo dipinge sotto lo sguardo critico dei pittori più esperti. La strada è ormai segnata, ci sono il liceo artistico e l'Accademia di Brera, dove più tardi insegnerà a sua volta. Si reca così a Milano. Frequenta le lezioni di scultura con Alik Cavaliere e la pittura con Vincenzo Ferrari. Diventa l'assistente di Annibale Biglione. Negli anni settanta diventa insegnante e pittore. Arrivano le prime mostre. I suoi quadri si ispirano al surrealismo, passando attraverso l'iperrealismo americano. Ci sono i paesaggi lombardi, le nature morte, una serie di ritratti e autoritratti che lo pongono all'attenzione del pubblico. Dal 1991 AL 2007 l'artista lavora per le gallerie Contini di Venezia e Cortina d'Ampezzo. La luce veneziana diventa l'oggetto della sua ricerca. *"Il tema del mio lavoro è la luce; il soggetto mi interessa, lo sviscero fino in fondo ma è anche un pretesto per usare la luce, per fare la pittura"*. È proprio la luce il soggetto prediletto dall'artista, il suo ossigeno, fonte di ispirazione nonché di sfida. I soggetti dei suoi lavori sono oggetti quotidiani: giocattoli, bambole, complementi d'arredamento o arnesi da lavoro purché intrisi di luce. Negli ultimi anni Aguzzi si è allontanato spesso dalla terra natia per esplorare terre nuove e lontane, a lui sconosciute: dall'Africa, all'Oceania fino a alle sponde dell'oceano indiano, sempre e comunque alla ricerca dell'amata luce. Attualmente vive con la madre nel comune di Vidigulfo.

Galleria d'Arte Contini

Piazza Silvestro Franceschi, 7 – Cortina d'Ampezzo

La mostra rimarrà aperta tutti i giorni fino al 4 Settembre 2016

Orari: 10.00-13.00 16.00-20.00

tel. 0436 867 400

cortina@continiarte.com

www.continiarte.com